

ПРИНЯТА:
на Педагогическом совете
СПДС «Росинка» с. Тимофеевка

Протокол №_1__
от « 30 »__08____2022 г.

УТВЕЖДЕНА:
Директор ГБОУ СОШ с. Тимофеевка
_____Д.В. Борзаков

Приказ №_67____
от « 30 »__08____2022 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
воспитателей СПДС «Росинка» ГБОУ СОШ с. Тимофеевка
Качесовой Светланы Ивановны
и Баландиной Елены Николаевны
в подготовительной группе для детей 6-7 лет
(составлена на основе Основной общеобразовательной программы–
образовательной программы дошкольного образования структурного
подразделения детского сада «Росинка» с.Тимофеевка)

с. Тимофеевка, 2022

Содержание программы

I	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	
1.1.	Обязательная часть	3
	Характеристики особенностей развития детей 6-7лет	4
	Планируемые результаты освоения Программы	5
	Оценочные материалы.	9
1.2.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений (длядетей6-7лет)	9
	а) цели и задачи, формируемой участниками образовательных отношений;	9
	б)принципы и подходы;	9
	в) характеристики особенностей развития детей	9
1.2.1.	Пояснительная записка части Программы, формируемой участниками образовательных отношений	10
1.2.2	Планируемые результаты освоения части ООП, формируемой участниками образовательных отношений.	12
II	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	
2.1	Обязательная часть	19
2.1.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, Представленными в пяти образовательных областях, с учётом используемых вариативных примерных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания для детей 6-7лет.	19
	а) особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик (задачи из пяти областей в подготовительной группе с перечнем используемых вариативных программ и методических пособий);	36
	б)способы и направления поддержки детской инициативы;	39
	в) особенности взаимодействия педагогов подготовительной группы с семьями воспитанников;	41
2.1.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средства реализации Программы с учетом Возрастных индивидуальных особенностей воспитанников подготовительной группы, специфики их образовательных потребностей и интересов.	44
2.1.3.	Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей	52
	а) Специальные условия для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья;	52
	б) Механизмы адаптации Программы для детей с ограниченными возможностями здоровья;	53
	в) Использование специальных образовательных программ и методов, специальных методических пособий и дидактических материалов;	53
	г) Проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий.	54
2.2.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	59
2.2.1.	Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется Образовательная деятельность длядетей6-7лет	59
2.2.2.	Направления, выбранные участникам образовательных отношений из числа парциальных и иных программдлядетей6-7лет	60
2.2.3.	Сложившиеся традиции подготовительной группы	62
III	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	
3.1.	Обязательная часть	62
3.1.1.	Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания в подготовительной группе	62
3.1.2.	Режим дня подготовительной группы	77
3.1.3.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий в подготовительной группе	89
3.1.4.	Особенности организации, развивающей предметно -пространственной среды в подготовительной группе	89
3.2.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	90
	4. Учебный план подготовительной группы.	92
	5. Расписание организованной образовательной деятельности .	93
	6. Тематический план	93
	7. Комплексы утренней гимнастики (1комплекс на 2недели)	95
	8 Система физкультурно-оздоровительной работы в подготовительной группе	131
	9. «Паспорт здоровья группы»	133
	10. План взаимодействия с родителями в подготовительной группе	134
	11. Перспективно-тематическое планирование педагогического процесса в подготовительной группе	137
	12. Календарный план образовательной деятельности	160

І. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа в подготовительной группе для детей 6- 7 лет разработана на основе Основной общеобразовательной программы–образовательной программы дошкольного образования структурного подразделения детского сада «Росинка» государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Самарской области средней общеобразовательной школы с. Тимофеевка муниципального района Ставропольский Самарской области и в соответствии с:

- Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»,
- Приказом от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»,
- Приказом Министерства просвещения РФ от 31 июля 2020. № 373 Москва «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»,
- Санитарными правилами СП 2.4.3648-20 от 28.09.2020 № 28 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»

Программа направлена на создание условий развития детей 6-7 лет, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности; на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Программа включает в себя совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям (далее— образовательные области)— социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому и физическому. Задачи по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области.

Содержание программы рассчитано на детей 6-7 лет и реализуется в различных видах деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие с взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирование с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Виды детской деятельности	Формы работы
Игровая	игры с правилами, сюжетные игры, дидактические игры, игровые ситуации, создание игровой ситуации в режимных моментах с использованием литературного произведения, игры с элементами спорта, игры с речевым сопровождением, пальчиковые игры, театрализованные игры, народные игры, музыкальные игры, хороводные игры
Изобразительная	рисование, лепка, аппликация, конструирование, художественный труд, проектная деятельность, творческие задания, изготовление (предметов для игр, познавательно-исследовательской деятельности, украшений к праздникам, сувениров и др.), создание макетов, коллекций и их оформление и др.
Познавательно-исследовательская	экспериментирование, реализация проекта, коллекционирование, путешествие по карте, во времени, наблюдение, рассматривание, экскурсии, решение проблемных ситуаций, моделирование, исследование, увлечения, игры (сюжетные, с правилами), интеллектуальные игры (головоломки, викторины, задачи-шутки, ребусы, кроссворды, шарады), мини-музеи
Коммуникативная	беседа, ситуативный разговор, составление и отгадывание загадок, игры (сюжетные, с правилами, театрализованные), игровые ситуации, этюды и постановки, логоритмика, рассказ с дальнейшим обсуждением, чтение, разучивание стихов, потешки и др., рассматривание с дальнейшим обсуждением, интервьюирование, рассказывание (составление рассказов, сочинение сказок и др.), проектная деятельность, игры с речевым сопровождением, коммуникативные игры, свободное общение по теме, инсценирование и драматизация и др.
Восприятие художественной литературы и фольклора	аудирование (смысловое восприятие речи на слух), построение устных высказываний, называние героев, пересказывание главных событий, определение последовательности событий, заучивание и рассказывание, беседа, театрализованная деятельность, самостоятельная речевая художественная деятельность, презентация книг, литературные праздники, досуги

Самообслуживание и элементарный бытовой труд	самообслуживание, труд в природе, хозяйственно-бытовой труд, ручной труд (работа с бумагой, тканью, природным материалом), дежурство, поручения.
Двигательная	подвижные дидактические игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, физкультминутки (не менее 2), соревнования, игровые ситуации, досуг, ритмика, спортивные игры и упражнения, аттракционы, спортивные праздники, гимнастика (утренняя и после дневного сна)
Музыкальная	слушание, исполнение (пение, игра на музыкальных инструментах и др.), импровизация, экспериментирование, музыкально-дидактические игры, подвижные игры с музыкальным сопровождением, беседы, восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения
Конструирование	использование в конструктивной деятельности разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал

Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в образовательной организации

Подготовительную группу комбинированной направленности посещает 31 воспитанник 6-7 лет, из них: 12 детей с ОВЗ.

Характеристики особенностей развития детей 6-7 лет.

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. **Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма.** Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным/ Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; **способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям в этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать.** Данный вид деятельности **не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.**

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек,

расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников **продолжает развиваться речь**: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д.

В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

Индивидуальные особенности детей с ОВЗ возрастная характеристика детей 6 -7 лет

- Наблюдается недоразвитие систем словообразования, словоизменения, согласования, нарушение функций синонимии, антонимии, полисемии, недостаточность развития процессов обобщения и абстракции,
- нарушение актуализации словаря, большое количество аграмматизмов, искажение синтаксического конструирования,
- поиск слов идет по усеченному пути— невозможность объединить ассоциативные связи в одно целое,
- дети могут описывать предмет, смешивая при этом видовые признаки (в место самого предмета называть его часть), его функции, внешние сходства, ситуативные признаки, заменять «псевдословами»,
- наблюдается стремление к упрощению слов, усечение слогов либо произнесение ударного слога,
- фраза характеризуется фрагментарностью, пропуском главных членов и предлогов,
- ребенок с алалией может употреблять и многословные предложения, но конструкции предложений деформированы, набор синтаксических связей и средств ограничен, временная и причинно-следственная связь нарушена.

1.1.2. Планируемые результаты освоения программы.

ФГОС ДО (раздел IV. Требования к результатам освоения основной образовательной программы дошкольного образования, п.4.6) определяет в общем виде целевые ориентиры дошкольного образования, к которым относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка.

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров. Реализация программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития дошкольников, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики—карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- Коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- Игровой деятельности;
- Познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- Проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- Художественной деятельности;
- Физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих

образовательных задач:

- 1) Индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка ,построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) Оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

Оценка результатов освоения дошкольниками ООП строится по направлениям развития:

- Физическое развитие
- Речевое развитие
- Познавательное развитие: формирование элементарных математических представлений; ребенок и окружающий мир природное окружение (экологическое воспитание)
- Художественно-эстетическое развитие: изобразительная, музыкальная, конструктивная деятельность. Также оценивается готовность детей к школе (карта развития ребенка-дошкольника).

Диагностика детей по основным направлениям программы проводится дважды в год (сентябрь, май), в январе промежуточная у детей с ОВЗ.

Диагностика готовности детей подготовительной группы к школе, проводится дважды в учебном году (в октябре

–промежуточное тестирование, в марте– окончательное тестирование и заполнение «Карты развития ребенка–дошкольника».

Планируемые результаты освоения Программы в группе

Образовательная область	возраст	Планируемые результаты в подготовительной группе
«Физическое развитие»	6-7лет	- выполнять правильно все виды основных движений (ходьба, бег, прыжки, метание, лазание); - прыгать на мягкое покрытие с высоты 40см, мягко приземляться, прыгать в длину с места на расстояние не менее 100 см, с разбега- 180 см; в высоту с разбега – не менее 50см, прыгать через короткую и длинную скакалку разными способами; -перебрасывать набивные мячи (вес1кг), бросать предметы в цель из разных исходных положений, попадать в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 4-5 м; метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-12 м, метать предметы в движущуюся цель; - перестраиваться в 3-4 колонны, в 2-3 круга на ходу, в 2 шеренги после расчета на первый- второй, соблюдать интервалы во время передвижения; - выполнять физ. Упражнения из разных исходных положений четко и ритмично в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции; - следить за правильной осанкой; - участвовать в играх с элементами спорта (городки, бадминтон, баскетбол, футбол, хоккей);
«Речевое развитие»	6-7лет	-Пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения; составляет по плану и образцу рассказы о предмете, по сюжетной картинке, набору картин с фабульным развитием действия. -Употребляет в речи синонимы, антонимы, сложные предложения разных видов. -Различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение». Называет в последовательности слова в предложении, звуки слоги в словах. Находит В предложении слова с заданным звуком, определяет место звука в слове.
«Социально-коммуникативное развитие»	6-7лет	Самостоятельно отбирает или придумывает разнообразные сюжеты игр. Придерживается в процессе игры намеченного замысла, оставляя место для импровизации. Находит новую трактовку роли и исполняет ее. Может моделировать предметно-игровую среду. В дидактических играх договаривается со сверстниками об очередности ходов, выборе карт, схем; проявляет себя терпимым и доброжелательным партнером.

<p>(Общение и игровая деятельность, основы безопасного поведения)</p>		<p>Понимает образный строй спектакля: оценивает игру актеров, средства выразительности и оформление постановки.</p> <p>В беседе о просмотренном спектакле может высказать свою точку зрения.</p> <p>Самостоятельно ухаживает за одеждой, устраняет не порядок в своем внешнем виде. Ответственно выполняет обязанности дежурного по столовой, в уголке природы.</p> <p>Проявляет трудолюбие в работе на участке детского сада.</p> <p>Может планировать свою трудовую деятельность; отбирать материалы, необходимые для занятий, игр.</p> <p>Соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, поведения на улице и в транспорте, дорожного движения.</p> <p>Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение. Понимает значения сигналов светофора.</p> <p>Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети». «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи».</p> <p>Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».</p> <p>Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережно относиться к окружающей природе).</p>
<p>«Познавательное развитие» (ФЭМП)</p>	<p>6-7лет</p>	<p>Самостоятельно объединяет различные группы предметов, имеющие общий признак, в единое множество и удаляет из множества отдельные его части (часть предметов). Устанавливает связи и отношения между целым множеством и различными его частями (частью); находит части целого множества и целое по известным частям.</p> <p>Считает до 10 и дальше (количественный, порядковый счет в пределах 20).</p> <p>Называет числа в прямом (обратном) порядке до 10, начиная с любого числа натурального ряда (в пределах 10).</p> <p>Соотносит цифру (0-9) и количество предметов.</p> <p>Составляет и решает задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользуется цифрами и арифметическими знаками(+, —, -=).</p> <p>Различает величины: длину (ширину, высоту), объем (вместимость), массу (вес предметов) и способы их измерения.</p> <p>Измеряет длину предметов, отрезки прямых линий, объемы жидких и сыпучих веществ с помощью условных мер. Понимает зависимость между величиной меры и числом (результатом измерения).</p> <p>Умеет делить предметы (фигуры) на несколько равных частей; сравнивать целый предмет и его часть.</p> <p>Различает, называет: отрезок, угол, круг (овал), многоугольники (треугольники, четырехугольники, пятиугольники и др.), шар, куб. Проводит их сравнение.</p> <p>Ориентируется в окружающем пространстве и на плоскости (лист, страница, поверхность стола и др.), обозначает взаимное расположение и направление движения объектов; пользуется знаковыми обозначениями.</p> <p>Умеет определять временные отношения (день—неделя—месяц); время по часам с точностью до 1 часа.</p> <p>Знает состав чисел первого десятка (из отдельных единиц) и состав чисел первого пятка из двух меньших.</p> <p>Умеет получать каждое число первого десятка, прибавляя единицу к предыдущему и вычитая единицу из следующего за ним в ряду.</p> <p>«Познавательное развитие» (Формирование целостной картины мира) Знает монеты достоинством 1, 5, 10 копеек; 1, 2, 5 рублей.</p> <p>Знает название текущего месяца года; последовательность всех дней недели, времена года.</p>

<p>«Познавательное развитие» (Формирование целостной картины мира)</p>	<p>6-7лет</p>	<p>Имеет разнообразные впечатления о предметах окружающего мира. Выбирает и группирует предметы в соответствии с познавательной задачей. Называет главный город страны. Имеет представление о родном крае; его достопримечательностях. Имеет представления о школе, библиотеке. Знает некоторых представителей животного мира (звери, птицы, пресмыкающиеся, земноводные, насекомые). Знает характерные признаки времен года и соотносит с каждым сезоном особенности жизни людей, животных, растений. Знает правила поведения в природе и соблюдает их. Устанавливает элементарные причинно-следственные связи между природными явлениями. Патриотическое воспитание. Знает герб, флаг, гимн России. Имеет представления о главных героях былин – русских богатырях, а также о подвигах героев разных исторических периодов становления Российского государства, о победах русской армии.</p>
<p>«Художественно-Эстетическое развитие» (конструктивная деятельность)</p>	<p>6-7лет</p>	<p>Способен соотносить конструкцию предмета с его назначением. Способен создавать различные конструкции одного и того же объекта. Может создавать модели из пластмассового и деревянного конструкторов по рисунку и словесной инструкции.</p>
<p>«Художественно-эстетическое развитие» (изобразительная деятельность: рисование, лепка, аппликация)</p>	<p>6-7лет</p>	<p>Различает виды изобразительного искусства: живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное и народное искусство. Называет основные выразительные средства произведений искусства. Рисование. Создает индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений. Использует разные материалы и способы создания изображения. Лепка. Лепит различные предметы, передавая их форму, пропорции, позы и движения; создает сюжетные композиции из 2-3 и более изображений. Выполняет декоративные композиции способами наклепа и рельефа. Расписывает вылепленные изделия по мотивам народного искусства. Аппликация. Создает изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры и способы вырезания и обрывания. Создает сюжетные и декоративные композиции.</p>
<p>«Художественно-эстетическое развитие» (Музыкальная деятельность)</p>	<p>6-7лет</p>	<p>Узнает мелодию Государственного гимна РФ. Определяет жанр прослушанного произведения (марш, песня, танец) и инструмент, на котором оно исполняется. Определяет общее настроение, характер музыкального произведения. Различает части музыкального произведения (вступление, заключение, запев, припев). Может петь песни в удобном диапазоне, исполняя их выразительно, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание). Может петь индивидуально и коллективно, с сопровождением и без него. Умеет выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, музыкальными образами; передавать несложный музыкальный ритмический рисунок. Умеет выполнять танцевальные движения (шаг с притопом, приставной шаг с приседанием, пружинящий шаг, боковой галоп, переменный шаг). Инсценирует игровые песни, придумывает варианты образных движений в играх и хороводах. Исполняет сольно и в ансамбле на ударных и звуковысотных детских музыкальных инструментах не сложные песни и мелодии.</p>
<p>«Художественно-эстетическое развитие» (восприятие художественной литературы и фольклора)</p>	<p>6-7лет</p>	<p>Различает жанры литературных произведений. Называет любимые сказки и рассказы; знает наизусть 2-3 любимых стихотворения, 2-3 считалки, 2-3 загадки. Называет 2-3 авторов и 2-3 иллюстраторов книг. Выразительно читает стихотворение, пересказывает отрывок из сказки, рассказа.</p>

Оценочные материалы

И.Карпова, Юлия Викторовна. Педагогическая диагностика индивидуального развития ребёнка 3-7 лет: методическое пособие/ Ю. В.Карпова. -Москва: Вентана-Граф,2015

1.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений (для детей 6-7лет)

«Конструктивно-модельная деятельность»

А) Цели и задачи реализации Программы

Основной целью является разработка системы формирования у детей основ готовности к изучению технических наук средствами игрового оборудования в соответствии с ФГОС дошкольного образования.

Задачи:

- 1) организовать в образовательном пространстве ДОО предметную игровую техносреду, адекватную современным требованиям к поли-технической подготовке детей (ее содержанию, материально-техническому, организационно- методическому и дидактическому обеспечению) и их возрастным особенностям в условиях реализации ФГОС дошкольного образования;
- 2) формировать основы технической грамотности воспитанников;
- 3) развивать технические и конструктивные умения в специфических для дошкольного возраста видах детской деятельности;
- 4) обеспечить освоение детьми начального опыта работы с отдельными техническими объектами (в виде игрового оборудования);
- 5) оценить результативность системы педагогической работы, направленной на формирование у воспитанников основ готовности к изучению технических наук средствами игрового оборудования, в соответствии с ФГОС ДО.

Б) Принципы и подходы к формированию Программы

При формировании Программы соблюдались принципы в соответствии с п. 1.4. ФГОС дошкольного образования:

- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество Организации с семьёй;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учёт этнокультурной ситуации развития детей».

ФГОС дошкольного образования продолжает линию деятельностного, индивидуального, дифференцированного и других подходов, направленных на повышение результативности и качества дошкольного образования. Поэтому **подходами** к формированию программы являются:

- Системно-деятельностный подход осуществляется в процессе организации различных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, изобразительной, музыкальной, восприятия художественной литературы и фольклора, двигательной, конструирования. Организованная образовательная деятельность (непосредственно образовательная) строится как процесс организации различных видов деятельности.
- Личностно-ориентированный подход – это такое обучение, которое во главу угла ставит самобытность ребенка, его самооценку, субъективность процесса обучения, т.е. опора на опыт ребенка, субъектно-субъектные отношения.
- Индивидуальный подход – это учет индивидуальных особенностей детей группы в образовательном процессе.
- Дифференцированный подход – в образовательном процессе предусмотрена возможность объединения детей по особенностям развития, по интересам, по выбору.

В) Характеристики особенностей развития детей 6-7 лет

Для детей 6-7 лет характерно укрепление связи строительной и ролевой игр, в ходе таких игр наиболее полное развитие получают такие замыслы построек: кино, цирк, дом, транспорт. Наряду со строительной-ролевой игрой у детей отчетливо выступает собственно строительная деятельность.

Дети 6-7 лет могут изготовить игрушки из бумаги и картона, отдельные части которых делаются подвижными. Изготовление из бумаги корабликов и самолетов для наблюдения за потоком воды и порывами ветра - одно из самых увлекательных занятий для детей. Продолжается изготовление поделок из природного

материала, детям объясняют способ скрепления частей, каким инструментом пользоваться.

Когда ребенку дается цель во вполне определенных условиях, но ребенок не имеет готового способа достижения цели. Именно в этой ситуации ребенок обращается на способ достижения цели, начиная осознавать свои собственные действия. В конструировании таким условиям отвечает "модельное" конструирование, когда цель (постройка определенного вида) задается в виде схематического изображения, модели постройки. В этом случае ребенок не копирует образец, а начинает активно анализировать условия задачи, обращается собственно к способу ее решения, к своим собственным действиям по решению. Наиболее значимым результатом решения подобных задач является не достижение детьми определенных результатов решения, а перестройка их психики. Действия детей после занятий "модельным" конструированием в отличие от решения задач с предметным образцом становятся осознанными и произвольными. Это проявляется не только в точности решения самих конструктивных задач, но и становится общей характеристикой действий ребенка.

1.2.1. Пояснительная записка части Программы, формируемой участниками образовательных отношений Программа патриотического воспитания дошкольников «Я живу на Самарской земле»

Вариативная часть программы по познавательному развитию детей осуществляется по Программе патриотического воспитания дошкольников «Я живу на Самарской земле»

Рецензент: доктор педагогических наук, профессор, заведующий кафедрой дошкольной педагогики Ульяновского государственного педагогического университета им. И.Н. Ульянова *Л.М. Захарова*. **Авторы:** Дыбина О.В., Анфисова С.Е., Кузина А.Ю., Ошкина А.А., Сидякина Е.А.

В соответствии с утверждением и введением в действие в 2013 году ФГОС ДО, на сегодняшний день деятельность дошкольной организации предопределена основной образовательной программой дошкольного образования, состоящей из двух частей: обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. В части, формируемой участниками образовательных отношений, должны быть представлены выбранные или разработанные самостоятельно участниками образовательных отношений (парциальные образовательные программы), направленные на развитие детей в одной или нескольких образовательных областях, видах деятельности и/или культурных практик, методики, формы организации образовательной работы. Данная часть должна учитывать образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и педагогов и, в частности, может быть ориентирована на специфику национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность, то есть на региональный компонент.

Региональный компонент в Самарской области определен следующими документами:

НА ФЕДЕРАЛЬНОМ УРОВНЕ:

- Государственной программой «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2011-2015 годы»;
- Концепцией духовно-нравственного воспитания и развития личности гражданина России (2009), которая определяет:
 - характер современного национального воспитательного идеала;
 - цели и задачи духовно-нравственного развития и воспитания детей и молодежи;
 - систему базовых национальных ценностей, на основе которых возможна духовно-нравственная консолидация многонационального народа Российской Федерации;
 - основные социально-педагогические условия и принципы духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся.

НА РЕГИОНАЛЬНОМ УРОВНЕ региональный компонент в Самарской области определен Концепцией патриотического воспитания граждан в Самарской области (2007).

Таким образом, содержанием регионального компонента в Самарской области в сфере образования является **патриотическое воспитание**. Патриотическое воспитание традиционно считается одним из основных путей формирования личности. В понятие «патриотическое воспитание» заложено формирование человека с определенными духовно-нравственными ориентирами. Концепция патриотического воспитания граждан в Самарской области (2007) ориентирована на все социальные слои и возрастные группы граждан России и определяет основные пути развития системы патриотического воспитания, обосновывает его содержание в современных условиях, намечает пути и механизмы ее реализации.

В Концепции патриотического воспитания граждан в Самарской области (2007) дается следующее определение *патриотическому воспитанию* – это «систематическая и целенаправленная деятельность органов государственной власти, социальных институтов, общественных объединений по формированию у граждан чувства любви к Отечеству, причастности к его судьбе, ответственности за его состояние и развитие».

В Концепции патриотического воспитания граждан в Самарской области (2007) четко выделены четыре направления патриотического воспитания:

- военно-патриотическое воспитание,
- гражданское воспитание,
- духовно-нравственное воспитание,
- историко-краеведческое воспитание.

Военно-патриотическое воспитание – утверждение в сознании гражданина значимости выполнения конституционного долга и обязанности по защите Отечества, формирование готовности к военной службе как особому виду государственной службы, воспитание уважения к боевому прошлому России.

Гражданское воспитание – воспитание политической и правовой культуры, формирование четкой гражданской позиции, социально значимой целеустремленности, личного чувства долга и ответственности, развитие потребности

в труде на благо России, предполагающие приоритет общественных и государственных начал над индивидуальными интересами и устремлениями.

Духовно-нравственное воспитание – усвоение высоких моральных норм, традиций, устоев семьи, коллектива и общества, приобщение к системе социокультурных ценностей, отражающих богатство, своеобразие и гармоничное сочетание культур народов России.

Историко-краеведческое воспитание – формирование причастности к истории Отечества, ответственности за сохранение исторического и культурного наследия, природного богатства России и родного края.

Программа состоит из 4 разделов.

Раздел I. «Юный защитник Отечества» (военно-патриотическое воспитание).

Раздел II. «Юный гражданин» (гражданское воспитание).

Раздел III. «Юный краевед» (историко-краеведческое воспитание).

Раздел IV. «Юный этнограф» (духовно-нравственное воспитание).

Каждый раздел имеет свою теоретико-методологическую и психолого-педагогическую основы. В программе представлено содержание каждого раздела, пути реализации программного содержания, содержание развивающей предметно-пространственной среды для реализации программы, рекомендованное методическое обеспечение.

а) Цели и задачи реализации вариативной части Программы

Цель программы: формирование у дошкольников основ патриотизма в процессе военно-патриотического воспитания, гражданского воспитания, историко-краеведческого воспитания, духовно-нравственного воспитания.

Задачи программы:

1. Формирование у дошкольников начальных представлений о родном крае, его особенностях, истории и культуре, знаменитых людях Самарской области.
2. Развитие у дошкольников положительных чувств к родному краю, гордости за достижения родного края, способствующих возникновению чувств любви к Родине.
3. Ознакомление дошкольников с системой общечеловеческих норм, правил и требований к поведению личности в современном мире.

Программа охватывает две возрастные группы: старшую группу (5–6 лет) и подготовительную к школе группу (6–7 лет).

б) Принципы и подходы к формированию вариативной части Программы

Принципы и подходы в организации образовательного процесса

Принципами патриотического воспитания подрастающего поколения являются: *принцип системности, принцип адресности и принцип активности и наступательности*

Принцип системности подразумевает организацию межведомственного взаимодействия различных структур Самарской области и объединение мер по обеспечению: научно-теоретического, нормативно-правового и финансово-экономического обеспечения; инициативу в трансформации мировоззрения и ценностных установок детей и родителей, их ориентирования на национальные интересы медико-педагогического, материально-технического и информационного обеспечения реализации регионального компонента.

Принцип адресности предполагает использование особых форм и методов патриотического воспитания в рамках регионального компонента с учетом каждой возрастной группы.

Принцип активности и наступательности предусматривает настойчивость и разумную инициативу в трансформации мировоззрения и ценностных установок детей и родителей, их ориентирования на национальные интересы.

в) Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста в познавательном развитии

Познавательное развитие предполагает: развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира. (ФГОС ДО п.2.6)

Планируемые результаты освоения вариативной части Программы

Диагностика проводится по учебно-методическому пособию «Диагностика основ патриотизма в старшем дошкольном возрасте»: учебно-методическое пособие / под ред. О.В. Дыбиной. – Тольятти: Кассандра, 2014. – 130 с.: обл.

Рецензент: доктор педагогических наук, профессор, заведующий кафедрой дошкольной педагогики Ульяновского государственного педагогического университета им. И.Н. Ульянова

Л.М. Захарова. Авторы: Дыбина О.В., Анфисова С.Е., Козлова А.Ю., Ошкина А.А., Сидякина Е.А.

Учебно-методическое пособие «Диагностика основ патриотизма в старшем дошкольном возрасте» призвано помочь педагогам дошкольных образовательных организаций реализовывать региональный компонент «патриотическое воспитание» части, формируемой участниками образовательных отношений, основной образовательной программы дошкольного образования в соответствии Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (2013).

К пособию прилагается CD, на котором находится приложение со стимульным материалом к диагностическим заданиям.

Учебно-методическое пособие представлено в рамках реализации темы «Разработка содержания и алгоритма реализации регионального компонента части основной образовательной программы дошкольного образования, формируемой участниками образовательных отношений, в ДОО в соответствии с ФГОС ДО», реализуемой НИЛ «Педагогический поиск» кафедры дошкольной педагогики и психологии ТГУ совместно с МАОУ ДПОС «Ресурсный центр» на базе детских садов г.о. Тольятти.

1.2.2. Планируемые результаты освоения части ООП, формируемой участниками образовательных отношений

ФГОС ДО (раздел IV. Требования к результатам освоения основной образовательной программы дошкольного образования, п. 4.6) определяет в общем виде целевые ориентиры дошкольного образования, к которым относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка.

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

На основе данных целевых ориентиров в Программе сформулированы предполагаемые результаты её освоения детьми разных возрастных групп. Дифференциация данных целевых ориентиров по возрастам и направлениям организации жизнедеятельности детей (в виде показателей развития) произведена в соответствии с направлениями развития и образования детей (образовательными областями): социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие.

Основанием подобной дифференциации целевых ориентиров является научно-методический анализ психолого-педагогических исследований в области дошкольного образования (Л.А. Венгер, А.П. Усова, Н.А. Ветлугина, Ф.А. Сохин, Н.Н. Подьяков, О.М. Дьяченко, В.А. Петровский, Г.Г. Кравцов, Т.Г. Казакова, Т.С. Комарова, Н.Я. Михайленко, О.С. Ушакова, Л.А. Парамонова, Т.В. Тарунтаева, Е.Е. Шулешко, К.В. Тарасова, С.Л. Новосёлова, Э.И. Леонгард и др.).

Планируемые результаты освоения части ООП, формируемой участниками образовательных отношений основной общеобразовательной программы (детей 6-7 лет)

Образовательные области и направления организации жизнедеятельности детей	Показатели развития ребёнка
СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ	

<p>Овладение коммуникативной деятельностью и элементарными общепринятыми нормами и правилами поведения в социуме</p>	<p><i>Самопознание</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Находит дорогу в детский сад, соблюдает правила дорожного движения, правила поведения на улице и в общественных местах. • Называет фамилию, имя, отчество родителей, домашний адрес, родственные связи и свою социальную роль в них (тётя, дядя, племянница, племянник, внук, внучка, прабабушка, прадедушка, двоюродные брат, сестра, родословная, наш род). • Устанавливает и объясняет причинные связи и зависимости: <ul style="list-style-type: none"> — различие между человеком и животным; — между органами чувств и выполняемой им функцией; — между возможными заболеваниями и отношением к своему организму. • Находит различия между людьми. • Управляет своим настроением, чувствами, сравнивает и оценивает свои и чужие поступки, понимает последствия своих поступков, их влияние на эмоциональное состояние людей. • Умеет дружить, оказывает помощь, делится игрушками. • Использует в речи вежливые выражения «добрый день», «до завтра», «извините», «не могли бы вы...», «будьте любезны» и т.д. • Уважительно относится к себе, имеет чувство собственного достоинства; поддерживает уверенность в себе («Я могу!»). Умеет спокойно отстаивать своё мнение. • Умеет слушать собеседника, не перебивая без надобности. • Любит и уважает родителей и других членов семьи. • Проявляет волевые качества: ограничивает свои желания, преодолевает препятствия, стоящие на пути достижения цели, подчиняется требованиям взрослых и выполняет установленные нормы поведения. • Проявляет интерес к жизни детей в школе и их учебному процессу. • Проявляет настойчивость в достижении поставленных целей. <p><i>Мир, в котором я живу</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Имеет представления о мужественности и женственности, стереотипах мужского и женского поведения. • Имеет представления о природе и труде людей родного края. • Знает о том, что армия — защитница нашей Родины, что в годы Великой Отечественной войны солдаты отважно сражались и победили фашистских захватчиков. • Имеет представления о родственных связях. • Соблюдает нравственные нормы отношений с окружающими. • Знает о том, что необходимо соблюдать «Декларацию прав ребёнка» взрослыми и детьми. • Прислушивается к себе, к собственным переживаниям, эмоциональным состояниям. • Договаривается с партнёрами по игре и распределяет роли. • Использует знания об окружающем мире в играх. • Обыгрывает проблемные ситуации в сюжетно-ролевой игре. • Считается с мнением других и справедливо решает конфликты и ссоры. • Использует во взаимодействии с другими людьми коммуникативные умения и социальные навыки. • Осознаёт себя гражданином РФ, уважительно и с гордостью относится к символике страны (флаг, герб, гимн), города, села. • Проявляет интерес к своей культуре и культуре народов, живущих рядом. • Самостоятельно организует театрализованные игры, выбирает сказку, стихотворение, песню для постановки. Готовит необходимые атрибуты и декорации к спектаклю. Распределяет роли
<p>Овладение элементарной трудовой деятельностью</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Организует своё рабочее место и приводит его в порядок по окончании работы. • Осуществляет простые виды трудовой деятельности в природе, по уходу за растениями,

	<p>на участке и в группе в соответствии с сезоном.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ухаживает за своими вещами (ставит на место обувь, моет, протирает и чистит её по мере загрязнения, своевременно сушит мокрые вещи). • Выстраивает свою деятельность: ставит цель и удерживает её во время работы, определяет пути достижения задуманного, контролирует процесс деятельности, получает результат. <p><i>Показатели развития ребёнка</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Умеет самостоятельно наводить порядок в группе и на участке детского сада (очищать от мусора, листвы и снега, украшать к праздникам). • Планирует трудовую деятельность и распределяет обязанности между детьми. • Расширяет представления о труде взрослых, специфике профессий, связанных с местными условиями, с профессией и местом работы родителей. • Бережёт результаты труда взрослых и сверстников, поддерживает порядок в группе и на участке детского сада
<p>Овладение основами собственной безопасности и безопасности окружающего мира</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Отличает друзей, знакомых и незнакомых. • Предвидит возможность насильственного поведения со стороны незнакомого взрослого. • Знает, что при возникновении подобной опасности надо громко кричать, призывая на помощь и привлекая внимание окружающих. • Проявляет осторожность как на улице, так и находясь дома в отсутствие взрослых: не входить в подъезд одному (без родителей и знакомых взрослых), не открывать дверь чужому человеку. • Понимает, какую опасность несут открытые окна, балконы, лифты, лестницы, нельзя самостоятельно открывать окно, заходить в лифт, выходить на балкон, устраивать игры у открытого окна, на лестнице и лестничной площадке. • Чётко знает предметы, которыми детям можно пользоваться, но с осторожностью, а какими нельзя и почему. • Знает, что опасные предметы должны храниться в специально отведённых местах. • Понимает, что такое бытовая химия, газ, чем они опасны. • Знает элементарные правила поведения при начинающемся пожаре: не бояться позвать на помощь, накинуть на источник возгорания тяжёлое одеяло. • Знает номера телефонов экстренных служб 01, 02, 03, 04 (единый телефон Службы спасения 112), а также номера близких взрослых, умеет пользоваться этими номерами. • Понимает, что существует проблема загрязнения окружающей среды, какое влияние это оказывает на человека и живую природу. • Соблюдает элементарные требования взрослых: не пить некипячёную воду, мыть руки перед едой, употреблять в пищу только хорошо вымытые фрукты и овощи, для того чтобы уберечь себя от болезней, а иногда и спасти жизнь. • Знает и называет некоторые ядовитые растения, ягоды. • Называет съедобные и несъедобные грибы, понимает, что даже съедобные грибы нельзя употреблять в пищу в сыром виде. • Соблюдает меры предосторожности в обращении с объектами природы, замечает некоторые сигналы опасности у животных, растений (шипы, колючки, звуки, рога и др.). • Знает правила поведения на солнце, водоёмах в летний и зимний периоды времени. • Знает некоторые дорожные знаки. • Имеет представление о работе полицейского-регулирущика и его функциях. • Знает, где и как правильно кататься на велосипеде
ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ	
<p>Овладение познавательно-исследовательской деятельностью;</p>	<p><i>Сенсорное развитие</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Самостоятельно проводит анализ объектов: выделяет целое.

развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира

Затем его части, детали.

- Самостоятельно изменяет конструкцию в высоту, ширину, длину, преобразовывает плоскостной материал в объёмные формы.
- Исследует и воспринимает природу с помощью всех органов чувств.

Познавательно-исследовательская деятельность

- Владеет способами познания (анализ, сравнение, классификация, сериация, суждение, обобщение, выводы).
- Классифицирует предметы по внешним и внутренним признакам (цвету, красочности, привлекательности, обыденности и необычности, форме, размеру, скорости передвижения).
- Пытается самостоятельно найти ответы на некоторые возникающие вопросы путём экспериментирования, проявляет творчество, высказывает догадки, выдвигает гипотезы, проверяет экспериментально; обсуждает результаты, делает умозаключения.
- Использует в процессе практического познания, экспериментирования специальные приборы, материалы (весы, термометр, лупа, линейка и т.п.).
- Включается в игры с использованием символов, знаков.

Конструирование

- Создаёт макет знакомого помещения в уменьшенном масштабе, используя разнообразный материал.
- Создаёт постройку, конструкцию по заданному чертежу, комментируя последовательность действий.
- Придумывает свои знаки и символы и самостоятельно использует их в играх.
- Проводит под руководством взрослого (воспитателя, родителя) исследования о предметах, обобщает результаты, сообщает о них сверстникам.
- Видит конструкцию предмета и анализирует её с учётом практического назначения.

Мир живой и неживой природы

- Планирует ход наблюдения, самостоятельно формулирует выводы.
- Классифицирует объекты и явления по существенным основаниям.
- Составляет творческие рассказы и сказки на природоведческие темы, используя речь-доказательство.
- Проявляет творческие находки в продуктивной деятельности.
- Участвует со взрослыми в доступных способах природоохранной деятельности.
- Проявляет эстетические переживания в процессе общения с природой.
- Выделяет противоречия в суждениях, использует разные способы проверки предположений.
- Моделирует частные и общие связи (взаимозависимости в природе).
- Применяет самостоятельно знания о природе при анализе новых ситуаций (в самостоятельных проектах и исследованиях).

Развитие элементарных математических представлений

- Объединяет самостоятельно различные группы предметов, имеющие общий признак, в единое множество и удаляет из множества отдельные его части.
- Находит части целого множества и целое по известным частям.
- Считает до 10 и дальше (количественный и порядковый счёт в пределах 20).
- Называет числа в прямом и обратном порядке до 10, начиная с любого числа натурального ряда.

	<ul style="list-style-type: none"> • Соотносит цифру и количество предметов. • Составляет и решает задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользуясь цифрами и арифметическими знаками (+, -, =). • Различает величины: длину, ширину, высоту, объём (вместимость), массу (вес предметов) и способы их измерения. • Делит предметы на несколько равных частей, сравнивает целый предмет и его часть. • Объединяет все предметы, которые можно использовать для измерения, в понятие «мерка». • Различает и называет: отрезок, угол, круг (овал), многоугольники (треугольники, четырёхугольники, пятиугольники), шар, куб; проводит их сравнение. • Выполняет практические работы с моделями правильных треугольников, четырёхугольников, пятиугольников, шестиугольников. • Ориентируется в окружающем пространстве и на плоскости. • Определяет временные отношения (день — неделя — месяц), время по часам с точностью до 1 ч. • Знает состав чисел первого десятка (из отдельных единиц) и состав чисел первого пятка из двух меньших. • Умеет получить каждое число первого десятка, прибавляя единицу к предыдущему и вычитая единицу из следующего за ним в ряду. • Знает название текущего месяца года, последовательность всех дней недели, времён года. • Классифицирует предметы по двум—четырёх признакам одновременно. • Выявляет связи и зависимости между величиной, количеством и внешними свойствами, производит их речевое выражение. • Группирует цифры по схожести и по различию их структуры. • Рассказывает про цифры, их структуру: на что похожи, из чего состоят, что обозначает цифра и т.п. • Читает простую схему, способ и последовательность выполнения действий. • Распознаёт плоскостные фигуры независимо от их пространственного положения, располагает на плоскости, упорядочивает по размерам, классифицирует, группирует по цвету, форме, размерам. • Моделирует плоскостные геометрические фигуры; конструирует фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составляет тематические композиции из фигур по собственному замыслу
РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ	
<p>Овладение речью как средством общения и культуры</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Вступает в речевое общение различными способами: сообщает о своих впечатлениях, переживаниях; задаёт вопросы; побуждает партнёра по общению к совместной деятельности, действию. • Выражает свои чувства и намерения с помощью речевых и неречевых средств, владеет правилами ведения диалога. • Высказывается простыми распространёнными предложениями, грамматически правильно строит сложные предложения. • Строит связную речь без пауз, запинок, повторов, неточностей словоупотребления. • Составляет предложения, делит предложения на слова. • Использует обобщающие слова, антонимы, синонимы. • Строит связный рассказ о предмете, по сюжетной картине. • Использует речь для планирования действий. • Пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения. • Различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение»; называет в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах.

	<ul style="list-style-type: none"> • Владеет средствами звукового анализа слов, определяет качественные характеристики звуков в слове (гласный — согласный, твёрдый — мягкий, ударный — безударный гласный, место звука в слове). • Проявляет самостоятельность в сочинении сюжетных рассказов, различных историй с использованием в них образных выражений, эпитетов, сравнений. • Различает на слух и правильно воспроизводит все звуковые единицы родного языка
Обогащение активного словаря в процессе восприятия художественной литературы	<ul style="list-style-type: none"> • Различает жанры литературных произведений. • Называет любимые сказки и рассказы. • Знает 2—3 любимых стихотворения, 2—3 считалки, 2—3 загадки. • Называет 2—3 авторов и 2—3 иллюстраторов книг. • Выразительно читает стихотворение, пересказывает отрывок из сказки, рассказа. • После рассматривания иллюстраций произведения отражает свой опыт в продуктивной деятельности
ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	
Развитие детей в процессе овладения изобразительной деятельностью	<ul style="list-style-type: none"> • Знает разные виды изобразительного искусства: живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное и народное искусство. • Называет основные выразительные средства. • Высказывает эстетические суждения о произведениях искусства, эстетической развивающей среде. <p><i>В рисовании</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Создаёт индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений. • Использует в рисовании разные материалы и способы создания изображения. <p><i>В лепке</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Лепит различные предметы, передавая их форму, пропорции, позы и движения фигур. • Создаёт сюжетные композиции из 2—3 и более изображений. • Выполняет декоративные композиции способами налёпа и рельефа. • Расписывает вылепленные изделия по мотивам народного искусства. <p><i>В аппликации и конструировании</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Создаёт изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры и усвоенные способы вырезания и обрывания. • Создаёт сюжетные и декоративные композиции
Развитие детей в процессе овладения музыкальной деятельностью	<ul style="list-style-type: none"> • Даёт качественные характеристики музыкальных звуков (темп, ритм, высота, динамика, длительность). • Характеризует (описать, найти слова) звуки детских музыкальных инструментов, определяет настроения звуковой реальности. • Подражает (в игре на детских музыкальных инструментах) различным звуковым явлениям окружающей немusикальной звуковой действительности, самостоятельно выбирая инструмент. • Анализирует звук на уровне образных ассоциаций, чувств, сопереживаний (раскрытие эмоционального содержания звука). • Дифференцирует и подбирает произведения живописи, детской литературы к прослушанной музыке, анализирует средства выразительности стихов, репродукций. • Ориентируется в средствах выразительности музыки, изобразительного искусства, литературы, осваивает средства выразительности в собственной деятельности. • Ориентируется в самостоятельном выборе средств передачи конкретного содержания отображаемой действительности в разных видах деятельности (пении, игре на музыкальных инструментах, двигательной игре, рисовании, лепке,

	<p>конструировании, чтении, сочинении ролей (театрализации).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Воплощает и передаёт содержание одного образа, одного чувства, одного настроения различными средствами. • «Озвучивает» средствами пластики содержание воображаемых образов прослушанного музыкального произведения в контексте определённой темы программы (темы месяцев). • Сопоставляет использованные средства передачи воображаемых образов между собой, находит различное и схожее. • Оценивает и высказывается о жанрах (песня, марш, танец) и форме (1, 2, 3-частные, рондо) музыкальных произведений. • Передаёт в пении мини-импровизации с различными интонациями, исполняя их в разном темпе. • Включается в разнообразные виды фантазирования (ритмическое, тембровое, пластическое, графическое, вербальное). • Владеет основными движениями, двигается с правильной координацией рук и ног, легко, ритмично, соответственно характеру музыки или под звучащий ударный инструмент (барабан, бубен, бубенцы) • Сотрудничает в коллективном музыкально-театральном творчестве, в том числе в совместной взросло-детской деятельности
ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	
<p>Овладение двигательной деятельностью</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Выполняет правильно все виды основных движений (ходьба, бег, прыжки, метание, лазанье). • Бегаёт легко, сохраняя правильную осанку, скорость, направление, координируя движения рук и ног. • Прыгает на мягкое покрытие с высоты до 40 см; мягко приземляется, прыгает в длину с места; прыгает через короткую и длинную скакалку разными способами. • Перебрасывает набивные мячи, метает предметы правой и левой рукой. • Выполняет физические упражнения из разных исходных положений чётко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции. • Умеет сохранять правильную осанку. • Ходит на лыжах переменным скользящим шагом. Поднимается на горку и спускается с неё, тормозит при спуске. • Активно участвует в играх с элементами спорта (городки, бадминтон, баскетбол, футбол, хоккей, настольный теннис, шахматы). Знает правила игр, экипировку игроков. • Проявляет дисциплинированность, выдержку, самостоятельность и творчество в двигательной деятельности, демонстрирует красоту, грациозность, выразительность движений, оказывает помощь. • Выполняет упражнение на равновесие: ступни на одной линии, руки в стороны. • Выполняет лазание, висы, упражнения на металлических и пластиковых конструкциях. • Лазает по гимнастической лестнице с изменением темпа. • Участвует в соревнованиях по лёгкой атлетике, футболу, весёлых стартах. • Выполняет упражнения: сидя, лёжа спиной, животом на фитнес-мяче. Выполняет прыжки на фитболе. • Выполняет упражнения на оздоровительных тренажёрах. • Выполняет упражнения на гимнастической стенке: прогибание вперёд-назад, уголок, смешанные висы. • Развита физические качества (скорость, гибкость, выносливость, сила, координация), улучшен индивидуальный результат в конце учебного года

<p>Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Имеет представление о строении человека. • Знает некоторые особенности функционирования своего организма. • Соблюдает правила ухода за органами чувств и своим организмом. • Осознанно принимает ценности здорового образа жизни и осуществляет регуляцию своего поведения в соответствии с ними. • Проявляет любознательность, произвольность, способность к творческому самовыражению в области охраны здоровья. • Проявляет готовность к активному взаимодействию с окружающим миром по проблеме здоровьесбережения. • Проявляет инициативность, самостоятельность, навыки сотрудничества в разных видах двигательной активности
---	---

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.

2.1.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учётом используемых вариативных примерных основных

Образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В СООТВЕТСТВИИ С НАПРАВЛЕНИЯМИ РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ 6-7 лет

Образовательная область «Физическое развитие»

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).

Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.

Формировать представления об активном отдыхе.

Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.

Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

Физическое развитие

Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности.

Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.

Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.

Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.

Формировать умение сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега. Добиваться активного движения кисти руки при броске.

Формировать умение перелезть с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.

Формировать умение быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.

Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.

Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.

Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.

Формировать умение самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.

Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.

Продолжать формировать умение детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения.

Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.

Подвижные игры. Формировать умение детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.

Формировать умение придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявлять творческие способности.

Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, хоккей, футбол).

Формы организации работы с детьми по образовательной области «Физическое развитие»

Содержание	Возраст	ООД	Образовательная деятельность, реализуемая в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность
<p>1. Основные движения:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ходьба; • бег; • бросание, метание, ловля; • ползание, лазание; • упражнения в равновесии; • строевые упражнения; • ритмические упражнения. <p>2. Общеразвивающие упражнения</p> <p>3. Подвижные игры</p> <p>4. Спортивные упражнения</p> <p>5. Активный отдых</p> <p>6. Формирование начальных представлений о ЗОЖ</p>	<p>6-7 лет,</p>	<p>ООД по физическому воспитанию:</p> <ul style="list-style-type: none"> - сюжетно-игровые - тематические - классические - тренирующее <p>В ООД по физическому воспитанию:</p> <ul style="list-style-type: none"> - тематические комплексы - сюжетные - классические - с предметами - подражательный комплекс <p>Физ. минутки Динамические паузы</p> <p>Обучающие игры по инициативе воспитателя (сюжетно-дидактические), развлечения, ОБЖ, минутка здоровья</p>	<p>Утренний отрезок времени</p> <p>Индивидуальная работа воспитателя</p> <p>Игровые упражнения</p> <p>Утренняя гимнастика:</p> <ul style="list-style-type: none"> - классическая - сюжетно-игровая - тематическая - полоса препятствий <p>Подражательные движения</p> <p>Прогулка</p> <p>Подвижная игра большой и малой подвижности</p> <p>Игровые упражнения</p> <p>Индивидуальная работа</p> <p>Занятия по физическому воспитанию на улице</p> <p>Подражательные движения</p> <p>Вечерний отрезок времени, включая прогулку</p> <p>Гимнастика после дневного сна:</p> <ul style="list-style-type: none"> - коррекционная - оздоровительная - сюжетно-игровая - полоса препятствий <p>Физкультурные упражнения</p> <p>Коррекционные упражнения</p> <p>Индивидуальная работа</p> <p>Подражательные движения</p> <p>Физкультурный досуг</p> <p>Физкультурные праздники</p> <p>День здоровья,</p> <p>Объяснение, показ, дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал, досуг, театрализованные игры.</p>	<p>Игра</p> <p>Игровое упражнение</p> <p>Подражательные движения</p> <p>Сюжетно-ролевые игры</p> <p>Дидактические, сюжетно-ролевые игры</p>

Игровая деятельность

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Продолжать развивать у детей самостоятельность в организации всех видов игр, выполнении правил и норм поведения.

Развивать инициативу, организаторские способности. Воспитывать чувство коллективизма.

Сюжетно-ролевые игры. Продолжать формировать умение детей брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры; использовать атрибуты, конструкторы, строительный материал.

Побуждать детей по-своему обустроить собственную игру, самостоятельно подбирать и создавать недостающие для игры предметы (билеты для игры в театр, деньги для покупок).

Способствовать творческому использованию в играх представлений об окружающей жизни, впечатлений о произведениях литературы, мультфильмах.

Развивать творческое воображение, способность совместно разворачивать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников; продолжать формировать умение договариваться, планировать и обсуждать действия всех играющих.

Формировать отношения, основанные на сотрудничестве и взаимопомощи. Воспитывать доброжелательность, готовность выручить сверстника; умение считаться с интересами и мнением товарищей по игре, справедливо решать споры.

Подвижные игры. Формировать умение детей использовать в самостоятельной деятельности разнообразные по содержанию подвижные игры. Проводить игры с элементами соревнования, способствующие развитию физических качеств (ловкости, быстроты, выносливости), координации движений, умения ориентироваться в пространстве.

Формировать умение справедливо оценивать результаты игры.

Развивать интерес к спортивным (бадминтон, баскетбол, хоккей, футбол) и народным играм.

Театрализованные игры. Развивать самостоятельность детей в организации театрализованных игр.

Совершенствовать умение самостоятельно выбирать сказку, стихотворение, песню для постановки; готовить необходимые атрибуты и декорации для будущего спектакля; распределять между собой обязанности и роли.

Развивать творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; артистические навыки. Формировать умение использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения).

Воспитывать любовь к театру. Широко использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, баночный, театр картинок, перчаточный, кукольный и др.).

Воспитывать навыки театральной культуры, приобщать к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов. Рассказывать детям о театре, театральных профессиях.

Формировать умение постигать художественные образы, созданные средствами театральной выразительности (свет, грим, музыка, слово, хореография, декорации и др.).

Дидактические игры. Продолжать формировать умение детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.

Формировать умение согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры. Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.

Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр. Развивать и закреплять сенсорные способности.

Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

Патриотическое воспитание.

Цель: Способствовать воспитанию гуманной, социально активной, самостоятельной, интеллектуально развитой творческой личности, обладающей чувством национальной гордости, любви к Отечеству, родному краю, своему народу.

Задачи.

- 1) Заложить основы гражданско-патриотической позиции личности;
- 2) Освоение наиболее значимых российских культурных традиций и традиций родного края;
- 3) Получение и расширение доступных знаний о стране и родном селе: его истории, культуре, географии, традициях, достопримечательностях, народных промыслах, архитектуре, выдающихся земляках, природе и т.д.
- 4) Воспитание чувства гордости за Российский народ;
- 5) Формирование модели поведения ребенка во взаимоотношениях с другими людьми.

Для детей на этапе завершения дошкольного образования характерно:

- Проявление доброжелательного внимания к окружающим, стремление оказать помощь, поддержку другому человеку;
- Уважение к достоинству других;
- Стремление к познанию окружающей действительности;
- Решение вопросов о далёком прошлом и будущем, об устройстве мира;

- Бережное отношение к окружающей природе, результатам труда других людей, чужим и своим вещам.
Основу содержания гражданско- патриотического воспитания составляют общечеловеческие ценности. Из всего спектра общечеловеческих ценностей, имеющих особое значение для содержания и организации воспитательного процесса можно выделить следующие:
- **«Человек»**-абсолютная ценность, «мера всех вещей». Сегодня гуманизму возвращается его индивидуальное начало, из средства человек становится целью. Личность ребенка становится реальной ценностью.
- **«Семья»** -первый коллектив ребенка и естественная среда его развития, где закладываются основы будущей личности. Необходимо возрождать в людях чувства чести рода, ответственность за фамилию, перестроить взгляды на роль семьи, ее природное назначение.
- **«Труд»** - основа человеческого бытия, «вечное естественное условие человеческой жизни». Приобщение детей к труду всегда было важной частью воспитания. Задача педагога- воспитывать у детей уважение к людям, прославившим наш край.
- **«Культура»** - богатство, накопленное человечеством в сфере духовной и материальной жизни людей, высшее проявление творческих сил и способностей человека. Воспитание должно быть культуросообразно. Задача педагога - помочь воспитанникам в овладении духовной культурой своего народа, при этом надо иметь в виду, что одна из главных особенностей русского национального характера- высокая духовность.
- **«Отечество»** - единственная уникальная для каждого человека Родина, данная ему судьбой, доставшаяся от его предков. Задача педагога - воспитание уважительного, бережного отношения к истории и традициям своего народа, любви к родному краю, формирование представлений о явлениях общественной жизни, т.е. воспитание патриотических чувств.
- **«Земля»** - общий дом человечества. Это земля людей и живой природы. Важно подвести детей к пониманию, что будущее Земли зависит от того, как к ней относятся люди. На данном этапе неопределимо экологическое воспитание, формирование интереса к обще человеческим проблемам.

Воспитание чувства патриотизма у дошкольника–процесс ложный и длительный, требующий от педагога большой личной убежденности и вдохновения. Эта весьма кропотливая работа должна вестись систематически, планомерно во всех группах, в разных видах деятельности и по разным направлениям: воспитание любви к близким, к детскому саду, к родном краю, к своей стране.

Формирование основ безопасности жизнедеятельности

Безопасное поведение в природе.

Формировать основы экологической культуры. Продолжать знакомить с правилами поведения на природе.

Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее.

Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган,

Знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.

Безопасность на дорогах. Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении.

Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект».

Продолжать знакомить с дорожными знаками— предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными.

Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.

Расширять представления детей о работе ГИБДД.

Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте.

Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.

Безопасность собственной жизнедеятельности.

Формировать у детей представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы). Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами.

Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.).

Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, формировать умение оценивать свои возможности по преодолению опасности.

Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

Основные направления работы по ОБЖ

- Усвоение дошкольниками первоначальных знаний о правилах безопасного поведения;
- Формирование у детей качественно новых двигательных навыков и бдительного восприятия окружающей

обстановки;

- Развитие у детей способности к предвидению возможной опасности в конкретной меняющейся ситуации по строению адекватного безопасного поведения;

Основные принципы работы по воспитанию у детей навыков безопасного поведения

- Важно не механическое заучивание детьми правил безопасного поведения, а воспитание у них навыков безопасного поведения в окружающей его обстановке.
- Воспитатели и родители не должны ограничиваться словами и показом картинок (хотя это тоже важно). С детьми надо рассматривать и анализировать различные жизненные ситуации, если возможно, проигрывать их в реальной обстановке.
- Занятия проводить не только по графику или плану, а использовать каждую возможность (ежедневно), в процессе игр, прогулок и т.д., чтобы помочь детям полностью усвоить правила, обращать внимание детей на ту или иную сторону правил.
- Развивать качества ребенка: его координацию, внимание, наблюдательность, реакцию и т.д. Эти качества очень нужны и для безопасного поведения.

Развитие трудовой деятельности.

Культурно-гигиенические навыки. Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой.

Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.

Самообслуживание. Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить).

Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна.

Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

Общественно- полезный труд. Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие.

Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь.

Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать не сложные заготовки.

Продолжать формировать умение детей поддерживать порядок в группе и на участке: вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада).

Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).

Уважение к труду взрослых. Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества.

Воспитывать уважение к людям труда. Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка).

Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.

Компоненты трудовой деятельности.

- 1) Планирование и контроль (умение ставить перед собой цель возникает у детей в среднем дошкольном возрасте).
- 2) Оценка достигнутого результата с точки зрения его важности для самого ребенка и для всей группы.
- 3) Мотивы, побуждающие детей к труду:
 - Интерес к процессу действий;
 - Интерес к будущему результату;
 - Интерес к овладению новыми навыками;
 - Соучастие в труде совместно с взрослыми;
 - осознание смысла, общественной важности труда. Чем выше уровень развития трудовой деятельности, тем выше ее воспитательный потенциал.

Своеобразие трудовой деятельности детей:

- 1) «субъективная значимость труда», то есть оценка результата не сточки зрения выполненного объема работы, а с учетом проявления заботливости, настойчивости, затраченных трудовых или волевых усилий.
- 2) Связь с игрой, которая проявляется:
 - В манипуляторных действиях детей, исполняющих роли взрослых;

- В продуктивных действиях, составляющих сюжет игры;
- Во включении игровых действий в трудовой процесс;
- В ролевом поведении ребенка, создающего образ труженика.

Виды труда:

- 1) Самообслуживание.
- 2) Хозяйственно-бытовой труд.
- 3) Ручной труд.
- 4) Ознакомление с трудом взрослых.

Формы организации трудовой деятельности:

- 1) Поручения:
 - Простые и сложные;
 - Эпизодические и длительные;
 - коллективные.
- 2) Дежурства (по инициативе детей).
- 3) Коллективный труд.

Особенности структуры и формы детской трудовой деятельности

Условное обозначение	Особенности структуры	Наличие совместных действий в зависимости от участников
Индивидуальный труд	Ребенок действует сам, выполняя все задания в индивидуальном темпе	Не испытывает никакой зависимости от других детей
Труд общий	Участников объединяет общее задание и общий результат	Возникает необходимость согласований при распределении задания, при обобщении результатов
Труд совместный	Наличие тесной зависимости от партнеров, темпа и качества их деятельности	Каждый участник является контролером деятельности предыдущего участника

Методы и приемы трудового воспитания детей подготовительной группы

I Группа методов: формирование нравственных представлений, суждений, оценок.

1. Решение маленьких логических задач, загадок.
2. Приучение к размышлению, логические беседы.
3. Беседы на этические темы.
4. Чтение художественной литературы.
5. Рассматривание иллюстраций.
6. Рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций.
7. Просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов.
8. Задачи на решение коммуникативных ситуаций.
9. Придумывание сказок.

II Группа методов: создание у детей практического опыта трудовой деятельности.

1. Приучение к положительным формам общественного поведения.
2. Показ действий.
3. Пример взрослого и детей.
4. Целенаправленное наблюдение.
5. Организация интересной деятельности (общественно-полезный труд).
6. Разыгрывание коммуникативных ситуаций.
7. Создание контрольных педагогических ситуаций.

Формы работы с детьми по образовательной области «Социально- коммуникативное развитие»

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1. Развитие игровой деятельности <ul style="list-style-type: none"> • Сюжетно-ролевые игры • Подвижные игры • Театрализованные игры • Дидактические игры 	6-7лет	Занятия, экскурсии, наблюдения, чтение художественной литературы? видеоинформация, досуги, праздники, обучающие игры, досуговые игры, народные игры. Самостоятельные сюжетно-ролевые игры, дидактические игры, досуговые игры с участием воспитателей	В соответствии с режимом дня	Игры- экспериментирование Сюжетные самостоятельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта). Не игровые формы: самостоятельность дошкольников; изобразительная деятельность; труд в природе; экспериментирование; конструирование; бытовая деятельность; наблюдение
2. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми	6-7лет	Беседы, обучение, чтение художественной литературы, Дидактические игры, игровые занятия, сюжетно-ролевые игры, Игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, пальчиковые игры)	Индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы, показ); Культурно-гигиенические процедуры (объяснение, напоминание); Игровая деятельность во время прогулки (объяснение, напоминание)	Игровая деятельность, дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, самообслуживание
	6-7лет	Беседы- занятия, чтение худ. литературы, проблемные ситуации, поисково –творческие задания, экскурсии, праздники, просмотр видеофильмов, театрализованные постановки, решение задач	Индивидуальная работа во время утреннего приема Культурно-гигиенические процедуры (напоминание); Игровая деятельность во время прогулки (напоминание); дежурство; тематические досуги. Минутка вежливости	Игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, хороводные игры, игры с правилами), дидакт. игры, сюжетно-ролевые игры, дежурство, самообслуживание, подвижные, театрализованные игры, продуктивная деятельность
3. Формирование гендерной, семейной и Гражданской принадлежности <ul style="list-style-type: none"> • Образ Я • семья • детский сад • родная страна • наша армия 	6-7лет	Игровые упражнения, познавательные беседы, дидактические игры, праздники, музыкальные досуги, развлечения, чтение рассказ экскурсия	Прогулка Самостоятельная деятельность Тематические досуги Труд (в природе, дежурство)	Сюжетно-ролевая игра дидактическая игра, настольно-печатные игры
	6-7лет	Викторины, КВН, познавательные досуги, тематические досуги, чтение рассказов, экскурсия	Тематические досуги Создание коллекций Проектная деятельность Исследовательская деятельность	Сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры, продуктивная деятельность, дежурство

<ul style="list-style-type: none"> • наша планета (подг.гр) 				
4. Формирование патриотических чувств	6-7лет	Познавательные беседы, развлечения, моделирование, настольные игры, чтение, творческие задания, видеофильмы	Игра Наблюдение Упражнение	Рассматривание иллюстраций, дидактическая игра, изобразительная деятельность
5. Формирование чувства принадлежности к мировому сообществу	6-7лет	познавательные викторины, КВН, конструирование, моделирование, чтение	Объяснение Напоминание Наблюдение	Рассматривание иллюстраций, продуктивная деятельность, театрализация
Формирование основ собственной безопасности <ul style="list-style-type: none"> • ребенок и другие люди • ребенок и природа • ребенок дома • ребенок и улица 	6-7лет	Беседы, обучение, Чтение Объяснение, напоминание Упражнения, Рассказ Продуктивная Деятельность Рассматривание иллюстраций Рассказы, чтение Целевые прогулки	Дидактические и настольно-печатные игры; Сюжетно-ролевые игры Минутка безопасности Показ, объяснение, бучение, напоминание	Рассматривание Иллюстраций Дидактическая игра Продуктивная деятельность Для самостоятельной игровой деятельности- разметка дорог и вокруг детского сада, Творческие задания, Рассматривание Иллюстраций, Дидактическая игра, Продуктивная деятельность
7. Развитие трудовой деятельности				
Самообслуживание	6-7лет	Чтение художественной литературы Поручения, игровые ситуации, Досуг	Объяснение, обучение, напоминание Дидактические и развивающие игры	Дидактические игры, рассматривание иллюстраций, сюжетно-ролевые игры
Хозяйственно-бытовой труд	6-7лет	Обучение, коллективный труд, поручения, дидактические игры, продуктивная деятельность, экскурсии	Обучение, показ, объяснение, Трудовые поручения, участие в совместной со взрослым в уборке игровых уголков, Участие детей в ремонте атрибутов для игр и книг. Сервировка стола. Самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их	Творческие задания, дежурство, задания, поручения
Ручной труд	6-7лет	Совместная деятельность детей и взрослых, продуктивная деятельность	Показ, объяснение, обучение, напоминание Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения,	Продуктивная деятельность

			Участие со взрослым по ремонту атрибутов для игр детей, подклейке книг ,Изготовление пособий для занятий, самостоятельное планирование трудовой деятельности Работа с природным материалом, бумагой, тканью. Игры и игрушки своими руками.	
Формирование первичных представлений о труде взрослых	6-7лет	Экскурсии, наблюдения, рассказы, обучение, чтение, рассматривание иллюстраций, просмотр видео	Дидактические игры, обучение, чтение, практическая деятельность, встречи с людьми интересных профессий, создание альбомов.	Дидактические игры, сюжетно-ролевые игры

Цель: развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально-познавательные и интеллектуально-творческие.

Задачи:

- 1) Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.
- 2) Формирование познавательных действий, становление сознания.
- 3) Развитие воображения и творческой активности.
- 4) Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.).
- 5) Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках.
- 6) Формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов.

Формирование элементарных математических представлений

Количество и счет. Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками. Упражнять в объединении, дополнении и множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.

Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами.

Знакомить с числами второго десятка.

Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).

Формировать умение называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.

Знакомить с составом чисел в пределах 10.

Формировать умение раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).

Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет).

Формировать умение на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (-) и знаком отношения равно (=).

Величина. Формировать умение считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.

Делить предмет на 2-8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.

Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Формировать умение измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).

Формировать умение детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.

Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнить вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами.

Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

Форма. Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств.

Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой

Формировать умение распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.

Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу.

Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

Ориентировка в пространстве.

Формировать умение ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т.д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).

Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой.

Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.

Формировать умение «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу в верх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки символы).

Ориентировка во времени. Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, не обратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года.

Формировать умение пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время».

Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час).

Формировать умение определять время по часам с точностью до 1 часа.

Принципы организации работы по развитию элементарных математических представлений

- 1) Формирование математических представлений на основе перцептивных (ручных) действий детей, накопления чувственного опыта и его осмысления
- 2) Использование разнообразного и разнопланового дидактического материала, позволяющего обобщить понятия «число», «множество», «форма»
- 3) Стимулирование активной речевой деятельности детей, речевое сопровождение перцептивных действий
- 4) Возможность сочетания самостоятельной деятельности детей и их разнообразного взаимодействия при освоении математических понятий

Формы работы по развитию элементарных математических представлений

- 1) Обучение в повседневных бытовых ситуациях
- 2) Демонстрационные опыты
- 3) Сенсорные праздники на основе народного календаря
- 4) Театрализация с математическим содержанием – на этапе объяснения или повторения и закрепления
- 5) Коллективное занятие при условии свободы участия в нем
- 6) Занятие с четкими правилами, обязательное для всех, фиксированной продолжительности
- 7) Свободные беседы гуманитарной направленности по истории математики, о прикладных аспектах математики
- 8) Самостоятельная деятельность в развивающей среде

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Познавательно-исследовательская деятельность. Совершенствовать характер и содержание обобщенных способов исследования объектов с помощью специально созданной системы сенсорных эталонов и перцептивных действий, осуществлять их оптимальный выбор в соответствии с познавательной задачей.

Создавать условия для самостоятельного установления связей и отношений между системами объектов и явлений с применением различных средств. Совершенствовать характер действий экспериментального характера, направленных на выявление скрытых свойств объектов.

Совершенствовать умение определять способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности.

Развивать умение самостоятельно действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом; ставить цель, составлять соответствующий собственный алгоритм; обнаруживать несоответствие результата и цели; корректировать свою деятельность. Формировать умение детей самостоятельно составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

Сенсорное развитие. Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности.

Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.

Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различие их качеств.

Формировать умение выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.).

Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету). Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.

Проектная деятельность. Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную).

В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников.

Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера.

В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм.

Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.

Дидактические игры. Продолжать формировать умение детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.

Формировать умение согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры. Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.

Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр. Развивать и закреплять сенсорные способности.

Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

Ознакомление с предметным окружением

Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный). Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве (компьютер, роботы, станки и т.д.); об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице. Побуждать детей к пониманию того, что человек изменяет предметы, совершенствует их для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Расширять представления детей об истории создания предметов.

Вызывать чувство восхищения совершенством рукотворных предметов и объектов природы. Формировать понимание того, что не дала человеку природа, он создал себе сам (нет крыльев, он создал самолет; нет огромного роста, он создал кран, лестницу и т.п.). Способствовать восприятию предметного окружения как творения человеческой мысли.

Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Рассказывать, что материалы добывают и производят (дерево, металл, ткань) и подводить к пониманию роли взрослого человека.

Побуждать применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.).

Ознакомление с социальным миром

Продолжать знакомить с библиотеками, музеями.

Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.).

Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.

Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными).

Продолжать расширять представления о людях разных профессий. Представлять детям целостный взгляд на человека труда: ответственность, аккуратность, добросовестность, ручная умелость помогают создавать разные материальные и духовные ценности.

Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность).

Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Углублять и уточнять представления о Родине—России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России.

Расширять знания о государственных праздниках.

Рассказывать детям о Ю.А. Гагарине и других героях космоса.

Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.).

Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас.

Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности.

Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.

Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о

правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.). Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.

Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети.

Ознакомление с миром природы

Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса.

Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Продолжать формировать умение детей устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Расширять представления о лекарственных растениях (подорожник, крапива и др.).

Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных.

Дать детям более полные представления о диких животных и особенностях их приспособления к окружающей среде.

Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях). Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.).

Формировать умение различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.). Формировать умение сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают).

Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.).

Формировать умение обобщать и систематизировать представления о временах года.

Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь.

Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности. Объяснить, что в природе все взаимосвязано.

Формировать умение устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.).

Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.

Закреплять умение правильно вести себя в природе (любоваться красотой природы, наблюдать за растениями и животными, не нанося им вред).

Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

Сезонные наблюдения

Осень. Закреплять знания детей о том, что сентябрь — первый осенний месяц. Формировать умение замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве).

Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают. Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки.

Формировать умение собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.

Зима. Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.).

Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это корм для птиц.

Формировать умение определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного, тяжелого снега лучше делать постройки).

Формировать умение детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки).

Рассказать, что 22 декабря — самый короткий день в году.

Привлекать к посадке семян овса для птиц.

Весна. Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы вьют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи).

Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце).

Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники.

Формировать умение замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования. Формировать умение детей выращивать цветы (тюльпаны) к Международному женскому дню.

Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки — к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п.

Лето. Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие

ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга). Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят.

Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго — к ненастью, скоро исчезнет — к ясной погоде» и т.д.

Рассказать о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль).

Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах. Воспитывать желание помогать взрослым.

Триединая функция знаний о социальном мире:

- Знания должны нести информацию (информативность знаний).
- Знания должны вызывать эмоции, чувства, отношения (эмоциогенность знаний).
- Знания должны побуждать к деятельности, поступкам (побудительность).

Формы организации образовательной деятельности

- Познавательные эвристические беседы.
- Чтение художественной литературы.
- Изобразительная и конструктивная деятельность.
- Экспериментирование и опыты.
- Музыка.
- Игры (сюжетно-ролевые, драматизации, подвижные).
- Наблюдения.
- Трудовая деятельность.
- Праздники и развлечения.
- Индивидуальные беседы.

Методы, позволяющие педагогу наиболее эффективно проводить работу по ознакомлению детей с социальным миром.

Методы, повышающие познавательную активность	Методы вызывающие эмоциональную активность	Методы способствующие взаимосвязи различных видов деятельности	Методы коррекции и уточнения детских представлений
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Элементарный анализ ➤ Сравнение по контрасту и подобию, сходству ➤ Группировка и классификация ➤ Моделирование и конструирование ➤ Ответы на вопросы детей ➤ Приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Воображаемая ситуация ➤ Придумывание сказок ➤ Игры-драматизации ➤ Сюрпризные моменты и элементы новизны ➤ Юмор и шутка ➤ Сочетание разнообразных средств на одном занятии 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности ➤ Перспективное планирование ➤ Перспектива, направленная на последующую деятельность ➤ Беседа 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Повторение ➤ Наблюдение ➤ Экспериментирование ➤ Создание Проблемных ситуаций ➤ Беседа

Формы работы с детьми в образовательной области «Познавательное развитие»

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1.Формирование элементарных математических представлений <ul style="list-style-type: none"> • Количество и счет • Величина • Форма • Ориентировка в пространстве • Ориентировка во времени 	6-7лет	Интегрированные занятия Проблемно-поисковые ситуации Упражнения Игры (дидактические, подвижные) Рассматривание Наблюдение Досуг, чтение	Игровые упражнения Объяснение Рассматривание Наблюдение	Игры (дидактические, развивающие, подвижные)
2. Детское экспериментирование	6-7лет	Интегрированные занятия Экспериментирование Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Игровые упражнения Игры (дидактические, подвижные) Показ Тематическая прогулка	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение на прогулке Игры экспериментирования Развивающие игры Проблемные ситуации	Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Игры-экспериментирования Игры с использованием дидактических материалов Наблюдение Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную ,продуктивную, игровую)
3.Формирование целостной картины мира, расширение кругозора <ul style="list-style-type: none"> • предметное и социальное окружение • ознакомление с природой 	6-7лет	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Рассматривание, просмотр фильмов, слайдов Труд в уголке природе, огороде, цветнике Целевые прогулки Экологические акции Экспериментирование, опыты Моделирование Исследовательская деятельность Комплексные, интегрированные занятия Конструирование Развивающие игры Беседа Рассказ Создание коллекций, музейных экспозиций Проектная деятельность Проблемные ситуации Экологические, досуги, праздники, развлечения	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Труд в уголке природе, огороде, цветнике Подкормка птиц Выращивание растений Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Беседа Рассказ Создание коллекций Проектная деятельность Проблемные ситуации	Сюжетно-ролевая игра Игры с правилами Рассматривание Наблюдение Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Моделирование Самостоятельная художественно-речевая деятельность Деятельность в уголке природы

Содержание образовательной области «Речевое развитие»

Цель: Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

Задачи:

- 1) Овладение речью как средством общения и культуры.
- 2) Обогащение активного словаря.
- 3) Развитие связной, грамматически правильной диалоговой и монологической речи.
- 4) Развитие речевого творчества.
- 5) Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.
- 6) Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.
- 7) Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Развивающая речевая среда. Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний.

Совершенствовать речь как средство общения. Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п. Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками.

Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих. Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения.

Помогать осваивать формы речевого этикета.

Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях.

Приучать детей к самостоятельности суждений.

Формирование словаря. Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей.

Побуждать детей интересоваться смыслом слова. Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.

Помогать детям осваивать выразительные средства языка.

Звуковая культура речи. Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка.

Отрабатывать дикцию: формировать умение детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.

Совершенствовать фонематический слух: формировать умение называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове. Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении. Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени. Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).

Связная речь. Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; формировать умение быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать формировать умение содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их. Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.

Развивать умение составлять рассказы из личного опыта.

Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

Подготовка к обучению грамоте. Дать представления о предложении (без грамматического определения). Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.

Формировать умение детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части.

Формировать умение составлять слова из слогов (устно).

Формировать умение выделять последовательность звуков в простых словах

Формы работы с детьми по образовательной области «Речевое развитие»

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1. Развитие свободного общения со взрослыми и детьми	6-7 лет	<ul style="list-style-type: none"> - Имитативные упражнения, пластические этюды. - Сценарии активизирующего общения. - Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа.) - Коммуникативные тренинги. - Совместная продуктивная деятельность. - Работа в книжном уголке - Экскурсии. - Проектная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> - Поддержание социального контакта (фактическая беседа, эвристическая беседа). - Образцы коммуникативных кодов взрослого. - Коммуникативные тренинги. - Тематические досуги. - Гимнастики (мимическая, логоритмическая). 	<ul style="list-style-type: none"> - Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей - Сюжетно-ролевая игра. - Игра- импровизация по мотивам сказок. - Театрализованные игры. - Игры с правилами. - Игры парами (настольно-печатные) - Совместная продуктивная деятельность детей
2. Развитие всех компонентов устной речи	6-7 лет	<ul style="list-style-type: none"> - Сценарии активизирующего общения. - Дидактические игры - Игры-драматизации - Экспериментирование с природным материалом - Разучивание, пересказ - Речевые задания и упражнения - Разучивание скороговорок, чистоговорок. - Артикуляционная гимнастика - Проектная деятельность - Обучению пересказу литературного произведения 	<ul style="list-style-type: none"> - Речевые дид. игры. - Чтение, разучивание - Беседа - Досуги - Разучивание стихов 	<ul style="list-style-type: none"> - Игра-драматизация - Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. - Самостоятельная художественно-речевая деятельность
3. Практическое овладение нормами речи (речевой этикет)	6-7 лет	<ul style="list-style-type: none"> Интегрированные НОД - Тематические досуги - Чтение художественной литературы - Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций 	<ul style="list-style-type: none"> - Образцы коммуникативных кодов взрослого. - Использование в повседневной жизни формул речевого этикета Беседы 	<ul style="list-style-type: none"> - Самостоятельная художественно-речевая деятельность - Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. - Сюжетно- ролевые игры

Образовательная область
«Художественно-эстетическое развитие»

Изобразительная деятельность

Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету.

Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей.

Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.

Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.

Продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.

Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.

Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

Предметное рисование. Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).

Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.

Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др.

Формировать умение видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.

Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.

Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.

Формировать умение детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).

Сюжетное рисование. Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование. Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Формировать умение детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.

Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

Лепка. Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.

Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция).

Формировать умение детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка. Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

Аппликация. Продолжать формировать умение создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).

Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.

Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.

При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

Прикладное творчество: работа с бумагой и картоном. Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка- физкультурник, клюющий петушок и др.).

Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

Прикладное творчество: работа с тканью. Формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

Прикладное творчество: работа с природным материалом. Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение.

Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы.

Конструктивно-модельная деятельность

Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.

Формировать умение видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.

Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

Конструирование из строительного материала. Формировать умение детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.

Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).

Конструирование из деталей конструкторов. Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.

Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами.

Формировать умение создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.

Формировать умение создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).

Формировать умение разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

Виды детского конструирования:

- 1) Из строительного материала.
- 2) Из бумаги.
- 3) Из природного материала.
- 4) Из промышленных отходов.
- 5) Из деталей конструкторов.
- 6) Из крупно-габаритных модулей.
- 7) Практическое и компьютерное.

Формы организации обучения конструированию:

- 1) Конструирование по модели.
- 2) Конструирование по условиям.
- 3) Конструирование по образцу.
- 4) Конструирование по замыслу.
- 5) Конструирование по теме.
- 6) Каркасное конструирование.
- 7) Конструирование по чертежам и схемам.

Взаимосвязь конструирования и игры:

- Ранний возраст: конструирование слито с игрой.
- Младший дошкольный возраст: игра становится побудителем к конструированию, которое начинает приобретать для детей самостоятельное значение.
- Старший дошкольный возраст: сформированная способность к полноценному конструированию стимулирует развитие сюжетной линии игры и само, порой, приобретает сюжетный характер, когда создается несколько конструкций, объединенных общим сюжетом.

Восприятие художественной литературы и фольклора

Цель: Формирование интереса и потребности в чтении (восприятии книг).

Задачи.

- 1) Вызывать интерес к художественной литературе как средству познания, приобщения к словесному искусству, воспитания культуры чувств и переживаний
- 2) Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса
- 3) Формировать и совершенствовать связную речь, поощрять собственное словесное творчество через прототипы, данные в художественном тексте
- 4) Развитие литературной речи

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.

Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с полюбившимся персонажем. Развивать у детей чувство юмора.

Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.

Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).

Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.

Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

Формы работы:

- 1) Чтение литературного произведения.
- 2) Рассказ литературного произведения.
- 3) Беседа о прочитанном произведении.
- 4) Обсуждение литературного произведения.
- 5) Инсценирование литературного произведения. Театрализованная игра.
- 6) Игра на основе сюжета литературного произведения.
- 7) Продуктивная деятельность по мотивам прочитанного.
- 8) Сочинение по мотивам прочитанного.

- 9) Ситуативная беседа по мотивам прочитанного.

Основные принципы организации работы по воспитанию у детей интереса к художественному слову

- 1) Ежедневное чтение детям вслух является обязательным и рассматривается как традиция.
- 2) В отборе художественных текстов учитываются предпочтения педагогов и особенности детей, а также способность книги конкурировать с видеотехникой не только на уровне содержания, но и на уровне зрительного ряда.
- 3) Создание по поводу художественной литературы детско-родительских проектов с включением различных видов деятельности: игровой, продуктивной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, в ходе чего создаются целостные продукты в виде книг самоделок, выставок изобразительного творчества, макетов, плакатов, карт и схем, сценариев викторин, досугов, детско-родительских праздников и др.
- 4) Отказ от обучающих занятий по ознакомлению с художественной литературой в пользу свободного непринудительного чтения

Музыкальное развитие

Цель: развитие музыкальности детей и их способности эмоционально воспринимать музыку.

Задачи:

- 1) Развитие музыкально-художественной деятельности.
- 2) Приобщение к музыкальному искусству.
- 3) Развитие воображения и творческой активности.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус.

Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.

Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух.

Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку.

Обучать игре на детских музыкальных инструментах.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.

Слушание. Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов.

Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

Пение. Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию.

Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию).

Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

Песенное творчество. Формировать умение самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

Музыкально-ритмические движения. Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.

Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.).

Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.).

Формировать умение импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.).

Формировать умение придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами. Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов.

Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.

Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке.

Формировать умение играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

Направления образовательной работы:

- 1) Слушание.
- 2) Пение.

- 3) Музыкально-ритмические движения.
- 4) Игра на детских музыкальных инструментах.
- 5) Развитие детского творчества (песенного, музыкально-игрового, танцевального).

Методы музыкального развития:

- 1) Наглядный: сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений.
- 2) Словесный: беседы о различных музыкальных жанрах.
- 3) Словесно-слуховой: пение.
- 4) Слуховой: слушание музыки.
- 5) Игровой: музыкальные игры.
- 6) Практический: разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий.

Содержание работы «Слушание»

- ознакомление с музыкальными произведениями, их запоминание, накопление музыкальных впечатлений;
- развитие музыкальных способностей и навыков культурного слушания музыки;
- развитие способности различать характер песен, инструментальных пьес, средств их выразительности; формирование музыкального вкуса;
- развитие способности эмоционально воспринимать музыку.

Содержание работы «Пение»

- формирование у детей певческих умений и навыков;
- обучение детей исполнению песен на занятиях и в быту, с помощью воспитателя и самостоятельно, с сопровождением и без сопровождения инструмента;
- развитие музыкального слуха, т.е. различение интонационно точного и неточного пения, звуков по высоте, длительности, слушание себя при пении и исправление своих ошибок;
- развитие певческого голоса, укрепление и расширение его диапазона.

Содержание раздела «Музыкально-ритмические движения»

- развитие музыкального восприятия, музыкально-ритмического чувства и в связи с этим ритмичности движений;
- обучение детей согласованию движений с характером музыкального произведения, наиболее яркими средствами музыкальной выразительности, развитие пространственных и временных ориентировок;
- обучение детей музыкально-ритмическим умениям и навыкам через игры, пляски и упражнения;
- развитие художественно-творческих способностей.

Содержание работы «Игра на детских музыкальных инструментах»

- совершенствование эстетического восприятия и чувства ребенка;
- становление и развитие волевых качеств: выдержка, настойчивость, целеустремленность, усидчивость;
- развитие сосредоточенности, памяти, фантазии, творческих способностей, музыкального вкуса;
- знакомство с детскими музыкальными инструментами и обучение детей игре на них;
- развитие координации музыкального мышления и двигательных функций организма.

Содержание работы «Творчество»(песенное, музыкально-игровое, танцевальное; импровизация на детских музыкальных инструментах)

- развивать способность творческого воображения при восприятии музыки;
- способствовать активизации фантазии ребенка, стремлению к достижению самостоятельно поставленной задачи, к поискам форм для воплощения своего замысла;
- развивать способность к песенному, музыкально-игровому, танцевальному творчеству, к импровизации на инструментах.

Формы работы с детьми по образовательной области «Художественно- эстетическое развитие»

Содержание	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
<p>1. Развитие продуктивной деятельности</p> <ul style="list-style-type: none"> • рисование • лепка • аппликация • конструирование <p>2. Развитие детского творчества</p> <p>3. Приобщение к изобразительному искусству</p>	<p>Рассматривание предметов искусства Беседа Экспериментирование с материалом Рисование Аппликация Лепка Художественный труд Интегрированные занятия Дидактические игры Художественный досуг</p> <p>Конкурсы Выставки работ декоративно-прикладного искусства</p>	<p>Интегрированная детская деятельность Игра Игровое упражнения Проблемная ситуация Индивидуальная работа с детьми Проектная деятельность Создание коллекций Выставка репродукций произведений живописи Развивающие игры Рассматривание чертежей и схем</p>	<p>Самостоятельное художественное творчество Игра Проблемная ситуация</p>
<p>4. Развитие музыкально-художественной деятельности; приобщение к музыкальному искусству</p> <ul style="list-style-type: none"> • Слушание • Пение • Песенное творчество • Музыкально-ритмические движения • Развитие танцевально-игрового творчества • Игра на детских музыкальных инструментах 	<p>Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: - Театрализованная деятельность - Слушание музыкальных сказок, - Беседы с детьми о музыке; - Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов - Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности; - Рассматривание портретов композиторов - Празднование дней рождения</p>	<p>Использование музыки: - на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - во время умывания - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - перед дневным сном - при пробуждении - на праздниках и развлечениях Инсценирование песен - Формирование танцевального творчества, - Импровизация образов сказочных животных и птиц - Празднование дней рождения</p>	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности. ТСО Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор» Придумывание простейших танцевальных движений Инсценирование содержания песен, хороводов Составление композиций танца Музыкально-дидактические игры Игры-драматизации Аккомпанемент в пении, танце и др. Детский ансамбль, оркестр Игра в «концерт», «музыкальные занятия»</p>
<p>5. Формирование интереса и потребности в чтении</p>	<p>Чтение художественной и познавательной литературы Творческие задания Пересказ Литературные праздники Досуги Презентации проектов Ситуативное общение Творческие игры Театр. Чтение литературы, подбор загадок, пословиц, поговорок</p>	<p>Физкультминутки, прогулка, Работа в театральном уголке Досуги Кукольные спектакли Организованные формы работы с детьми Тематические досуги Самостоятельная детская деятельность Драматизация Праздники Литературные викторины</p>	<p>Пересказ Драматизация Рассматривание иллюстраций Продуктивная деятельность игры</p>

А) Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Под культурными практиками мы понимаем разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребенка виды самостоятельной деятельности, поведения, опыта, складывающиеся с первых дней его жизни. Среди культурных практик можно выделить следующие: манипуляция с предметами, фантазирование, творческая деятельность, продуктивные виды деятельности, коллекционирование, экспериментирование, игра, поисково-исследовательская деятельность. Культурные практики могут формироваться во взаимодействии ребенка с взрослым и при постоянно расширяющихся самостоятельных действиях.

Культурные практики формируют общую культуру личности дошкольника, развивают их социальные, нравственные, эстетические, интеллектуальные, физические качества. Также культурные практики детства являются мощным инструментом для развития инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, а также формирования предпосылок к учебной деятельности. Самостоятельность ребенка дошкольного возраста неразрывно связана с проявлением его инициативы. Важность такого подхода подчеркивают следующие целевые ориентиры согласно Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования на этапе завершения дошкольного образования:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности;
- проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и других;
- способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

У педагога, реализующего основную общеобразовательную программу, должны быть сформированы основные компетенции, необходимые для социальной ситуации развития воспитанников, соответствующей специфике дошкольного возраста. Среди таких компетенций выделяются следующие:

- организация конструктивного взаимодействия детей в группе в разных видах деятельности;
- создание условий для свободного выбора детьми деятельности;
- вовлечение всех детей в разные виды деятельности и культурные практики, способствующие развитию норм социального поведения, интересов и познавательных действий.

Развитие детской самостоятельности и инициативы во многом зависят от педагога, особенно от признания, что ребенок – это свободная личность. Он имеет право выражать себя соответственно только его пониманию и теми способами, которые он считает подходящими.

Под «инициативой» мы понимаем внутреннее побуждение к новым формам деятельности, руководящую роль в каком-либо действии. Инициативность характеризует себя как черту детской личности, которая включает в себя способность и склонность к активным и самостоятельным действиям.

Способы проявления инициативы и самостоятельности ребенка в различных культурных практиках

Культурная практика(вид детской деятельности)	Проявление самостоятельности	Проявление инициативы	Взаимодействие ребенка и взрослого	Целевой ориентир по ФГОС ДО
Игровая	Поиск партнера по игре, придумывание новых правил, замещение известных предметов для игр. Развитие эмоциональной насыщенности игры, как способ развития нравственного и социального опыта.	Развитие желания попробовать новые виды игр с различными детьми в разных условиях, игровых центрах. Использование режиссерских и театрализованных игр.	Использование ролевой игры, как способ приобщения к миру взрослых. Взрослый – партнер по игре без которого нельзя обойтись для усвоения социального опыта.	Ребенок участвует в совместных играх, обладает развитым воображением
Экспериментирование	Поиск не одного, а нескольких вариантов решения вопросов. Использование в деятельности различных свойств, предметов и явлений	Желание придумать новый образ, способ решения поставленной задачи.	Участие ребенка в создании предметно-развивающей среды для формирования новообразований психики ребенка.	Проявляет любознательность, задает вопросы взрослым, способен к принятию собственных решений опираясь на свои знания и умения

Продуктивная	Создание оригинальных	Ознакомление со	Развитие	Способен к волевым
	образов, проявление эмоциональных выражений. Придумывание поделки по ассоциации.	свойствами предметов на новом уровне.	Дивергентного мышления. Формирование партнерских отношений с взрослым.	усилиям, может выражать свои мысли и желания
Проектная деятельность	Поиск нестандартных решений, способов их реализации в культурной жизни ребенка.	Поиск нового способа познания мира. Развитие интереса к различным явлениям детской жизни.	Развитие взаимодействия с педагогом и членами семьи на новом уровне. Познание окружающей действительности происходит с помощью взрослого и самим ребенком в активной деятельности.	Ребенок обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории
Манипуляция с предметами	Развитие внутренней взаимосвязи между мышлением, воображением, произвольностью и свободой поведения.	Поиск новых способов использования предметов в игровой деятельности	Взрослый рассматривается как основной источник информации.	У ребенка развита мелкая и крупная моторика
Трудовая	Воспроизведение конкретных трудовых действий в группе, на участке для прогулок.	Проявление интереса к труду, наблюдение за трудом, участие в трудовой деятельности. Предложения различных способов организации труда.	Совместный труд со взрослым и детьми. Необходимое речевое общение с другими детьми, проявление сопереживания, сочувствия и содействия.	Обладает знаниями об окружающем мире.

Все культурные практики представляют собой элемент детского творчества. В процессе творческой деятельности изменяется и сам ребенок – формы и способы его мышления, личностные качества, - сам ребенок становится творческой личностью.

В творчестве, как основном показателе результативности культурных практик, проявляется новизна. Это может быть оригинальный рисунок, поделка, конструкция, правила игры, свойство предмета в ходе экспериментирования. Иначе говоря, новизна результата творческой деятельности носит объективный характер, поскольку создается то, что раньше не существовало в жизни ребенка. В процессе создания нового проявляется инициативность ребенка. В инициативности просматривается самостоятельность в выборе материалов, правил для игры, собственное мнение и выводы.

Существуют три особенности в проявлении самостоятельности и инициативы ребенка в ходе культурных практик или различных видов деятельности.

Особенности проявления самостоятельности и инициативы детей в культурных практиках

Особенность	Характеристика
Субъективность новизны и открытий	Дети вкладывают в процесс деятельности свой субъективный взгляд на вещи, который выражается в проявлении инициативы и самостоятельности. Инициативность заключается в стремлении искать различные способы решения и проявлении эмоциональности, которые присущи конкретному ребенку.
Целенаправленная и увлекательная деятельность	Проявляя инициативу, ребенок с легкостью управляет своей деятельностью. Она увлекает его поиском и часто приводит к положительным результатам.
Развитие творческого мышления	Именно в самостоятельной деятельности ребенок дошкольного возраста в силу несовершенства психических процессов, добивается успехов. Особая роль в этом процессе отводится развитию воображения. Процесс воображения носит сугубо личный характер, и его результатом является формирование особой внутренней позиции и возникновением личностных новообразований: стремлением изменить ситуацию соответственно своему видению, уметь находить новое в уже известном, игровое отношение к действительности.

Именно творчество связано с проявлением детской инициативы и самостоятельности в большей степени. Все виды детской деятельности, направленные на развитие творческих способностей, предполагают развитие у ребенка определенной доли самостоятельности, инициативы, а также произвольности. Произвольность представляет собой умение ребенка ставить цель и добиваться ее. Самостоятельность – это не только выбор деятельности, средств ее выполнения, темы, определения собственной задачи и способов ее решения, но и свободой поведения.

Самостоятельность позволяет ребенку использовать обнаруженные в ходе игровой или экспериментальной деятельности различные свойства объектов, побуждая к дальнейшему их изучению. В продуктивной деятельности, например, такими объектами для самостоятельного экспериментирования являются, материалы: конструкторы, бумага, природный материал, игровые модули. Эти предметы обладают разными свойствами: цветом, размером, фактурой, функциональностью, структурой. Постичь все особенности предметов ребенок может именно в самостоятельной деятельности, проявив инициативу.

Экспериментальная деятельность, которая напрямую связана с проявлением самостоятельности и инициативы, позволяет ребенку проявлять интеллектуальную активность, которая связана со стремлением получить более целесообразный и оригинальный продукт своей деятельности. Проявление самостоятельности поощряет ребенка не только выявлять различные способы использования того или иного материала, но и найти новые свойства предметов, открыть их взаимосвязь в интеграции с другими видами деятельности.

Культурные практики позволяют дошкольнику самостоятельно применять уже имеющиеся знания.

Немаловажно то, что ребенок в ходе проектной деятельности может приобретать и вид культурной практики, которые направлены у него на развитие у него универсальных культурных способов действий, помогающие ему действовать во всех обстоятельствах жизни. Культурные практики – это разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребенка виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта.

В качестве ведущей культурной практики выступает игровая деятельность. Она позволяет создать событийно организованное пространство образовательной деятельности взрослых и детей. Для развития инициативы и самостоятельности важно создавать ситуацию личного выбора вида игры, партнеров по игре, игрового пространства, атрибутов и даже правил. Игра как культурная практика развивает ребенка и приобщает его к духу игровой культуры с ее специфическими чертами: свободным выбором и необязательностью, внутренней целью, заключающейся в самом процессе деятельности.

В образовательном процессе детского сада можно использовать следующие культурные практики:

- досуговые мероприятия;
- разнообразные ситуации общения, в которых ребенок может свободно высказываться, выражать свое мнение, придумывать сказки, истории, стихи;
- коллективная и индивидуальная трудовая деятельность;
- музыкальная и театральная деятельность. Выражение ребенком собственных эмоций, желание сыграть роль по желанию, по определенной сказке или рассказу, создание костюмов, придумывание эскизов по индивидуальному видению – все это способствует не только обогащению эмоционального фона ребенка, но и самовыражению. режимные моменты. Дети могут самостоятельно готовить материалы к занятиям, выбирать книги для совместного

с воспитателем чтения, рассматривания иллюстраций, изготовления поделок;

- проведение организованной образовательной деятельности. Воспитатель предлагает детям отправиться в путешествие. Дети решают, на каком виде транспорта им поехать. Воспитатель на занятии создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и сотрудничества. Для этого можно использовать следующие фразы и предложения:
 - «Ребята, приглашаю вас в космическое путешествие. Кто хочет полететь?»
 - «Посмотрите, какая у меня секретная коробочка. Отгадайте, что в ней находится? А поможет вам загадка».
 - «Ребята, Винни Пух пригласил нас в гости. Что мы можем ему подарить?»
 - «Ребята, поднимите руку, кто хочет стать ученым-исследователем?»
 - «Здравствуйте, ребята. Я рада вас видеть. Давайте поприветствуем друг друга необычным способом!»
 - «Ребята, я сейчас раздам вам веселые сапожки, давайте их оденем и поприветствуем друг друга вот так...»

Такие приемы помогают стабилизировать эмоциональное состояние детей, дает выбор и организует на занятия.

- родительские посиделки.

Для организации свободной сюжетно-ролевой и подвижной игры можно использовать различные виды деятельности детей в микрогруппах по два-три человека. Такая форма работы с детьми может быть создана по интересам, способностям, то есть по замыслу детей. Разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми творчества и самостоятельности в разных видах деятельности можно организовывать в первой и во второй половине дня.

Б) Способы и направления поддержки детской инициативы.

В образовательном процессе ребенок и взрослые (педагоги, родители, медицинский персонал) выступают как субъекты педагогической деятельности, в которой взрослые определяют содержание, задачи, способы их реализации, а ребенок творит себя и свою природу, свой мир.

Детям предоставляется широкий спектр специфических для дошкольников видов деятельности, выбор которых осуществляется при участии взрослых с ориентацией на интересы, способности ребенка.

Ситуация выбора важна для дальнейшей социализации ребенка, которому предстоит во взрослой жизни часто сталкиваться с необходимостью выбора. Задача педагога в этом случае — помочь ребенку определиться с выбором, направить и увлечь его той деятельностью, в которой, с одной стороны, ребенок в большей степени может удовлетворить свои образовательные интересы и овладеть определенными способами деятельности, с другой — педагог может решить собственно педагогические задачи.

Уникальная природа ребенка дошкольного возраста может быть охарактеризована как деятельностная. Включаясь в разные виды деятельности, ребенок стремится познать, преобразовать мир самостоятельно за счет возникающих инициатив.

Все виды деятельности, предусмотренные программой СПДС, используются в равной степени и моделируются в соответствии с теми задачами, которые реализует педагог в совместной деятельности, в режимных моментах и др. Воспитателю важно владеть *способами поддержки детской инициативы*.

Взрослым необходимо научиться тактично сотрудничать с детьми: не стараться всё сразу показывать и объяснять, не преподносить сразу какие-либо неожиданные сюрпризные, шумовые эффекты и т.п. Необходимо создавать условия, чтобы дети о многом догадывались самостоятельно, получали от этого удовольствие.

Обязательным условием взаимодействия педагога с ребенком является создание развивающей среды, насыщенной социальными значимыми образцами деятельности и общения, способствующей формированию таких качеств личности, как: активность, инициативность, доброжелательность и др. Важную роль здесь играет сезонность и событийность образования дошкольников. Чем ярче будут события, происходящие в детской жизни, тем больше вероятность того, что они найдут отражение в деятельности ребенка, в его эмоциональном развитии.

6-7 лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является научение, расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметности, в том числе орудийной деятельности, а также информационная познавательная деятельность. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности;
- спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей. Рассказывать детям о своих трудностях, которые испытывали при обучении новым видам деятельности;
- создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;
- обращаться к детям, с просьбой продемонстрировать свои достижения и научить его добиваться таких же результатов сверстников;
- поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами;
- создавать условия для различной самостоятельной творческой деятельности детей по их интересам и запросам, предоставлять детям на данный вид деятельности определенное время;
- при необходимости помогать детям решать проблемы при организации игры;
- проводить планирование жизни группы на день, неделю, месяц с учетом интересов детей, стараться

реализовывать их пожелания и предложения;

- презентовать продукты детского творчества другим детям, родителям, педагогам (концерты, выставки и др.)

Образовательная область	Формы поддержки детской инициативы		Приёмы и средства поддержки детской инициативы	
	Совместная образовательная деятельность	Самостоятельная деятельность детей	Совместная образовательная деятельность	Самостоятельная деятельность детей
Социально-коммуникативное развитие	Проектная деятельность Сюжетно-ролевые, театрализованные игры Проблемная ситуация	Сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры Самообслуживание Выполнение поручений	Беседа Коллективный разговор Поощрение Обсуждение Объяснение Напоминание Пример Показ Просмотр видеофильмов Чтение художественной литературы «Сундучок сюрпризов» Введение в игру предметов-заместителей Игровое моделирование Вхождение взрослого в игру Обновление предметно-игровой среды	Рассматривание иллюстраций, альбомов, сюжетных картин Обследование предметов использование предметов-заместителей Самостоятельная игра Преобразование предметно-игровой среды Наблюдение
Познавательное развитие	Занятие Опыты и экспериментирование Проектная деятельность Игровая деятельность проблемная ситуация	Опыты и экспериментирование Игровая деятельность Работа в тетрадах	Наблюдение Беседа Поощрение Обсуждение Мотивация Чтение энциклопедий Загадки Объекты, побуждающие любознательность Игровые обучающие ситуации Развивающие игры Дидактические игры Моделирование Решение логических задач	Наблюдение Изучение свойств предметов Рассматривание энциклопедий Упражнение Решение логических задач
Речевое развитие	Занятие Проектная деятельность Речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами	Речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами Деятельность в речевом и книжном уголке	Беседа Поощрение Обсуждение Мотивация Загадки Дидактические игры Речевые игры Игры-ситуации Моделирование Чтение художественной литературы Словесное творчество Прослушивание аудиозаписи	Общение со сверстниками Сюжетно-ролевая игра; Игра-фантазирование; Самостоятельные игры со звуками, рифмами, словами Рассматривание картинок, иллюстраций Упражнения на развитие мелкой моторики

Художественно-эстетическое развитие	Занятие Проектная деятельность Концерт Конкурсы детского творчества	Оформление группы своими работами Концерт	Дидактические и развивающие игры, игры-этюды Совместные коллективные работы воспитателя с детьми Выставки детских работ Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров Обсуждение Поощрение Мотивация Напоминание Объяснение Экспериментирование Коллекционирование Викторина	Развивающие, настольно-печатные игры Рассматривание Свободное творчество с различными материалами: бумага, дерево, ткань, глина, природный материал; Сюжетно-ролевая игра Украшение предметов для личного пользования Коллекционирование Музыкальные игры и импровизации
Физическое развитие	Занятие Проектная деятельность Физкультурный досуг	Подвижная игра Динамическая пауза Двигательная активность во всех видах деятельности	Беседа Поощрение Обсуждение Объяснение Мотивация Показ Пример Просмотр видеофильмов Чтение художественной литературы Рассматривание альбомов, картинок Рассказывание из личного опыта «Сундучок сюрпризов»	Игровое упражнение Подвижная игра Сюжетно-ролевая игра Рассматривание альбомов, картинок

В) Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Семья для ребёнка дошкольного возраста — жизненно необходимая среда, определяющая путь развития его личности. Родительская любовь обеспечивает ребёнку эмоциональную защиту, психологический комфорт и жизненную опору. Данная программа ориентирует воспитателя на взаимодействие с семьёй.

Воспитатель в сотрудничестве с родителями стремится к позиции поддержки, соучастия и сопереживания им в сложном процессе осознания материнских и отцовских функций. Эффективными методами работы с родителями являются активные методы взаимодействия, особенность которых заключается в том, что субъекты проявляют инициативу и самостоятельность.

Основные принципы взаимодействия с семьёй

- Целенаправленность, систематичность, плановость.
- Дифференцированный подход к работе с родителями с учетом многоаспектовой специфики каждой семьи.
- Возрастной характер работы с родителями.
- Доброжелательность, открытость

Методы изучения семьи

- Анкетирование.
- Тестирование
- Наблюдение за ребенком, беседы
- Посещение семьи ребенком
- Обследование семьи с помощью проектных методик
- Беседа с родителями

Основные направления и формы взаимодействия с семьей

Направления работы	Формы взаимодействия
Знакомство с семьей	Встречи-знакомства.Посещение семьи. Анкетирование родителей (законных представителей)
Информирование родителей (законных представителей) о ходе образовательного процесса	Оформление стендов (задачи воспитания, возрастные особенности, режимдня, циклограмма ООД) Организация выставок детского творчества.Создание памяток. Обратная связь (сайт СПДС) Дни открытых дверей. Консультации (индивидуальные, групповые).Родительские собрания. Реклама книг, статей из газет, журналов или сайтовпо проблемам семейного воспитания
Педагогическое просвещение родителей	«Университет педагогических знаний» (лекции, семинары, семинары-практикумы). Вечера вопросов и ответов. Заседания «круглого стола» .Мастер-классы. Тренинги. Ролевое проигрывание. Родительские конференции. Родительские чтения. Родительские вечера. Родительские ринги. Создание библиотеки, медиатеки
Совместная деятельность	Организация вечеров музыки и поэзии, гостиных, праздников. Конкурсы. Концерты совместные Маршруты выходного дня (походы, театр, музей, библиотека). Семейные объединения (клуб, студия, секция). Участие в исследовательской и проектной деятельности

Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей подготовительной группы

Главной задачей взаимодействия педагогов и родителей в рамках реализации образовательной программы является установление партнёрских отношений, которые позволят объединить усилия для успешного обучения и воспитания детей, создать атмосферу общности интересов.

Основными направлениями этого взаимодействия являются:

- Оказание помощи родителям (законным представителям) в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития (ФЗ «Об образовании» Статья 44. п.2, (ФГОС ДО1.7 п.6).
- Обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей. (ФГОС ДО1.6 п.9)
- Консультативная поддержка педагогических работников и родителей (законных представителей) по вопросам образования и охраны здоровья детей, в том числе инклюзивного образования (в случае его организации) (ФГОС ДО 3.2.6. п.2)
- Оказание помощи родителям (законным представителям) несовершеннолетних обучающихся в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, развитии.
- Создание условий для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности (ФГОС ДО 3.1).

В основу совместной деятельности семьи и дошкольной организации заложены следующие принципы (ФГОС ДО п.1.4.):

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье.

В подготовительной группе осуществляется координация деятельности в воспитании и развитии детей с их родителями (законными представителями):

- родители участвуют в работе комиссии Управляющего Совета;
- имеется родительский комитет.

Согласно ФЗ «Об образовании» и ФГОС ДО, детский сад вовлекает семьи воспитанников непосредственно в образовательную деятельность. Родители имеют возможность:

- присутствовать в детском саду (на образовательной деятельности и др.), помогать в организации и проведении мероприятий, режимных моментов;
- участвовать в работе утреннего приема детей, предлагать свои идеи по темам и содержанию проектов, приносить материалы или книги, делиться с детьми своими знаниями, учить их тому, что умеют и любят сами;
- участвовать в планировании работы группы;
- посещать детский сад во время «Дней открытых дверей» (1 раз в месяц). В это время у родителей имеется уникальная возможность «прожить» целый день в дошкольной организации вместе со своим ребенком – посмотреть и принять участие в утренней гимнастике, побывать на организованной образовательной деятельности, на прогулке, на приеме пищи, поиграть с детьми т.д.
- оказывать помощь в пополнении фондов детского сада (игрушки, книги, журналы и материалы, которые больше не нужны дома, но вполне могут пригодиться при организации образовательного процесса в детском саду), помощь в изготовлении дидактических материалов для занятий и свободной игровой деятельности детей (подбор заданий, ксерокопирование карточек);
- сопровождать детей на прогулках (экскурсиях) за пределами детского сада. Транспортировка детей на дальние расстояния.

Педагоги:

- организуют работу с коллективом родителей (проводят общие и групповые собрания, беседы, тематические выставки, семинары и пр.);
- оказывают индивидуальную педагогическую помощь родителям (проводят консультации, беседы);
- организуют совместные мероприятия с участием воспитанников, педагогов и родителей (тематические вечера, семейные праздники и др.);
- используют новые формы обучения родителей педагогическим знаниям (деловые игры, тренинги, педагогические гостиные, семинары, мастер-классы);
- используют различные средства информации для родителей (проводятся тематические выставки, оформляются специальные стенды, демонстрируются видеофильмы).

В подготовительной группе широко используются активные формы работы для педагогического просвещения родителей с целью ознакомления их с инновационной деятельностью.

Формы работы с родителями воспитанников

Совместные мероприятия педагогов и родителей	Совместные мероприятия педагогов, родителей и детей	Наглядные формы работы с родителями
Консультации	Дни открытых дверей	Папки-передвижки, газеты
Беседы	Утренники и праздники	Рекомендации
Родительские собрания	Спортивные соревнования	Фотовыставки
Мастер-классы и практикумы	Викторины	Видеофильмы, презентации
Родительский клуб	Выставки семейного творчества	Передвижные библиотеки
Встречи с администрацией ДОО	Тематические вечера	Открытки, приглашения и буклеты

Родители имеют право:

- Родители (законные представители) несовершеннолетних обучающихся имеют преимущественное право на обучение и воспитание детей перед всеми другими лицами. Они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребенка. (ФЗ «Об образовании» Статья 44.п1.)
- выбирать до завершения получения ребенком основного общего образования с учетом мнения ребенка, а также с учетом рекомендаций психолого-медико-педагогической комиссии (при их наличии) формы получения образования и формы обучения, организации, осуществляющие образовательную деятельность, язык, языки образования, факультативные и элективные учебные предметы, курсы, дисциплины (модули) из перечня, предлагаемого организацией, осуществляющей образовательную деятельность (ФЗ «Об образовании» Статья 44. п.3);
- защищать права и законные интересы обучающихся (ФЗ «Об образовании» Статья 44.п3);
- знакомиться с содержанием образования, используемыми методами обучения и воспитания, образовательными технологиями (ФЗ «Об образовании» Статья 44.п.3);
- знакомиться с уставом организации, осуществляющей образовательную деятельность, лицензией на осуществление образовательной деятельности, со свидетельством о государственной аккредитации, с учебно-программой

документацией и другими документами, регламентирующими организацию и осуществление образовательной деятельности (ФЗ «Об образовании» Статья 44.п.3);

- принимать участие в управлении организацией, осуществляющей образовательную деятельность, в форме, определяемой уставом этой организации (ФЗ «Об образовании» Статья 44.п.3);
- присутствовать при обследовании детей психолого-медико-педагогической комиссией, обсуждении результатов обследования и рекомендаций, полученных по результатам обследования, высказывать свое мнение относительно предлагаемых условий для организации обучения и воспитания детей (ФЗ «Об образовании» Статья 44.п.3).

2.1.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Вид детской деятельности	Формы организации	Способы, методы	Средства
предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками	<ul style="list-style-type: none"> • организованная образовательная деятельность • совместная деятельность со взрослым • самостоятельная деятельность ребёнка 	<ul style="list-style-type: none"> • игровое упражнение • индивидуальная игра • совместная с воспитателем игра • совместная со сверстниками игра (парная) 	<ul style="list-style-type: none"> • предметные игрушки • сенсорные игрушки • динамические игрушки • картинки
экспериментирование с материалами веществами (песок, вода, тесто и пр.)	<ul style="list-style-type: none"> • организованная образовательная деятельность • совместная деятельность со взрослым • самостоятельная деятельность ребёнка 	<ul style="list-style-type: none"> • -сюжетно-ролевая игра • рассматривание • наблюдение • исследования • конструирование • развивающая игра 	<ul style="list-style-type: none"> • природные материалы • строительный материал, конструктор • атрибуты к сюжетно-ролевым играм • дидактический материал
общение со взрослыми и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого	<ul style="list-style-type: none"> • организованная образовательная деятельность • совместная деятельность со взрослым, сверстником • самостоятельная деятельность ребёнка 	<ul style="list-style-type: none"> • непосредственное наблюдение и его слушание с использованием ТСО • обучение игровым действиям; • игровые упражнения; • чтение художественной литературы; • рассматривание • дидактические игры и упражнения на звукоподражание • повторение за взрослым • ситуация общения 	<ul style="list-style-type: none"> • дидактический материал • детская художественная литература • технические средства обучения • иллюстративный материал
самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.)	<ul style="list-style-type: none"> • совместная деятельность со взрослым • самостоятельная деятельность ребёнка под руководством взрослого 	<ul style="list-style-type: none"> • совместные действия • наблюдение • поручение • беседа • рассматривание 	<ul style="list-style-type: none"> • предметы быта
восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок	<ul style="list-style-type: none"> • организованная образовательная деятельность • совместная деятельность со взрослым • самостоятельная деятельность ребёнка 	<ul style="list-style-type: none"> • слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки • музыкально-дидактическая игра • разучивание музыкальных 	<ul style="list-style-type: none"> • дидактический и иллюстративный материал • детские музыкальные инструменты • детские

		игры танцев	иллюстрированные книги • атрибуты к танцам
		<ul style="list-style-type: none"> • совместное пение • использование разных детских музыкальных инструментов • рассматривание эстетически привлекательных предметов (овощей, фруктов, деревьев, цветов и др.), произведений книжной графики, иллюстраций, произведений искусства 	
двигательная активность	<ul style="list-style-type: none"> • организованная образовательная деятельность • совместная деятельность со взрослым • самостоятельная деятельность ребёнка 	<ul style="list-style-type: none"> • игровая беседа с элементами движений • игра • утренняя гимнастика • интегративная деятельность • упражнения • беседа • рассказ • чтение • проблемная ситуация 	<ul style="list-style-type: none"> • эколого-природные факторы (солнце, воздух, вода) • психогигиенические факторы (гигиена сна, питания, занятий) • физкультурное оборудование

Дошкольный возраст (от 6-7 лет)

Вид детской деятельности	Формы организации	Способы, методы	Средства
игровая (включая сюжетно-ролевою игру, игру с правилами и другие виды игры)	<ul style="list-style-type: none"> - индивидуальная игра - совместная с воспитателем игра - совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе) 	<ul style="list-style-type: none"> - игровые ситуации и упражнения - игры с правилами - творческие игры - сюжетные игры - театрализованные игры - дидактические игры - чтение и обсуждение - беседы социально-нравственного содержания - ситуативные разговоры - экскурсии - наблюдение на прогулке 	<ul style="list-style-type: none"> - атрибуты к играм - дидактический материал - детская художественная литература

<p>коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - организованная образовательная деятельность - совместная деятельность со взрослым, сверстником - самостоятельная деятельность ребёнка 	<ul style="list-style-type: none"> - рассматривание - игровая ситуация - дидактическая игра - ситуация общения - беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых). - игра-драматизация - дыхательная, артикуляционная, пальчиковая гимнастики - чтение художественной литературы - обсуждение - рассказ литературного произведения - беседа о прочитанном - моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций - проектная деятельность - интегративная деятельность - обсуждение - инсценирование - сочинение загадок, сказок, разучивание стихотворений, скороговорок, чистоговорок - использование различных видов театра. - поручения - настольно-печатные игры 	<ul style="list-style-type: none"> - дидактический материал - детская художественная литература - иллюстративный материал
		<ul style="list-style-type: none"> - продуктивная деятельность - работа в книжном уголке - подвижная игра со словом - хороводные игры - сюжетно-ролевые игры - слушание, воспроизведение, - имитирование 	
<p>познавательно-исследовательская (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - организованная образовательная деятельность - совместная деятельность со взрослым - самостоятельная деятельность ребёнка 	<ul style="list-style-type: none"> - создание коллекций - проектная деятельность - исследования - конструирование - опыты, эксперименты - развивающая игра - наблюдение - рассматривание - проблемная ситуация - рассказ - беседа, эвристическая беседа - познавательные практикумы с различными материалами, оборудованием - интеллектуально-познавательные игры - сюжетно-ролевая игра - просмотр познавательных фильмов, роликов, слайдов 	<ul style="list-style-type: none"> - природный материал - иллюстративный материал - энциклопедии - ёмкости, мерки - видеотека - дидактический материал

<p>восприятие художественной литературы и фольклора</p>	<ul style="list-style-type: none"> - организованная образовательная деятельность - совместная деятельность взрослым -самостоятельная деятельность ребёнка 	<ul style="list-style-type: none"> - беседы по прочитанным произведениям,обсуждение действий персонажей - заучивание стихов, песенок, потешек, закличек, скороговорок - инсценирование, драматизация произведений - дидактические игры, направленные на закрепление содержания сказок, последовательности в развёртывании действий - литературные викторины - литературный калейдоскоп - сочинение сказок, концовок к сказкам, додумывание эпизодов - рисование по прочитанному, лепка персонажей, изготовление коллажей - сочинение собственных стихов, рифмованных строк, словотворчество - пластические этюды - изготовление книжек-малышек - сюжетно-ролевые игры «Библиотека», «Театр» 	<ul style="list-style-type: none"> - детская художественная литература - дидактический и иллюстративный материал - атрибуты для сюжетно-ролевых и театрализованных игр - ИЗО-материал
<p>самообслуживание элементарный бытовой труд (в помещении и на улице)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - совместная деятельность со взрослым и сверстниками -самостоятельная деятельность ребёнка 	<ul style="list-style-type: none"> - наблюдения - поручения и задания - дежурства - беседы - чтение - экскурсии - беседы в процессе наблюдения за трудом взрослых - рассматривание картинок - дидактические игры - сюжетно-ролевые игры - проекты - совместная деятельность взрослого и детей тематического характера 	<ul style="list-style-type: none"> иллюстративный и дидактический материал - детские орудия труда
<p>конструирование изразного материала (включая</p>	<ul style="list-style-type: none"> - организованная образовательная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> - беседа - рассматривание - экскурсии 	<ul style="list-style-type: none"> - природные материалы - строительный материал,
<p>конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - совместная деятельность со взрослым и сверстниками -самостоятельная деятельность ребёнка 	<ul style="list-style-type: none"> - сюжетно-ролевая игра - дидактическая игра - выставка детского творчества - макетирование 	<ul style="list-style-type: none"> конструкторы - атрибуты к сюжетно-ролевым играм - дидактический материал - схемы

<p>изобразительная (рисование, лепка, аппликация)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - организованная образовательная деятельность - совместная деятельность со взрослым и сверстниками - самостоятельная деятельность ребёнка 	<ul style="list-style-type: none"> - обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среды - тематическая прогулка - игровые упражнения - игра-драматизация - поручения - игровая ситуация - решение проблемных ситуаций - проектная деятельность - создание коллекций - интегративная деятельность - инсценирование - тематические досуги - выставки работ декоративно-прикладного искусства, репродукций произведений живописи - изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр - рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства - экспериментирование - обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.) - украшение личных предметов - игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые) 	<ul style="list-style-type: none"> - маски, элементы костюмов сказочных персонажей для обыгрывания готовых поделок - иллюстрации, картинки, фотографии по теме (для обогащения визуального опыта и расширения ориентировочной основы) - реальные предметы, связанные с темой (для исследования всех свойств и качеств эталона) - материалы для рисования, лепки, аппликации традиционные и нетрадиционные
<p>музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на музыкальных инструментах)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - организованная образовательная деятельность - совместная деятельность со взрослым и сверстниками - самостоятельная деятельность ребёнка 	<ul style="list-style-type: none"> - слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки. - музыкально-дидактическая игра - беседа (интегративного характера, элементарного музыкального содержания) - музыкальное упражнение - двигательный, пластический, танцевальный этюд - танец - концерт-импровизация - пение детских песенок - драматизация со звукоподражанием - рассматривание - игра на детских музыкальных инструментах 	<ul style="list-style-type: none"> - музыкальные инструменты - видео, аудиотека - атрибуты к танцам, драматизациям - дидактический и иллюстративный материал
<p>двигательная (овладение основными движениями)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - организованная образовательная деятельность - совместная деятельность со взрослым и сверстниками - самостоятельная деятельность ребёнка 	<ul style="list-style-type: none"> - физкультурные занятия - дидактическая игра - занятия по плаванию - закалывающие процедуры - утренняя гимнастика - физкультминутки - гимнастика пробуждения - физкультурные упражнения на прогулке - спортивные игры, развлечения, праздники и соревнования - самостоятельная двигательная-игровая деятельность детей - игра - беседа - чтение 	<ul style="list-style-type: none"> - эколого-природные факторы (солнце, воздух, вода) - психогигиенические факторы (гигиена сна, питания, занятий) - физкультурное оборудование - специальная художественная литература
		<ul style="list-style-type: none"> - проектная деятельность - проблемная ситуация 	

Технологии личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми

Характерные особенности:

- 1) смена педагогического воздействия на педагогическое взаимодействие; изменение направленности педагогического «вектора» — не только от взрослого к ребенку, но и от ребенка к взрослому;
- 2) основной доминантой является выявление личностных особенностей каждого ребенка как индивидуального субъекта познания и других видов деятельности;
- 3) содержание образования не должно представлять собой только лишь набор социокультурных образцов в виде правил, приемов действия, поведения, оно должно включать содержание субъектного опыта ребенка как опыта его индивидуальной жизнедеятельности, без чего содержание образования становится обезличенным, формальным, невостребованным.

Характерные черты личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми в ДОО:

- создание педагогом условий для максимального влияния образовательного процесса на развитие индивидуальности ребенка (актуализация субъектного опыта детей);
- оказание помощи в поиске и обретении своего индивидуального стиля и темпа деятельности, раскрытии и развитии индивидуальных познавательных процессов и интересов;
- содействие ребенку в формировании положительной Я-концепции, развитии творческих способностей, овладении умениями и навыками самопознания).

Интегрированные свойства личности педагога, которые в основном определяют успешность в личностно-ориентированном взаимодействии:

- 1) *Социально-педагогическая ориентация* — осознание педагогом необходимости отстаивания интересов, прав и свобод ребенка на всех уровнях педагогической деятельности.
- 2) *Рефлексивные способности*, которые помогут педагогу остановиться, оглянуться, осмыслить то, что он делает: «Не навредить!»
- 3) *Методологическая культура* — система знаний и способов деятельности, позволяющих грамотно, осознанно выстраивать свою деятельность в условиях выбора образовательных альтернатив; одним из важных элементов этой культуры является умение педагога мотивировать деятельность своих воспитанников.

Составляющие педагогической технологии:

- Построение субъект-субъектного взаимодействия педагога с детьми, которое требует от педагога высокого профессионального мастерства, развитой педагогической рефлексий способности конструировать педагогический процесс на основе педагогической диагностики.
- Построение педагогического процесса на основе педагогической диагностики, которая представляет собой набор специально разработанных информативных методик и тестовых заданий, позволяющих воспитателю в повседневной жизни детского сада диагностировать реальный уровень развития ребенка, находить пути помощи ребенку в его развитии (задания направлены на выявление успешности освоения содержания различных разделов программы, на определение уровня владения ребенком позиции субъекта, на возможность отслеживания основных параметров эмоционального благополучия ребенка в группе сверстников, на выявление успешности формирования отдельных сторон социальной компетентности (экологическая воспитанность, ориентировка в предметном мире и др).
- Осуществление индивидуально-дифференцированного подхода, при котором воспитатель дифференцирует группу на типологические подгруппы, объединяющие детей с общей социальной ситуацией развития, и конструирует педагогическое воздействие в подгруппах путем создания дозированных по содержанию, объему, сложности, физическим, эмоциональным и психическим нагрузкам заданий и образовательных ситуаций (цель индивидуально-дифференцированного подхода — помочь ребенку максимально реализовать свой личностный потенциал, освоить доступный возрасту социальный опыт; в старших группах конструирование педагогического процесса требует дифференциации его содержания в зависимости от половых интересов и склонностей детей).
- Творческое конструирование воспитателем разнообразных образовательных ситуаций (игровых, практических, театрализованных и т.д.), позволяющих воспитывать гуманное отношение к живому, развивать любознательность, познавательные, сенсорные, речевые, творческие способности. Наполнение повседневной жизни группы интересными делами, проблемами, идеями, включение каждого ребенка в содержательную деятельность, способствующую реализации детских интересов и жизненной активности.
- Нахождение способа педагогического воздействия для того, чтобы поставить ребенка в позицию активного субъекта^ детской деятельности (использование игровых ситуаций, требующих оказания помощи любому персонажу, использование дидактических игр, моделирования, использование в старшем дошкольном возрасте занятий по интересам, которые не являются обязательными, а предполагают объединение взрослых и детей на основе свободного детского выбора, строятся по законам творческой деятельности, сотрудничества, сотворчества).
- Создание комфортных условий, исключающих «дидактический синдром», заорганизованность, излишнюю регламентацию, при этом важны атмосфера доверия, сотрудничества, сопереживания, гуманистическая система взаимодействия взрослых и детей во взаимоувлекательной деятельности (этим обусловлен отказ от традиционных занятий по образцу, ориентированных на репродуктивную детскую деятельность, формирование навыков).

- Предоставление ребенку свободы выбора, приобретение индивидуального стиля деятельности (для этого используются методика обобщенных способов создания поделок из разных материалов, а также опорные схемы, модели, пооперационные карты, простейшие чертежи, детям предоставляется широкий выбор материалов, инструментов).
- Сотрудничество педагогического коллектива детского сада с родителями (выделяются три ступени взаимодействия: создание общей установки на совместное решение задач воспитания; разработка общей стратегии сотрудничества; реализация единого согласованного индивидуального подхода к ребенку с целью максимального развития его личностного потенциала).
- Организация материальной развивающей среды, состоящей из ряда центров (сенсорный центр, центр математики, центр сюжетной игры, центр строительства, центр искусства и др.), которая способствовала бы организации содержательной деятельности детей и соответствовала бы ряду показателей, по которым воспитатель может оценить качество созданной в группе развивающей предметно-игровой среды и степень ее влияния на детей (включенность всех детей в активную самостоятельную деятельность; низкий уровень шума в группе; низкая конфликтность между детьми; выраженная продуктивность самостоятельной деятельности детей; положительный эмоциональный настрой детей, их жизнерадостность, открытость).
- Интеграция образовательного содержания программы.

Технологии проектной деятельности

Этапы в развитии проектной деятельности:

- 1) *Подражательно-исполнительский*, реализация которого возможна с детьми трех с половиной — пяти лет. На этом этапе дети участвуют в проекте «из вторых ролях», выполняют действия по прямому предложению взрослого или путем подражания ему, что не противоречит природе маленького ребенка: в этом возрасте как потребность установить и сохранить положительное отношение к взрослому, так и подражательность.
- 2) *Общеразвивающий* он характерен для детей пяти-шести лет, которые уже имеют опыт разнообразной совместной деятельности, могут согласовывать действия, оказывать друг другу помощь. Ребенок уже реже обращается ко взрослому с просьбами, активнее организует совместную деятельность со сверстниками. У детей развиваются самоконтроль и самооценка, они способны достаточно объективно оценивать как собственные поступки так и поступки сверстников. В этом возрасте дети принимают проблему, уточняют цель, способны выбрать необходимые средства для достижения результата деятельности. Они не только проявляют готовность участвовать в проектах, предложенных взрослым, но и самостоятельно находят проблемы, являющиеся отправной точкой творческих, исследовательских, опытно-ориентировочных проектов.
- 3) *Творческий*, он характерен для детей шести-семи лет. Взрослому очень важно на этом этапе развивать и поддерживать творческую активность детей, создавать условия для самостоятельного определения детьми цели и содержания предстоящей деятельности, выбора способов работы над проектом и возможности организовать ее последовательность.

Алгоритм деятельности педагога:

- педагог ставит перед собой цель, исходя из потребностей и интересов детей;
- вовлекает дошкольников в решение проблемы
- намечает план движения к цели (поддерживает интерес детей и родителей);
- обсуждает план с семьями;
- обращается за рекомендациями к специалистам ДОУ;
- вместе с детьми и родителями составляет план-схему проведения проекта;
- собирает информацию, материал;
- проводит занятия, игры, наблюдения, поездки (мероприятия основной части проекта);
- дает домашние задания родителям и детям;
- поощряет самостоятельные творческие работы детей и родителей (поиск материалов, информации, изготовлении поделок, рисунков, альбомов и т.п.);
- организует презентацию проекта (праздник, открытое занятие, акция, КВН), составляет книгу, альбом совместный с детьми;
- подводит итоги (выступает на педсовете, обобщает опыт работы).

Технологии исследовательской деятельности

Этапы становления исследовательской деятельности:

- ориентировка (выделение предметной области осуществления исследования);
- проблематизация (определение способов и средств проведения исследования);
- планирование (формулировка последовательных задач исследования, распределение последовательности действий для осуществления исследовательского поиска);
- эмпирия (сбор эмпирического материала, постановка и проведение исследования, первичная систематизация полученных данных);
- анализ (обобщение, сравнение, анализ, интерпретация данных);

Алгоритм действий:

- 1) Выявление проблемы, которую можно исследовать и которую хотелось бы разрешить (в переводе с древнегреческого слово problems означает «задача», «преграда», «трудность»). Главное качество любого исследователя — уметь отыскать что-то необычное в обычном, увидеть сложности и противоречия там, где другим все кажется привычным, ясным и простым. Настоящему исследователю надо уметь задавать себе вопросы и находить неожиданное, удивительное в самом простом и привычном.
Выбор темы исследования. Выбирая тему, следует иметь в виду, что можно провести исследование, а можно заняться проектированием. Принципиальное отличие исследования от проектирования состоит в том, что исследование — процесс бескорыстного поиска неизвестного, новых знаний (человек стремится к знанию, часто не зная, что принесет ему сделанное открытие и как можно будет на практике использовать полученные сведения), а проект — это всегда решение какой-то практической задачи (человек, реализующий проект, решает реальную проблему).
- 2) Определение цели исследования (нахождение ответа на вопрос о том, зачем проводится исследование). Примерные формулировки целей исследования обычно начинаются со слов «выявить», «изучить», «определить». Примерные формулировки целей проектов обычно начинаются словами «разработать», «создать», «выполнить».
- 3) Определение задач исследования (основных шагов направления исследования). Некоторые ученые убеждены, что формулировать цель и задачи собственного исследования до того, как оно завершено, не только бесполезно, но даже вредно и опасно. Ясная формулировка делает предсказуемым процесс и лишает его черт творческого поиска, а исследователя — права импровизировать.
- 4) Выдвижение гипотезы (предположения, догадки, недоказанной логически и не подтвержденной опытом). Гипотеза — это попытка предвидения событий. Важно научиться выработать гипотезы по принципу «Чем больше, тем лучше» (гипотезы дают возможность увидеть проблему в другом свете, посмотреть на ситуацию с другой стороны).
- 5) Составление предварительного плана исследования. Для того чтобы составить план исследования, надо ответить на вопрос «Как мы можем узнать что-то новое о том, что исследуем?». Список возможных путей и методов исследования в данном случае: подумать самому; прочитать книги о том, что исследуешь; посмотреть видеofilмы по этой проблеме; обратиться к компьютеру; спросить у других людей; понаблюдать; провести эксперимент.
- 6) Провести эксперимент (опыт), наблюдение, проверить гипотезы, сделать выводы.
- 7) Указать пути дальнейшего изучения проблемы. Для настоящего творца завершение одной работы — это не просто окончание исследования, а начало решения следующей.

Принципы исследовательского обучения

- ориентации на познавательные интересы детей (исследование — процесс творческий, творчество невозможно навязать извне, оно рождается только на основе внутренней потребности, в данном случае на потребности в познании);
- опоры на развитие умений самостоятельного поиска информации;
- сочетания репродуктивных и продуктивных методов обучения (психология усвоения свидетельствует о том, что легко и произвольно усваивается тот материал, который включен в активную работу мышления);
- формирования представлений об исследовании как стиле жизни.

Пути создания проблемных ситуаций, лично значимых для ребенка:

- преднамеренное столкновение жизненных представлений детей с научными фактами, объяснить которые они не могут — не хватает знаний, жизненного опыта;
- преднамеренное побуждение детей к решению новых задач старыми способами;
- побуждение детей выдвигать гипотезы, делать предварительные выводы и обобщения (противоречие — ядро проблемной ситуации — в данном случае возникает в результате столкновения различных мнений, выдвинутого предположения и результатов его опытной проверки в процессе диалога)

Методические приемы:

- подведение детей к противоречию и предложение самостоятельно найти способ его разрешения; изложение различных точек зрения на один и тот же вопрос;
- предложение детям рассмотреть явление с различных позиций;
- побуждение детей к сравнению, обобщению, выводам из ситуации, сопоставлению фактов;
- постановка конкретных вопросов на обобщение, обоснование, конкретизацию, логику, рассуждения;
- постановка проблемных задач (например, с недостаточными или избыточными исходными данными, неопределенностью в постановке вопроса, противоречивыми данными, заведомо допущенными ошибками, ограниченным временем решения и т.д.)

Условия исследовательской деятельности:

- использование различных приемов воздействия на эмоционально-волевую сферу дошкольника (заботясь о том, чтобы в процессе познания нового материала он испытывал чувство радости, удовольствия, удовлетворения)
- создание проблемных ситуаций, вызывающих у детей удивление, недоумение, восхищение;

- четкая формулировка проблемы, обнажающей противоречия в сознании ребенка;
- выдвижение гипотезы и обучение этому умению детей, принимая любые их предложения;
- развитие способности к прогнозированию и предвосхищению решений;
- обучение детей обобщенным приемам умственной деятельности — умению выделять главное, сравнивать, делать выводы, классифицировать, знакомить с различными научными методами исследования;
- создание атмосферы свободного обсуждения, побуждение детей к диалогу, сотрудничеству;
- побуждение к самостоятельной постановке вопросов, обнаружению противоречий;
- подведение детей к самостоятельным выводам и обобщениям, поощрение оригинальных решений, умений делать выбор;
- знакомство с жизнью и деятельностью выдающихся ученых, с историей великих открытий.

Информационно - коммуникативные технологии

В детском саду используются информационно-коммуникационные технологии с использованием мультимедийных презентаций, клипов, видеofilmов, которые дают возможность педагогу выстроить объяснение с использованием видеофрагментов.

Основные требования при проведении занятий с использованием компьютеров:

- образовательная деятельность должна быть четко организована и включать многократное переключение внимания детей на другой вид деятельности;
- на образовательной деятельности дети должны не просто получить какую-то информацию, а выработать определенный навык работы с ней или получить конечный продукт (продукт должен быть получен за одно занятие, без переноса части работы, так как у детей происходит ослабление мотивации в процессе длительной работы);
- на образовательной деятельности не рекомендуется использовать презентации и видеоматериалы, пропагандирующие применение физической силы к персонажам, программный продукт, с одной стороны, должен критически реагировать на неправильные действия ребенка, а с другой — реакция не должна быть очень острой;
- перед образовательной деятельностью должна быть проведена специализированная подготовка — социально-ориентированная мотивация действий ребенка.

2.1.3. Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития детей

Цель: обеспечение коррекции недостатков в физическом и (или) психическом развитии различных категорий детей с ограниченными возможностями здоровья и оказание помощи детям этой категории в освоении Программы.

Содержание коррекционной работы в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – ФГОС ДО) направлена на создание системы комплексной помощи детям с ограниченными возможностями здоровья в освоении основной образовательной программы дошкольного образования, коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии обучающихся, их социальную адаптацию.

А) Описание специальных условий обучения и воспитания детей с ограниченными возможностями здоровья.

Этап дошкольного детства — время вхождения ребенка с ОВЗ в первую общественную образовательную систему — дошкольное обучение и воспитание. Для оптимального осуществления интеграции на этапе дошкольного детства необходимо соблюдать специальные условия воспитания и обучения детей с ОВЗ, организовывать безбарьерную среду их жизнедеятельности.

В процессе образовательной деятельности в детском саду важно гибко сочетать индивидуальный и дифференцированный подходы; это способствует тому, чтобы все дети принимали участие в жизни коллектива.

Одним из условий повышения эффективности коррекционно-педагогической работы является создание адекватной возможностям ребенка охранительно-педагогической и предметно-развивающей среды, то есть системы условий, обеспечивающих полноценное развитие всех видов детской деятельности, коррекцию отклонений высших психических функций и становление личности ребенка (культурные ландшафты, физкультурно-игровые и оздоровительные сооружения, предметно-игровая, детская библиотека, игротка, музыкально-театральная среда).

Организация воспитания и обучения дошкольников с ОВЗ предполагает внесение изменений в формы коррекционно-развивающей работы. Предусматривается широкое варьирование организационных форм коррекционно-образовательной работы: групповых, подгрупповых, индивидуальных.

Большинству детей с ОВЗ вначале необходим адаптационный период. Адаптация — это часть приспособительских реакций ребенка, который может испытывать трудности при вхождении в интеграционное пространство (не вступает в контакт, не отпускает родителей, отказывается от еды, игрушек и др.). В этот период воспитатель должен снять стресс, обеспечить положительное эмоциональное состояние дошкольника, создать спокойную обстановку, наладить контакт с ребенком и родителями.

Одним из важных условий организации процесса воспитания и обучения детей с ОВЗ в условиях массового детского сада является оснащение его специальным оборудованием: для детей, имеющих нарушения речи, необходимо оборудовать логостол, подобрать материалы для развития артикуляции, дыхания, развития мелкой моторики.

Для организации и проведения коррекционных мероприятий необходимо знать некоторые особенности

дидактического материала.

В соответствии с возможностями детей с ОВЗ определяются методы обучения. При планировании работы важно использовать наиболее доступные методы: наглядные, практические, словесные. Психологи доказали, что чем большее количество анализаторов использовалось в процессе изучения материала, тем полнее, прочнее знания. Выбор альтернативных методов создает условия, способствующие эффективности процесса обучения.

Вопрос о рациональном выборе системы методов и отдельных методических приемов решается педагогом в каждом конкретном случае. Например, одной из особенностей развития детей с нарушениями слуха, интеллектуальными нарушениями является замедленное формирование понятий. Это диктует необходимость усиления сенсорной основы обобщения за счет демонстрации различных наглядных средств, способствующих раскрытию сущности понятий.

В тех случаях, когда программа не может быть полностью освоена детьми с ОВЗ, проектируются индивидуальные программы воспитания и обучения. При проектировании индивидуальной программы следует опираться на ряд принципов:

- принцип ориентации на возможности дошкольников, то есть индивидуально-психологические, клинические особенности детей с ОВЗ;
- принцип дозированности объема изучаемого материала. В связи с замедленным темпом усвоения необходима регламентация объема программного материала по всем разделам программы и более рациональному использованию времени для изучения определенных тем;
- принцип линейности и концентричности. При линейном построении программы темы следует располагать систематически, последовательно по степени усложнения и увеличения объема; при концентрическом построении программы материал повторяется путем возвращения к пройденной теме. Это дает возможность более прочного усвоения материала.
- принцип инвариантности, предполагающий видоизменение содержания программы, комбинирование разделов, в отдельных случаях изменение последовательности в изучении тем, введение корректировки.

Для детей с ОВЗ в программу целесообразно вводить пропедевтические разделы, дающие возможность в элементарной форме восполнить недостающие знания и представления об окружающем мире. Для отдельных категорий детей с ОВЗ, обладающих особой спецификой развития, предусматривается включение инновационных технологий, оригинальных методик, предметов.

Важным компонентом успешного включения ребенка с ОВЗ в среду здоровых сверстников является подготовка педагогов к интегративному процессу с помощью обучающих программ повышения квалификации для специалистов дошкольных учреждений, программ повышения родительской компетентности.

Включение родителей в совместную деятельность со специалистами, педагогами предполагает поэтапное обучение родителей педагогическим технологиям, так как они выступают основными заказчиками образовательных услуг для своих детей с ОВЗ.

Задача родителей заключается в организации жизни ребенка таким образом, чтобы он мог ощущать свою принадлежность к обществу.

Б) Механизмы адаптации Программы для детей с ОВЗ

Коррекция речевого развития детей проводится в соответствии с адаптированной образовательной программой дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи.

В) Использование специальных образовательных программ и методов, специальных методических пособий и дидактических материалов.

Учебно – дидактический материал, специальные методические пособия учебно – игровые и дидактические материалы, мультимедийные, аудио- и видео - материалы коллективного и индивидуального пользования.

Программно – методический комплекс.

Примерная адаптированная основная образовательная программа для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет Издание третье, переработанное и дополненное в соответствии с ФГОС ДО Автор учитель-логопед высшей квалификационной категории, отличник народного образования Н. В. Нищева *Обеспечение компьютерных технологий:*

- ✓ Логопедическая коррекционная программа «Игры для Тигры».
- ✓ Компьютерные игры: «Домашний логопед», «Вундеркиндия. Учимся читать», «Научите меня говорить правильно», «Веселая читайка», «Веселая азбука», «Азбука ПРО», «Я учусь читать слова», «Паровозики. Читаем по слогам», «Баба Яга учится читать», «Репка. Как мышенок буквы ловил», «Лунтик. Развивающие задания для детей», «Тренируем память», «Почемучки и отечочки», «В гостях у Кролика».
- ✓ Т.С. Овчинникова «Логопедические распевки».
- ✓ Сергей и Екатерина Железновы «Музыкальный букварь»
 - ✓ Аудиопрограмма для записи голоса.

Методические пособия

1. Алтухова Т. А., Егорова Н.А. «Занимательные игры и упражнения для речевого и интеллектуального развития детей 6-7 лет с ОНР».

Тетрадь 1, 2.

2. Мазанова Е.В. Логопедия. «Дисграфия, обусловленная нарушением языкового анализа и синтеза и аграмматическая дисграфия».
3. Ткаченко Т.А. «Развитие мышления и речи по картинкам с проблемным сюжетом у дошкольников 5-7 лет».
4. Нищева Н.В. «Картинный материал к речевой карте ребенка младшего дошкольного возраста».
5. Нищева Н.В. «Новые разноцветные сказки».
6. Крупенчук О.И. «Тренируем пальчики – развиваем речь» для всех возрастных групп
7. Крупенчук О.И. «Пальчиковые игры»
8. Крупенчук О.И. «Логопедические игры с мячом»
9. Богомолова А.И. «логопедическое пособие для занятий с детьми»
10. Косинова Е. «Артикуляционная гимнастика»
11. Куликовская Т.А. «Артикуляционная гимнастика в стихах и картинках».
12. Куликовская Т.А. «Логопедические скороговорки и считалки».
13. Картушина М.Ю. Конспекты логоритмических занятий с детьми 6-7 лет».
14. Алябьева Е.А. «Итоговые дни по лексическим темам».
15. Костылёва Н. Ю. «200 занимательных упражнений с буквами и звуками» (на каждого ребенка).

Медиатека:

Электронные книги, логопедические тетради, альбомы:

- Комарова Л. А. «Автоматизация звуков в игровых упражнениях».
- В.В. Коноваленко, С.В. Коноваленко «Автоматизация свистящих звуков у детей»
- В.В. Коноваленко, С.В. Коноваленко «Автоматизация шипящих звуков у детей»
- В.В. Коноваленко, С.В. Коноваленко «Автоматизация сонорных звуков Л, ЛЬ у детей»
- В.В. Коноваленко, С.В. Коноваленко «Автоматизация сонорных звуков Р, РЬ у детей»
- Е.В. Новикова. «Автоматизируем произношение [р] и [р']»
- Гегелия «Автоматизация и дифференциация К, Г, Х, КЬ, ГЬ, ХЬ»
- В.В. Коноваленко, С.В. Коноваленко «Коррекция произношения звука Й»
- Бобылева З.Т. «Игры с парными карточками. Звуки Ш, Ж, Ч, Щ»
- Баскакина И. В. «Логопедические игры. Жужжалочка и Шипелочка».
- Козырева Л.М. «Игры в картинках со звуками Л, ЛЬ, Р, РЬ»
- Козырева Л.М. «Игры в картинках со звуками С, Ш»
- Богомолова А. И. «Логопедическое пособие для занятий с детьми»
- Громова О. Е. «Говорю правильно Л—Ль»
- Миронова Н.М. «Развиваем фонематическое восприятие у детей подготовительной логогруппы»
- Лебедева И. Л. «Трудный звук, ты наш друг! Звуки Р, Рь»
- Косинова Е. М. «Азбука правильного произношения»
- Крупенчук О. И. «Пальчиковые игры»
- Семеренко И. Г. « В гостях у сказки»
- Нищева Н. В. «Любимые сказки. Заюшкина избушка»
- Нищева Н. В. «Любимые сказки. Три медведя»
- Нищева Н. В. «Любимые сказки. Гуси-лебеди»
- Н. В. Нищева «Разноцветные сказки»
- Глухов В.П. «Формирование связной речи детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи».
- Нищева Н. В. «Развитие связной речи у детей дошкольного возраста.
- Формирование навыка пересказа»
- Нищева Н. В. «Мамы всякие нужны. Детям о профессиях»
- Русланова Н.С. «Дидактический материал для развития лексико-грамматических категорий у детей 5-7 лет»
- Рассказы-описания. Развитие связной речи.
- Андропова-Арутюнян «Комплексная методика коррекции речи заикающихся»
- Шевцова Е.Е. «Артикуляционный массаж при заикании»
- Т.А. Ткаченко «Логические упражнения для развития речи»
- *Мультимедийное пособие «Говори правильно» на автоматизацию и дифференциацию звуков родного языка.*
- Мультимедийные презентации по лексическим темам:
«Игрушки», «Одежда», «Обувь», «Головные уборы», «Мебель», «Домашние животные», «Дикие животные», «Домашние птицы», «Зимующие птицы», «Перелетные птицы», «Морские обитатели», «Профессии», «Грибы», «Космос», «Овощи», «Фрукты», «Посуда», «Транспорт», «Москва», «Осень», «Зима», «Весна», «Лето», «1 мая», «День Победы», «Дед Мороз», «Деревья», «Зачем нужны хвосты?», «Чей это голос?».
- Мультимедийные презентации на обогащение лексического строя речи: «Азбука звуков», «Загадки о весне»
- Мультимедийные презентации по развитию связной речи: «Находчивая белка»

- Мультимедийные презентации на развитие грамматических категорий: «Предлоги», «Антонимы», «Изменение прилагательных по родам».
- Мультимедийные презентации по обучению грамоте: «Азбука», «Читалочка», «Чтение простых слов»

Г) Коррекционно-развивающее сопровождение детей с ТНР в организованной образовательной деятельности и режимных моментах (совместной и самостоятельной деятельности детей).

Воспитатель в организованной образовательной деятельности осуществляет сопровождение детей с ОВЗ, которое включает: формирование у детей правильного звукопроизношения, контроль за звукопроизношением, его автоматизация, развитие фонематических процессов, звуковосприятие, развитие ритмической стороны речи, развитие выразительности речи, а так же в процессе индивидуальной работы с детьми имеющими низкий уровень развития в рамках взаимодействия с учителем-логопедом и педагогом-психологом, которое осуществляется согласно журнала взаимодействия и их рекомендациям.

Так же в режимных моментах ведется работа с детьми с ОВЗ в тесном сотрудничестве с учителем-логопедом и педагогом-психологом. Работа по заданию учителя- логопеда и педагога- психолога включает в себя ежедневную работу с детьми с ОВЗ:

- Упражнения на развитие дыхательного аппарата
- Артикуляционная гимнастика
- Работа на развитие мелкой и общей моторики
- Психогимнастика
- Логоритмика
- Игры на развитие психических процессов
-

Дни недели	Рекомендации логопеда	Отметка воспитателя о выполнении
Понедельник		
Вторник		
Среда		
Четверг		
Пятница		

Птицы перелетные и водоплавающие. (Подготовительная группа)

Словарь. Грамматический строй.

- 1. Предметный словарь:** грач, скворец, ласточка, аист, цапля, журавль, соловей, лебедь, кукушка, трясогузка; пруд, река, озеро, болото, гнездо, яйца, скворечник, птенцы, корм, перелет, оперенье, перепонки, стая, косяк, клин, караван. **Глаголы:** гнездиться, возвращаться, вить, петь, щебетать, нырять, клевать, заглатывать, кричать, курлыкать, заливаться, гоготать, шипеть, кружить, парить, опускаться, взлетать, нырять, грести, подгребать, чистить. **Прилагательные:** перелетные, певчие, проворный водоплавающие, болотные, быстрые, проворные, голосистые, крупный, мелкий, певчие, прожорливые, важный, гордый, длинноногий, долгий, трудный, шумные. **Наречия:** быстро, медленно, громко, тихо, тепло, холодно.
2. Пополнение активного словаря существительными с уменьшительными и увеличительными суффиксами: уточка, гусище.
3. Обогащение речи словами-антонимами (зимующие - перелетные) и словами-синонимами (выхаживать, заботиться, оберегать).
4. Расширение представлений о переносном значении слов и активизация их в речи (важный журавль).
5. Обогащение словаря прилагательными с уменьшительными суффиксами, относительными (водоплавающие...), притяжательными (журавлиный...) прилагательными.
6. Образование и употребление сущ. в ед. и мн. числе в И. п. (утка - утки), в косвенных падежах (утку, к утке, перед уткой...).
7. Практическое овладение простыми и сложными предложениями: *из-под, из-за.*
8. Согласование прилагательных и числительных с существительными в роде, числе, падеже, подбор однородных определений к существительным.
9. Закрепление умения образовывать и использовать возвратные глаголы, глаголы в разных временных формах.

Развитие связной речи.

1. Совершенствование навыков ведения диалога, умения задавать вопросы, отвечать на них полно и кратко.
2. Закрепление умения составлять описательный рассказ и загадки-описания о птицах по заданному плану.
3. Пересказ рассказа И.С. Соколова-Микитова «Улетают журавли» с помощью опорных сигналов.

Игры и упражнения

1. Пальчиковая гимнастика «Птички» (Народная песенка)

Эта птичка – соловей, *(Загибаем по одному пальцу)*
Эта птичка – воробей, *на каждое название птицы.)*
Эта птичка – совушка, сонная головушка,

Эта птичка – свиристель, эта птичка – коростель,
Эта птичка – злой орлан. *(Машем сложенными накрест ладонями.)*
Птички, птички, по домам! *(Машем руками как крыльями.)*

2. Пальчиковая гимнастика «Червячки».

Раз, два, три, четыре, пять, *(Разжимаем поочередно пальцы из кулачка, начиная с мизинца.)*
Червячки пошли гулять. *(Пальцы, сгибаясь, подтягивают к себе ладонь – «гусеница».)*
Вдруг грач подбегает, *(Идём по столу указательным и средним пальцами.)*
Головой он кивает: *(Складываем пальцы щепоткой, качаем ими вверх и вниз.)*
- Крак! Крак! Вот и обед! *(«Кракаем» щепоткой.)*
Глядь - а червячков уж нет! *(Разводим руками. Сжимаем кулачки, прижимаем их к груди.)*

3. Подвижное упражнение «Осень». (И. Токмакова) Координация речи с движением.

Опустел скворечник, улетели птицы, *(Машут руками, как крыльями.)*
Листьям на деревьях тоже не сидится. *(Кружатся на месте. Приседают.)*

Целый день сегодня все летят, летят... *(Встают, идут по кругу и машут руками.)*
Видно, тоже в Африку улететь хотят. *(Бегут по кругу.)*

4. Игра «Птицы улетели». Употребление существительных во мн. числе. Ласточка — ласточки — нет ласточек. Журавль - ..., скворец - ..., соловей - ..., жаворонок - ...

5. Игра «Назови птенцов». Знать названия птенцов диких птиц: грачонок, скворчонок, кукушонок, ...

6. Игра «Скажи наоборот». Короткий хвост — длинный хвост. Длинные лапы — ... Тонкая шея — ... Черный клюв — ... Острый клюв — ...

7. Упражнение 8. Упражнение на образование приставочных глаголов: Птичка с веточки (что сделала?) слетела. Птичка к дереву (что сделала?) подлетела. Птичка с ветки на ветку (что сделала?) перелетела. (Глаголы: прилетела, улетела, влетела, залетела, вылетела, облетела и т.д.)

9. Упражнение «Подбери признак». Соловей (какой?) – голосистый, серый, мелкий, ... журавли кричат (как?) – протяжно, грустно, печально, пронзительно...

10. Игра «Назови ласково». Голова — головка, хвост — хвостик, шея — шейка, ноги — ножки, крылья — крылышки, клюв — клювик...

11. Отгадывать описательные загадки про птиц, опираясь на существенные признаки:

12. Согласовывать с порядковыми и количественными числительными 1 – 2 - 5. Образец: один грач – два грача – пять грачей, первый грач - второй грач – пятый

Подготовительная группа

Период	Направления работы	Коррекционные задачи
I период	формирование словаря и грамматического строя речи:	<ul style="list-style-type: none"> • развивать понимание речи, умение вслушиваться в обращенную речь логопеда; • выделять названия предметов, действий, признаков (основные цвета, форма, величина); понимать обобщающее значение слов; • формировать практическое усвоение простых способов словообразования уменьшительно-ласкательной формы и множественного числа имен существительных; • формировать усвоение некоторых форм словоизменения: окончаний имен существительных в винительном и творительном падежах единственного числа, согласование имен прилагательных и числительных с существительными, глаголов настоящего времени, окончаний глаголов мужского и женского рода прошедшего времени; • формировать понимание и практическое усвоение предлогов «НА», «С»;
	развитие связной речи:	<ul style="list-style-type: none"> • учить владеть навыками составления простых предложений по вопросам, демонстрации действий, по картинке, по картинно-графической схеме; • учить навыкам составления короткого описательного рассказа, пересказа, составления рассказа по картинке с использованием вопросов и картинно-графических планов; • формировать навыки диалогической речи.
	формирование фонематического восприятия и звукопроизношения:	<ul style="list-style-type: none"> • формировать осознание собственного тела, познакомить с органами артикуляции; • развивать слуховое и зрительное внимание, память; • знакомить с понятием «ряд»; • познакомить со звуками «А», «У», «И»; • формировать просодическую сторону речи; • формировать усвоение ритмической структуры речи (заучивание стихов).
II период	формирование словаря и грамматического строя речи:	<ul style="list-style-type: none"> • продолжать формировать и закреплять ранее изученные грамматические категории; • формировать понимание и практическое использование форм имен существительных единственного числа в родительном, дательном и предложном падежах; • формировать понимание и употребление категории среднего рода имен существительных; • формировать понимание и практическое употребление предлогов «В», «ИЗ», «ЗА», «ПОД», «К», «ОКОЛО»; • формировать понимание и практическое употребление предлогов «ОТ», «ПО»; • формировать понимание и правильное употребление в речи наречий: высоко, низко, далеко, близко;
	развитие связной речи:	<ul style="list-style-type: none"> • продолжать формировать и закреплять навыки составления предложений, описательного рассказа, пересказа и рассказа по сюжетной картинке; • совершенствовать навыки ведения диалога, умения самостоятельно задать вопрос.
	формирование фонематического восприятия и звукопроизношения:	<ul style="list-style-type: none"> • познакомить со звуками «О», «Э», «Ы»; • учить дифференцировать на слух и в речи звуки «О» - «У»; «Э» — «И»; • учить воспринимать на слух и правильно воспроизводить слоговую структуру слов.
<p><i>Продолжать работу по развитию слухового и зрительного внимания, памяти, которая проводилась в I-м периоде.</i></p>		

Экран звукопроизношения детей подготовительной логопедической группы

№ п/ п	Фамилия, имя ребенка	С	С ,	З	З ,	Ц	Ш	Ж	Щ	Ч	Л	Л ,	Р	Р ,	j	Другие звуки Примечания
1																
2																
3																
4																
5																
6																
7																
8																
9																
10																
11.																
12.																
13.																
14																
15.																
16.																



- звук нарушен



звук в работе



- автоматизация
звука



- звук поставлен



звук не нарушен

Журнал взаимодействия воспитателя с педагогом-психологом.

Виды игр	Содержание работы	Форма работы (индивидуальная, групповая)	Отчет о выполнении	
			Имя, Фамилия ребенка	Роспись педагога
Игры на развитие внимания	«Что растет в саду и в огороде»	индивидуальная		
	«С какой грядки овощ»	индивидуальная		
Игры на развитие памяти	«Какая картинка здесь лишняя» (овощи + другие картинки)	индивидуальная		
	«Кто что сделал»	групповая		
Игры на развитие мышления и речи	«Моё любимое блюдо» (короткий рассказ)	индивидуальная		
	«Скажи наоборот»	индивидуальная		
Игры на развитие восприятия	«Что бывает такого цвета»	индивидуальная		
Игры на развитие самоконтроля «Флажок»		групповая		

2.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

2.2.1. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность

Реализация регионального компонента осуществляется через знакомство с национально-культурными особенностями нашего края (произведения искусства, художественное слово, фольклор, музыка, знакомство с историей Самарской области, села Тимофеевка, г. Тольятти, азами разной национальной культуры и быта). В систему воспитательно-образовательных мероприятий познавательного развития дошкольников включены: учебно-методическое пособие для воспитателей детского сада «Знай и люби свой край», В.А. Григорьева, отражающая работа с детьми по знакомству с разными национальностями и представителями ближнего зарубежья, подвижными национальными играми - «Мы живем в России». Материалы из опыта работы районных методических служб дошкольных образовательных учреждений, педагогов детского сада.

Демографические:

1. Демократический характер дошкольного воспитания и обучения: децентрация и демократизация управления в СПДС «Росинка» с.Тимофеевка, демократизация содержания и организации учебно-воспитательного процесса, основанного на идеях педагогики сотрудничества.

2. Гуманистический характер дошкольного образования, предполагающий:

поворот образовательного учреждения к ребенку, уважение его личности, достоинства, доверия к нему, принятия его личных целей, запросов и интересов;

создание максимальных благоприятных условий для раскрытия и развития способностей ребенка, для его полноценной жизни на каждом из возрастных этапов. При этом уровень развития ребенка - мера качества работы педагога.

Климатические:

При планировании образовательного процесса во всех возрастных группах внесены коррективы в физкультурно-оздоровительную работу. Учитывая благоприятные климатические и природные особенности региона, два раза непосредственно образовательная деятельность по физическому развитию проводится в зале и один раз – на воздухе.

Прогулки в холодный период проводятся в соответствии с требованиями СанПиН и режимом (2 раза в день по 4 часа). В

условиях холодной зимы, когда световой день уменьшается до 7 часов, количество прогулок и совместной деятельности взрослого и детей, осуществляемой на улице во вторую половину дня, сводится к минимуму. Температурный режим: при t воздуха ниже – 15С и скорости ветра более 7м/с прогулка сокращается до минимума. Прогулка не проводится при t воздуха ниже -15С и скорости ветра более 15м/с для детей до 4-х лет; для детей 5-7 лет при t воздуха ниже -20С и скорости ветра более 15м/с.

Одежда детей должна соответствовать погодным условиям. Проводится работа с родителями: на зимних прогулках детям удобнее в утепленных куртках и штанах спортивного фасона, чем в тяжелых шубах (для занятий по физическому развитию и игре в подвижные, народные игры на прогулке).

Социальные:

Наше дошкольное учреждение имеет благоприятное социально-культурное и образовательное окружение. Достичь положительных результатов по воспитанию детей дошкольного возраста было бы невозможно без взаимодействия с социумом. Развитие социальных связей детского сада с учреждениями города даёт дополнительный импульс для духовного развития и обогащения личности ребёнка с дошкольного детства, совершенствует конструктивные взаимоотношения с родителями. Обогащению эмоциональных впечатлений, эстетическому и познавательному развитию детей способствует взаимодействие детского сада с:

- 1) сельской библиотекой с.Тимофеевка (для дошкольников систематически организуются тематические выставки, экскурсии, литературные встречи);
- 2) домом культуры «Витязь» (фестивали детского творчества участие в концертных программах; культурно-развлекательных мероприятиях);
- 3) детской школой искусства с. Тимофеевка;
- 4) ГИБДД Ставропольского района (информационные мероприятия по профилактике ДТП; участие детей в конкурсах, тематических выставках; экскурсии, тематические встречи с детьми и родителями).

2.2.2. Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ

Направления развития	Программа	Автор	Выход дан	Реценз	Краткая характеристика
Познавательное	Я живу на Самарской земле	Дыбина О.В., Анфисова С.Е., Кузина А.Ю., Ошкина А.А., Сидякина Е.А	Ульяновск : Издатель Качалин Александр Васильевич, 2014	дпн, профессор, <i>Л.М. Захарова</i>	Программа призвана помочь педагогам дошкольных образовательных организаций реализовывать региональный компонент «патриотическое воспитание» части, формируемой участниками образовательных отношений, основной образовательной программы дошкольного образования в соответствии ФГОС ДО
	Экологическое воспитание	С.Н. Николаева	М. "Просвещение"		Программа полностью построена на деятельностном подходе, и предполагает экспериментирование с объектами живой и неживой природы
Социально-коммуникативное развитие	«Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста»	Н.Н. Авдеевой, О.Л.Князевой, Р.Б.Стеркиной	М. "Просвещение"		Программа предполагает решение важнейшей социально-педагогической задачи — воспитание у ребенка навыков адекватного поведения в различных неожиданных ситуациях В содержание

					включено шесть разделов: «Ребенок и другие люди», «Ребенок и природа», «Ребенок дома», «Здоровье ребенка», «Эмоциональное благополучие ребенка», «Ребенок на улицах города». При реализации этой программы Программа имеет учебно-методический комплект: учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста и четыре красочно иллюстрированных раздаточных альбома для детей
«Физическое развитие»	С физкультурой в ногу, из детского сада в школу	Н.В.Полтавцев а Н.А.Гордова	Издательство Мозаика синтез Москва 2009		В основу программы положена технология основанная на принципах здоровьесберегающей педагогики и здоровьесберегающих технологий
«Речевое развитие»	«Программа развития речи»	О.С.Ушакова	М. "Просвещени е"		В основе системы развития речи дошкольника лежит комплексный подход, разработана методика, направленная на решение взаимосвязанных задач речевого развития: фонетическую, лексическую, грамматическую и на их основе - развитие связной речи. В данную программу включены отдельные конспекты, игры, речевые упражнения, творческие задания, направленные на решение всех речевых задач по разным возрастным группам.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени включает:

- наблюдения - в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);

- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

2.2.3. Сложившиеся традиции подготовительной группы

1. Утренний сбор».

Цель: Обеспечить постепенное вхождение ребенка в ритм жизни группы, создать хорошее настроение, настроить на доброжелательное общение со сверстниками.

2. «Календарь настроения».

Цель: Наблюдение воспитателем за эмоциональным состоянием каждого ребенка с целью оказания своевременной коррекции и поддержки развития личности ребенка.

3. «День рождения».

Цель: Развивать способность к сопереживанию радостных событий, вызвать положительные эмоции, подчеркнуть значимость каждого ребенка в группе.

4. «Генеалогическое древо».

Цель: Приобщение детей и родителей к совместному творчеству, с целью установления доброжелательной атмосферы в семье и расширения знаний детей о своих близких людях.

5. «В гостях у книги».

Цель: Прививать детям культуру чтения книг, расширять кругозор, воспитывать любовь и бережное отношение к книгам, знакомство с библиотекой.

6. «Помним и гордимся». Встречи с ветеранами войны и бывшими сотрудниками детского сада.

Цель: Вызвать у детей гордость за свою страну и свой народ, воспитывать патриотические чувства.

7. Праздник «День знаний»

Цель: создать веселое праздничное настроение, воспитать положительного отношения к школе.

8. Совместный с родителями спортивный досуг «Спортивная семья».

Цель: развивать взаимодействие с родителями в вопросе формирования положительного отношения к физкультуре и совместной двигательной активности.

9. Проведения развлечения с бабушками «А ну-ка, бабушки».

Цель: формирование у детей уважительного отношения к старшему поколению

I. (3) ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1.1. Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания в подготовительной группе

Материально-технические условия, методическое и дидактическое оснащение позволяют на достаточном уровне решать поставленные задачи. Образовательный процесс в подготовительной группе организован с использованием учебной, учебно-методической, детской литературы и иных библиотечно-информационных ресурсов и средств обеспечения образовательного процесса.

№п /п	Образовательные области(направления развития детей)	Наименование оборудованных учебных кабинетов, объектов для проведения практических занятий, объектов физической культуры спорта с перечнем основного оборудования
1	Физическое развитие	Музыкально-спортивный зал Спортивное оборудование и спортивный инвентарь, спортивный уголок «Малыш», баскетбольная корзина, спортивные модули, батут, маты, детские тренажеры, фитболы, степы, слайд-дорожки и др. Спортивная площадка: баскетбольные щиты, прыжковая яма, мишени для метания переносные, футбольное поле.

2	Речевое развитие	Логопедический кабинет Логостол, мультимедийное оборудование, диагностический и коррекционный материал: картинный материал, электронные логопедические программы, игры
3	Социально-коммуникативное развитие	Центр коррекционно-развивающего сопровождения Диагностический и коррекционный материал, оборудование для игротерапии.
4	Художественно-эстетическое развитие	Музыкально-спортивный зал Пианино, музыкальные инструменты, музыкальный центр с караоке, музыкально-дидактические игры.

Для осуществления образовательного процесса имеется программно-методическое обеспечение: программы, учебно-методические пособия, справочная и энциклопедическая литература, учебно-наглядные пособия (демонстрационный и раздаточный материал), видеотека, диагностические материалы.

Средства обучения позволяют стимулировать познавательную деятельность детей. Они чрезвычайно многообразны. Появились новые средства обучения: разнообразные развивающие игры и игровые пособия, конструкторы, лабораторные наборы для практических работ по знакомству с окружающим миром и наборы для детского творчества, рабочие тетради на печатной основе и атласы, магнитные плакаты и слайд-альбомы, учебное видео и обучающие телепрограммы, развивающие компьютерные игры и электронные наглядные средства обучения, интегрированные творческие среды, мультимедийные презентации, развивающие компьютерные игры, видео- и фотоматериалы с элементами анимации, диагностические материалы и др. В детском саду имеются технические средства обучения нового поколения: проектор которые мы используем на занятии. Характеризуются современные средства обучения дошкольников (специально организованная предметно-пространственная среда, разнообразные модели, рабочие тетради на печатной основе, мультимедийные презентации, флэш-карты и др.).

Для прогулок детей имеются спортивная площадка, спортивно – игровой комплекс, прогулочные участки, веранды, песочницами, спортивными сооружениями, стационарным игровым оборудованием.

Оснащение подготовительной группы информационно-коммуникационным оборудованием

В подготовительной группе имеется магнитофон, телевизор, планшет.

Средства обучения и воспитания

Образовательная область «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

«Физическая культура»

Тип оборудования	Наименование	Количество
Для ходьбы и бега	Дорожки массажные Кегли	3 3 набора
Для равновесия	Канат	1
Для прыжков	Скакалки Гимнастические мячи	11 2
Для катания, бросания и ловли	Мячи резиновые гладкие -большие + маленькие Мячи пупырчатые - большие + маленькие Мячи футбольные Мячи пластмассовые	2+3 3 3 10
Для ползания и лазанья	Обручи- большие + маленькие	6+5
Для общеразвивающих упражнений	Ленты с кольцами, Кольцеброс напольный	12 3 набора
Нетрадиционное оборудование	Мешочки с песком	17
Дидактическое оснащение	Картотека «Подвижные игры» Картотека «Игры по ЗОЖ» Картотека «Физ. Минутки» Картотека «Гимнастика после сна» Картотека «Гимнастики для глаз» Картотека «Комплексы упражнений по профилактике и коррекции плоскостопия у детей дошкольного возраста» Наглядно-дидактическое пособие «Виды спорта» Плакат «Виды спорта» Методическое пособие «Спортивные занятия на открытом воздухе», Подольская Е.И. Методическое пособие «Сборник подвижных игр» Степаненкова Э.Я. Методическое пособие «Познавательные физкультурные занятия»,	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1

	Сидорова Т.Б. Методическое пособие «С физкультурой в ногу из детского сада в школу», Полтавцева Н.В.	1 1
Для спортивных игр	Бадминтон Лыжи Хоккей (шайба, клюшки)	3 2 набора 2 набора

Здоровый образ жизни

Тип оборудования	Наименование	Количество
Оборудование для воспроизведения музыки:	CD-диски «Утренняя гимнастика»	1
	Магнитофон	1
Картотеки:	Утренней гимнастики	1
	Подвижных игр	2
	Физкультминуток	1
	Дыхательной гимнастики	1
	Гимнастика для глаз	1
Пособия для формирования потребности к здоровому образу жизни	Настольно – печатные игры:	
	• «Найди пару»	1
	Лото: «Зимние виды спорта»	1
	Наглядно-дидактическое пособие «Виды спорта»	1
	Плакат	
	• «Виды спорта»	1
	• «Овощи и фрукты- витаминные продукты»	1
Атрибуты для сюжетно – ролевых игр:		
• игра «Больница»;	1 набор	
• игра «Парикмахерская»	1 набор	
• игра «Магазин»	1 набор	
Дидактические игры и пособия	Кукла с набором сезонной одежды	1
	Детская энциклопедия «Моя первая книга о человеке»	1
Наглядно-информационные стенды	Для родителей:	
	Консультации	
	• «Нужен ли малышу дневной сон»	1
	• «Здоровье ребенка»	1
	• «Зимние травмы»	1
	• «Как сохранить зрения ребенка»	1
	• «Выбирайте правильную обувь»	1
	• «Охрана здоровья ребенка» (Советы родителям)	1
	• «Профилактика плоскостопия у детей дошкольного возраста»	1
	• «Как защитить ребенка от ГРИППА»	1
	Для детей	
• Плакат «Строение человека»	1	
Оборудование для профилактики плоскостопия и сколиоза	Массажные дорожки	1
	Массажные мячи	3
Методическая литература:	«Физкультурные минутки в д/с» практическое пособие С.А Исаева М, 2010	1
	«Оздоровительная гимнастика для детей дошкольного возраста от 3-7 лет» Л.И. Пензулаева М. «Влада» 2002	1
	«Физическое развитие детей 2-7 лет» Сюжетно – ролевые занятия / сост. Е.И. Подольская, Волгоград, 2009	1
	«Комплексы лечебной гимнастики для детей 5-7 лет/ сост. Е.И. Подольская, Волгоград, 2012	1
	«Формы оздоровления детей 4-7 лет» /сост. Е.И. Подольская, Волгоград, 2009	1
	Методическое пособие «Спортивные занятия на открытом воздухе», Подольская Е.И.	1
	Методическое пособие «Сборник подвижных игр» Степаненкова Э.Я.	1
	Методическое пособие «Познавательные физкультурные занятия», Сидорова Т.Б.	1
	Методическое пособие «С физкультурой в ногу из детского сада в школу», Полтавцева Н.В.	
	Азбука физкультминуток для дошкольников В.И.Ковалько.	

Образовательная область «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

«Безопасность»

Тип оборудования	Наименование	Количество
Дидактические игры	«Основы безопасности дома»	1
	«Светофор»	1
	«Дети и дорога»	1
	«Собери знаки»	1
	«На улицах города»	1
	«Внимание дорога»	1
	«Дорожные знаки»	1
	«Кто быстрее, кто сильнее» «Дорожные приключения мальчика Пети»	1
Настольно- печатные игры	«Азбука пешехода»	1
	«В гостях у светофора»	1
	«Путешествие пешехода»	1
	«Азбука безопасности»	1
Наглядные пособия	«Не играй с огнем»	1
	«Детям о пожарной безопасности»	1
	«Правила поведения при пожаре»	1
	«Уроки безопасности»	1
	«Правила противопожарной безопасности»	1
	Плакат «Действия при чрезвычайных ситуациях»	1
	«Транспорт»	1
	Папка передвижка по ПДД	5
Подвижные игры	Картотека подвижных игр по ПДД	1
Наглядно-информационные консультации для родителей	«Правила перевозки детей в автомобиле»	1
	«Причины детского дорожно- транспортного травматизма»	1
	«Правила поведения на остановке маршрутного транспорта»	1
	Рекомендации по формированию навыков поведения на улицах у детей	1
	Рекомендации по обучению детей ПДД «Наблюдательность у детей на улице»	1
Атрибуты для сюжетно – ролевых игр	Спецмашины <ul style="list-style-type: none"> • «Пожарная машина» большая- маленькая • «Автомобиль скорой медицинской помощи» • «Полицейская машина» 	1+3 2 2
	Жезл	1
	Полицейская фуражка	1
	Руль (автомобильный)	5
	Накидки с изображением дорожных знаков (светофор, осторожно дети, велосипедная дорожка, круговое движение, пешеход)	5
	«Правила маленького пешехода» Л. Радзиевская	1
	«Правила маленького пешехода» Н.Никитина	1
«Как котёнок Мурлыка перестал кататься на велосипеде»	1	
«Приключения Бабы Яги» К.Малеванная	1	
«Кто важнее всех на улице» В. Клименко	1	
«Песни Весёлого Светофорика» (сказка)	1	
«Я бегу через дорогу» А.Петров	1	
«Сказка о трамваи» С. Буруздин	1	
«Уроки светофора»	1	
«Крутой поворот»	1	
Стихи о дорожных знаках	1	
«История про Грузовичок...»	1	
«Светофор» Е.Житков	1	
Методическая литература	К.Ю.Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников»	1
	Т.А.Шорыгина «Основы безопасности»	1
	Р.Б. Стеркина «Безопасность»	1
	Т.Н.Клюева «Дорога безопасности» Сборник игр и занятий с детьми 5-6 лет.	1

«Социализация»

Набор материалов для развития ребенка в игре

Тип игрового материала	Содержание предметно – игровой среды	Количество
Сюжетно – ролевая игра		
Игрушки – персонажи и ролевые атрибуты	<p>«Парикмахерская»</p> <ul style="list-style-type: none"> • Набор инструментов 2 • Фартук 3 • Набор резинок и бантов 1 <p>«Больница»</p> <ul style="list-style-type: none"> • Набор инструментов 2 • Халат 2 • Сумка- аптечка 1 • Кукла 2 <p>«Автомастерская»</p> <ul style="list-style-type: none"> • Набор инструментов 2 • Машины 6 <p>«Мы- шоферы»</p> <ul style="list-style-type: none"> • Руль автомобильный 3 • Пешеходный переход 1 • Сигналы светофора 1 <p>«Кафе»</p> <ul style="list-style-type: none"> • Набор кухонной посуды 1 • Набор столовой посуды 1 • Набор посуды для коктейлей 1 <p>«Ателье»</p> <ul style="list-style-type: none"> • Швейная машинка 1 • Утюг 2 • Набор пуговиц 1 • Набор тканей 1 • Кукла 2 <p>«Магазин»</p> <ul style="list-style-type: none"> • Весы 1 • Фартук 1 • Набор фруктов и овощей 2 <p>«Школа»</p> <ul style="list-style-type: none"> • Пенал 1 • Портфель 1 • Набор букв 1 • Прописи 1 • Набор ручек и карандашей 1 <p>«Магазин»</p> <ul style="list-style-type: none"> • Куклы 3 • Набор кухонной посуды 3 • Набор столовой посуды 3 • Коляски для кукол 2 • Кроватка 1 • Утюг 2 • Пылесос 1 • Фартук 2 • Косынки 2 • Детские санки 2 • Набор овощей и фруктов 1 	
Маркеры игрового пространства	Набор детской кухонной мебели	1
Театрализованная игра		
Плоскостные, пальчиковые, маски.	<p>Набор кукольного театра (Лиса и волк) 1</p> <p>Набор деревянного кукольного театра 2</p> <p>Набор пальчикового театра 2</p> <p>Теневой театр 1</p> <p>Маски сказочных персонажей 15</p> <p>Театр марионеток (Заюшкина избушка) 1</p> <p>Набор вязанных персонажей (Аленушка, Иванушка, Буратино, Дед, Бабка) 5</p>	

	<ul style="list-style-type: none"> • Расскажите детям о космосе • Откуда берется хлеб <p>Атлас мира Карта России Плакаты</p> <ul style="list-style-type: none"> • Космос • Овощи • Ягоды • Виды спорта • Посуда • Профессии • Дикие животные • Домашние животные 	<p>1 1 1 1 1 1 1 1 1 1</p>
Дидактические и развивающие игры	<p>Д.И. «Четыре сезона» (Зима, осень, весна, лето) Д.И. «Где растет огурчик» Д.И. «Четвертый лишний» Картотека Д.И. для прогулок с детьми дошкольного возраста Картотека экологических игр Лото «Животные» Лото «Насекомые» Д.И. «Времена года» Д.И. «Кто где живет» Д.И. «Букашки» Д.И. «Лесная прогулка» Д.И. «Животные мира» Д.И. «Кто как устроен» Д.И. «Домашние животные» Д.И. «Собери грибы» Д.И. «Животные и их детеныши» Лото «Угадай животных» Д.И. «Знаю все профессии» Д.И. «Что из чего сделано?» Д.И. «Хочу все знать»</p>	<p>4 1 1 1 1 1 1 2 4 1 1 1 1 1 1 1 1 1 2 1 1</p>
Детские энциклопедии	<p>«Хищники» «Животные» «Деревья наших лесов» «Звери Красной книги» «Птицы Красной книги» «Животный мир Азии» Подводный мир Животные Кто в южной Америке живет «Животный мир Африки» «Животный мир северной Америки» «Человек» «Мое тело» «Тело человека» «Как появляются птицы» «Как появляются лягушки» «Как появляется цветок»</p>	<p>1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1</p>

Методические пособия	Детям о космосе и Юрии Гагарине- первом космонавте земли	1
	Т.А. Шорыгина	1
	Беседа о воде в природе Т.А. Шорыгина	1
	Беседа о природных явлениях и объектах Т.А. Шорыгина	1
	Какие звери в лесу Т.А. Шорыгина	1
	Домашние животные какие они? Т.А. Шорыгина	1
	Рыбы какие они? Т.А. Шорыгина	1
	Дом. Какой он? К.Нефедова	
	Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром Л.Ю.Павлова	1
	Транспорт. Какой он? К.П. Неферова	1
	Овощи. Какие они? Т.А. Шорыгина	1
	Грибы. Какие они? Т.А. Шорыгина	1

«Экспериментирование»

Тип игрового материала	Содержание предметно – игровой среды	Количество
Консультации для родителей	Летние игры с водой для детей	1
Оборудование для исследования и опытов	Лупа канцелярская	2
	Емкости для проведения опытов	3
Объекты для исследования в действии	Коллекция природного материала: <ul style="list-style-type: none"> • Ракушки • Кора (березы) • Каштаны • Щебень • Песок • Глина • Земля • Фасоль • Гречка • Соль • Орехи • Пшено 	1
	Коллекция рукотворного материала: <ul style="list-style-type: none"> • Вата • Метал • Пенопласт • Сахар • Пуговицы • Растительное масло 	1
Дидактические и развивающие игры	Д.И. «Что из чего сделано»	
Методическая литература	Картотека экспериментов с водой	1
	Картотека игр экспериментов с водой	1
	Картотека экспериментов для дошкольников	1
	Картотека проблемных ситуаций	1
	Сборник дидактических игр по ознакомлению дошкольников среднего и старшего возраста с явлениями неживой природы. Т.В. Владимиров	1
	Журналы	1
	<ul style="list-style-type: none"> • Опыты для малышей • Любопытка 	3

Образовательная область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

«Речевое развитие»

Тип игрового материала	Содержание предметно – игровой среды	Количество
------------------------	--------------------------------------	------------

Оборудование для формирования словаря	Сборник игр по формирования словаря	1
	Д.И. «Кто- какой»	1
	Логопедическое лото «На четырех языках»	1
	100 упражнений для формирования словаря дошкольника Т.А. Куликовская	1
	Лото «Парочки» (Насекомые, деревья, злаковые, садовые, луговые цветы)	4
	Д.И. «Развиваем речь»	1
	Набор картинок с проблемным сюжетом для развития речи у дошкольников Т.А.Ткаченко	1
Оборудование для формирования звуковой культуры речи	Скороговорки	1
	Чистоговорки	1
	Картотека игр для формирования звуковой культуры речи	1
	Логопедическое лото «Говори правильно» (Ль)	1
	Стихи для развития речи	1
	Логопедические игры и упражнения на каждый день Н.М.Савицкая	1
Говори правильно Т.С. Резниченко, О.Д. Ларина (Шипящие, Л-Ль; Р)	1	
Развитие фонематических процессов	Логопедическая лото (раскраска Р.; З-С)	1
	Лото «Подбери и назови»	1
Оборудование для развития связной речи	Д.И.«Что сначала, что потом»	1
	«Расскажи сказку» (серия картинок по сказкам)	1
	Картотека игр по развития связной речи	1
	Рабочая тетрадь	
	• «Развиваем связную речь»	1
	• «Последовательность событий»	1
	Папка «Расскажи-ка»	1
	История в картинках	1
	«Фразовый конструктор»	1
	«На каждую загадку- четыре отгадки»	1
	Логопедические домашние задания для детей 5-7 лет с ОНР Н.Э. Теремкова	4
Рассказы по картинкам «В деревне»	1	
Материалы для формирования грамматического строя речи	Картотека игр по формирования грамматического строя речи	1
	Логопедические домашние задания для детей 5-7 лет с ОНР Н.Э. Теремкова	4
	Д.И. «Развиваем речь»	1
Материалы для подготовки к обучению грамоте	Папка «Однокоренные слова»	1
	Папка «Делим слова на слоги»	1
	Папка «Обучение грамоте»	1
	Папка «Алфавит в картинках»	1
	Д.И. «Собери букву»	1
	Д.И.«Прочитай по первым буквам»	1
	Букварь	1
	Лото «Азбука»	1
Материал по развитию мелкой моторики	Папка «Пальчиковая гимнастика»	1
	• Мазайка»	5
	• Шнуровки	3

«Чтение художественной литературы»

№ п/п, тип игрового материала	Содержание предметно – игровой среды	Количество
Художественное слово	Детские книги:	
	• Русские народные сказки	3
	• Сказки А.С.Пушкина	1
	• Сказки народов мира	2
	• Европейские сказки	2
	• Рассказы о птицах и животных	3
	• Стихи и рассказы о временах года	4
	• Серия книг (Учимся читать по слогам)	5
Демонстрационный материал	Репродукции картин:	
	• Русские народные сказки	1

материала		
Демонстрационный материал	Папка «Музыкальные инструменты»	1
	Карточки для занятий в детском саду «Расскажите детям о музыкальных инструментах»	1
Аудио и – видео записи	Звуки природы	2
	Новогодние детские песенки	1
	Классическая музыка для детей	
Музыкальные и шумовые инструменты	Гитара	3
	Барабан	2
	Бубен	2
	Дудка	5
	Ложки деревянные	10
	Погремушки	6
	Маракасы	2
	Металлический треугольник	1
	Трещотка	1
	Ксилофон	1
Дидактические игры и пособия	Альбом с текстом детских песен	1
	Книги с текстом детских песен	2

Подготовительная группа

Учебно-методический комплект по работе с детьми старшего дошкольного возраста

1. Азбука дорожного движения [Текст]. Методическое пособие / под ред. Л.Б. Баряева. – М. : Дрофа, 2007.
2. Белая, А.Е. Пальчиковые игры для развития речи дошкольников [Текст] / А.Е. Белая. – М. : Просвещение, 2002.
3. Белая К.Ю. «Формирование основ безопасности дошкольников» – М. : Мозаика-Синтез, 2011.
4. Варенцова Н.С. «Обучение дошкольников грамоте» – М. : Мозаика-Синтез, 2009.
5. Веракса Н.Е., Галимов О.Р. «Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников» – М. : Мозаика-Синтез, 2012.
6. Доророва, Т.Н. Природа, искусство и изобразительная деятельность детей. Дошкольникам об искусстве [Текст]. Учебно-наглядное пособие для детей / Т.Н. Доророва.
7. Дыбина О.В. «Занятия по ознакомлению с окружающим миром в старшей группе детского сада»
8. Дыбина О.В. «Что было до...» (игры путешествия в прошлое предметов) - М.: ТЦ Сфера, 2010
9. Картушина М.Ю. «Быть здоровыми хотим» - М.: ТЦ Сфера, 2004.
10. Кошелева, В.М. Художественный и ручной труд в детском саду [Текст]. Методические рекомендации / В.М. Кошелева. – М. : Просвещение, 2001.
11. Клочанов, Н.Н. Дорога, ребенок, безопасность [Текст] : метод, пособие по правилам дорожного движения для воспитателей / Н.Н. Клочанов. – Ростов н/Д : Феникс, 2004.
12. Куцакова Л.В. «Творим и мастерим» (ручной труд в детском саду и дома) – М. : Мозаика-Синтез, 2007.
13. Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду», М. : Издательский дом Просвещение, 2013
14. Мулько И.Ф «Развитие представлений о человеке в истории и культуре» - М.: ТЦ Сфера, 2007.
15. Николаева, С.Н. Воспитание экологической культуры в дошкольном детстве [Текст]. Методическое пособие / С.Н. Николаева. – М. : Просвещение, 2012.
16. Новикова В.П. Математика в детском саду издательстве «Мозаика-Синтез», 2018
17. Усачев, А.А. Основы безопасности жизнедеятельности [Текст] / А.А. Усачев, А.И. Березин. – М. : АСТ, 2008.
18. Ушакова О.С. «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи» - М.: ТЦ Сфера, 2011.
19. Ушакова О.С. Программа развития речи дошкольников М.:«Вентана-Граф», 2017.
20. Чебан А.Я., Бурлакова Л.Л. «Знакомим дошкольников с народной культурой» - М.: ТЦ Сфера, 2012.

Детская художественная литература

1. Русские сказки про зверей.
2. И.Г. Сухинин «Волшебные фигуры или шахматы».
3. П. Ершов «Конек-Горбунок».
4. Б. Чалый «Приглашу я 100 ребят».
5. С. Баруздин «Страна, где мы живем».
6. Г. Кублицкий «Твоя Родина – Советский Союз».
7. В. Гауф «Сказочное путешествие».
8. В. Маяковский «Открывай страницу дверь».
9. В. Берестов «Жаворонок».
10. Э. Успенский «Крокодил Гена и его друзья» +1.
11. Е. Чарушин «Про больших и маленьких» +1.
12. Д. Эйкен «Кот из булочной» +1.
13. «Путешествие в сказку».
14. «Росмен», «Детская энциклопедия».
15. «Детская энциклопедия в картинках».

16. «Рассказал барсук лисе».
17. С. Маршак «От 1 до 10 веселый счет».
18. Д. Тихомиров «Букварь».
19. Б. Житков «Что бывало».
20. Ф. Вент «В мире растений».
21. «Цыпленок и щенок» С. Теплюк.
22. В. Сутеев «Кто сказал мяу?».
23. А. Толстой «Золотой ключик».
24. П. Воронько «Четыре ветра».К. Арон, С. Сахарнов «Едем, плаваем, летаем...».
25. Э. Распе «Приключения барона Мюнхаузена».
26. Царь-медведь (рус. нар. сказки).
27. Путешествие в сказку(рус. нар. сказки).
28. Октав Панку-Яшь «Куда девался снег?».
29. «Аленушкины сказки» В. Бианки, В. Гаршин, Д. Мамин-Сибиряк, Л. Толстой.
30. Т. Александрова, В. Берестов «Катя в игрушечном городе».
31. В. Берестов «Жаворонок».
32. Русский язык в картинках И.В. Баранников, Л.А. Варновицкая (2 кл.) +1.
33. Писатели мира детям (Хрестоматия по зарубежной дет. лит.) составитель Э.И. Иванова.
34. «Зарница», А.А. Михеева.
35. Г. Гоппе «Воробей, пингвин и рыжик».
36. А. Леонум «Детская энциклопедия».
37. Сборник сказок «Волшебное зеркало».
38. Энциклопедия для дошколят Н.Л. Вадченко, Н.В.Хаткина.
39. «Как хорошо уметь читать!» (книга для первоклассников).
40. Тынцы-брынцы, бубенцы». Русская нар. потешки, прибаутки, заклички, считалки, дразнилки, колыбельные.
41. «Математика – это интересно» раб. тетрадь.
42. «Круглый год» составитель Богатырева С.И.
43. «Кот в сапогах» Ш. Перро.
44. М. Алексеев «Мишкино детство».
45. «Расскажи мне сказку». Литературные сказки для детей. Составитель Э.И. Иванова.
46. «Потягушеньки-порастушеньки». Составитель И. Остапенко.
47. В. Левшин «Нулик-мореход».
48. О. Никологорская «Волшебные краски».
49. «Картинный словарь русского языка» И.В. Баранников, А.Ш. Асадуллин.
50. Н. Сладков «Бежал ежик по дорожке».
52. Все обо всем т.3, т.2, т.9, т.5, т.6, т.4, т.1.
53. Р.В. Тонкова-Ямпольская «Воспитателю о ребенке дошкольного возраста» +1шт.
54. Основы безопасности жизнедеятельности 3-4 кл. А. Усачев.
55. О.Б.Ж. 2 кл.
56. З. Александрова «Ёлочка».
57. Д. Кэрролл «Приключения Алисы в стране чудес».

Наглядно-демонстрационные материалы:

Дидактический материал

- Развитие речи (пособие Р.н.с) Составитель Р.Н. Бунеев
- Тематический словарь в картинках Мир человека
- «Современные профессии»
- «Умные сказки» под редакцией М. А.Семеновой.
- «Правила поведения для воспитанных детей»
- Тематическая папка «Времена года»
- Пособие «Какие месяцы в году?» Т.А. Шорыгина
- Тематический словарь в картинках «Домашние и дикие птицы»

Плакаты:

- Азбука
- Профессии
- Птицы разных широт
- Посуда
- Электроприборы
- Демонстративный матер
- «Воспитываем сказкой»
- «Осень»
- «Зима»

- Мой дом
- «Человек»
- «Одежда»
- «Еда»
- «Кем быть?»
- «Космос»
- Сюжетные картинки «Профессии»
- Схемы пересказа сказок, составление описательных рассказов
- «Времена года в картинках»
- «Играем в сказку»
- «Профессии»
- «Продукты питания»
- «Инструменты»
- Портрет президента В.В.Путина
- Карта Самарской обл.
- **Дидактические пособия:**
- «Мои права»,
- «Права на всякий случай»
- Конвенция о правах ребенка
- Комплекты открыток о городах России;
- Текст гимна Российской Федерации
- «Дорожные знаки»
- «Специальный транспорт»
- «Пассажирский транспорт»
- «Правила личной безопасности»
- «Азбука»
- «Геометрические фигуры»
- «Календарь наблюдений за погодой»
- «Мебель»
- «Птицы России»
- Макет «Светофор» 1шт,
- «Улицы нашего села»
- **Иллюстрации по лексическим темам:**
- Времена года
- Космос
- Профессии
- Фрукты, овощи
- Птицы
- Хлеб
- Животные
- Цветы
- Птицы
- Морские обитатели
- Новый год
- Армия
- Азбука в картинках
- **Картотеки:**
- упражнений дыхательной гимнастики
- артикуляционной гимнастики
- пальчиковой гимнастики
- Дидактический материал по развитию речи
- Чистоговорки, потешки, скороговорки
- **Мультимедийные презентации:**
- «Животные жарких стран»
- «Тундра»
- «День Победы»
- «Дом и его части»
- «Прекрасные мгновенья весны»

- «Военная техника»
- «Как встречают Новый год в разных странах»
- «Зимующие птицы»
- «Ядовитые грибы»
- «Времена года»
- «Животные жарких стран»
- «Признаки осени»
- «Животные Севера»
- «В здоровом теле – здоровый дух»
- «Продукты питания»
- «Витамины»
- «Виды транспорта»
- «Олимпийские виды спорта»
- «Природные сообщества» и т.д.

3.1.2. Организация режима пребывания детей в детском саду.

Описание ежедневной организации жизни и деятельности детей в зависимости от их возрастных и индивидуальных особенностей и социального заказа родителей, предусматривающая личностно-ориентированные подходы к организации всех видов детской деятельности.

Прием детей, впервые поступающих в дошкольные образовательные организации, осуществляется на основании медицинского заключения.

Ежедневный утренний прием детей проводится воспитателями и (или) медицинскими работниками, которые опрашивают родителей о состоянии здоровья детей. По показаниям (при наличии катаральных явлений, явлений интоксикации) ребенку проводится термометрия.

Выявленные больные дети или дети с подозрением на заболевание в дошкольные образовательные организации не принимаются; заболевших в течение дня детей изолируют от здоровых детей (временно размещают в помещениях медицинского блока) до прихода родителей или их госпитализации в лечебно-профилактическую организацию с информированием родителей.

После перенесенного заболевания, а также отсутствия более 5 дней (за исключением выходных и праздничных дней) детей принимают в дошкольные образовательные организации только при наличии справки с указанием диагноза, длительности заболевания, сведений об отсутствии контакта с инфекционными больными.

Режим дня должен соответствовать возрастным особенностям детей и способствовать их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 6-7 лет составляет 5,5-6 часов

Рекомендуемая продолжительность ежедневных прогулок составляет 3-4 часа. Продолжительность прогулки определяется дошкольной образовательной организацией в зависимости от климатических условий. При температуре воздуха ниже минус 15 С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки рекомендуется сокращать.

Рекомендуется организовывать прогулки 2 раза в день: в первую половину дня и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой.

При организации режима пребывания детей в дошкольных образовательных организациях (группах) более 5 часов организуется прием пищи с интервалом 3-4 часа и дневной сон; при организации режима пребывания детей до 5 часов - организуется однократный прием пищи.

Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12 - 12,5 часа, из которых 2 - 2,5 часа отводится на дневной сон. Перед сном не рекомендуется проведение подвижных эмоциональных игр, закалывающих процедур. Во время сна детей присутствие воспитателя (или его помощника) в спальне обязательно.

На самостоятельную деятельность детей 6-7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) в режиме дня должно отводиться не менее 3-4 часов.

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность должна составлять не более 25 - 30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки.

Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, следует организовывать в первую половину дня. Для профилактики утомления детей рекомендуется проводить физкультурные, музыкальные занятия, ритмику и т.п.

Физическое воспитание детей должно быть направлено на улучшение здоровья и физического развития, расширение функциональных возможностей детского организма, формирование двигательных навыков и двигательных качеств.

Двигательный режим, физические упражнения и закалывающие мероприятия следует осуществлять с учетом здоровья, возраста детей и времени года.

Рекомендуется использовать формы двигательной деятельности: утреннюю гимнастику, занятия физической культурой в помещении и на воздухе, физкультурные минутки, подвижные игры, спортивные упражнения, ритмическую гимнастику, занятия на тренажерах, плавание и другие.

В объеме двигательной активности воспитанников 5-7 лет следует предусмотреть в организованных формах оздоровительно-воспитательной деятельности 6-8 часов в неделю с учетом психофизиологических особенностей детей, времени года и режима работы дошкольных образовательных организаций.

Для реализации двигательной деятельности детей используются оборудование и инвентарь физкультурного зала и спортивных площадок в соответствии с возрастом и ростом ребенка.

Занятия по физическому развитию основной образовательной программы для детей в возрасте от 6-7 лет организуются не менее 3 раз в неделю. Длительность занятий по физическому развитию зависит от возраста детей и составляет:

- в подготовительной группе - 30 мин.

Один раз в неделю для детей 6- 7 лет следует круглогодично организовывать занятия по физическому развитию детей на открытом воздухе. Их проводят только при отсутствии у детей медицинских противопоказаний и наличии у детей спортивной одежды, соответствующей погодным условиям.

В теплое время года при благоприятных метеорологических условиях непосредственно образовательную деятельность по физическому развитию рекомендуется организовывать на открытом воздухе.

Закаливание детей включает комплекс мероприятий: широкая аэрация помещений, правильно организованная прогулка, физические упражнения, проводимые в легкой спортивной одежде в помещении и на открытом воздухе, умывание прохладной водой и другие водные, воздушные и солнечные процедуры.

Для закаливания детей основные природные факторы (солнце, воздух и вода) используют дифференцированно в зависимости от возраста детей, здоровья, с учетом подготовленности персонала и материальной базы дошкольной образовательной организации. При организации закаливания должны быть реализованы основные гигиенические принципы - постепенность систематичность, комплексность и учет индивидуальных особенностей ребенка.

Непосредственно образовательная деятельность с использованием компьютеров для детей 6-7 лет следует проводится не более одного в течение дня и не чаще трех раз в неделю в дни наиболее высокой работоспособности: во вторник, в среду и в четверг. После работы с компьютером с детьми проводят гимнастику для глаз. Непрерывная продолжительность работы с компьютером в форме развивающих игр для детей 6-7 лет - 15 минут. Для детей, имеющих хроническую патологию, часто болеющих (более 4 раз в год), после перенесенных заболеваний в течение 2-недель продолжительность непосредственно образовательной деятельности с использованием компьютера сокращается для детей 6 лет - до 10 мин.

Для снижения утомляемости детей в процессе осуществления непосредственно образовательной деятельности с использованием компьютерной техники обеспечивается гигиенически рациональная организация рабочего места: мебель соответствует росту ребенка, достаточный уровень освещенности. Экран видеомонитора находится на уровне глаз или чуть ниже, на расстоянии не ближе 50 см. Ребенок, носящий очки, заниматься за компьютером в них.

РЕЖИМ ДНЯ
для детей подготовительной группы СПДС «Росинка» с. Тимофеевка
на 2022-2023 учебный год
(с 01.09.2022 г по 31.05.2023 г)

№ п/п	Режимные моменты	Время
1	Прием детей, утренняя гимнастика, самостоятельная деятельность детей, игровая деятельность	7.00 – 8.40
		1 ч 40 мин
2	Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 – 9.00
3	Организованные виды детской деятельности (ООД)	9.00 – 10.50
		1 ч 30 мин
4	Подготовка к прогулке, прогулка	10.50 – 12.50
		2 ч 00 мин
5	Обед	12.50 – 13.10
6	Подготовка ко сну, дневной сон	13.10 – 15.00
		1 ч 50 мин
7	Подготовка к полднику, полдник	15.00 – 15.30
	Самостоятельная деятельность детей Организованные виды детской деятельности (ООД)	15.30 – 16.00
		30 мин
8	Подготовка к прогулке, прогулка	16.00 – 17.30
		1 ч 30 мин

9	Подготовка к ужину, ужин	17.30 – 18.00
---	--------------------------	---------------

РЕЖИМ ДНЯ
для детей подготовительной группы СПДС «Росинка» с. Тимофеевка
на 2022-2023 учебный год
(с 01.06.2023 г по 31.08.2023 г)

№ п/п	Режимные моменты	Время
1	Прием детей на свежем воздухе (по погоде), утренняя гимнастика , самостоятельная деятельность детей, игровая деятельность	7.00 – 8.30
2	Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 – 9.00
3	Прогулка, организованная образовательная деятельность (ООД) физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла	9.00 – 12.00
	<u>Максимальный объем ООД</u>	25 мин
4	Водные процедуры, подготовка к обеду	12.00 – 12.15
5	Обед	12.15 – 13.00
6	Подготовка ко сну, дневной сон	13.00 – 15.00
	<u>Продолжительность дневного сна</u>	2 часа
7	Подъем, воздушные, водные процедуры. Подготовка к полднику, полдник	15.00 – 15.30
8	Подготовка к прогулке, прогулка Самостоятельная, совместная деятельность детей (игровая деятельность)	15.30 – 17.00
9	Подготовка к ужину, ужин	17.00 – 17.30
10	Совместная, самостоятельная деятельность с детьми, игры на свежем воздухе, уход домой	17.30 – 19.00

Праздники, которые по традиции отмечаются в подготовительной группе СПДС «Росинка»

Название праздника (события)	Краткое содержание	Рекомендуемое время проведения праздника (события)	Форма проведения праздника	Подготовка к празднику
1	2	3	4	5
День знаний	1 сентября – праздник начала нового учебного года. Официально был учрежден 1 сентября 1984 года. Традиционно этот день в школах проходят торжественные линейки. День знаний – самый долгожданный праздник для тех, кто впервые переступит школьный порог. С особой торжественностью встречают в школах первоклассников	1 сентября	- экскурсия в школу; - участие в празднике «первого звонка в школе» (в т.ч. выступление на торжественной линейке, вручение подарков, презентация подарка в виде коллективной работы)	<u>Формирование первичных представлений и положительного отношения к процессу обучения в школе (предметам, урокам, оценкам, школьным принадлежностям, распорядку дня школьника, новой роли ученика и др.), труду учителя:</u> - сюжетно-ролевые игры («Школа», «Магазин» (покупка школьных принадлежностей), «1 сентября»); - беседы по теме праздника; - экскурсия в школу «Как школа готовится к приему первоклассников»; - придумывание для первоклассников физкультминутки, мини- гимнастики для глаз, подвижных игр на перемене; - чтение художественной литературы по теме праздника; - знакомство со школьными принадлежностями и способами их использования; - отгадывание и составление загадок о школьных принадлежностях; - разучивание стихов о школе, учителе, первоклассниках; - рассказы из опыта детей «Как мой старший брат (сестра, друг) собирался идти в школу»; - слушание и исполнение песен, разучивание танцев («Школьная полька») школьной тематики; - мастерская (изготовление подарков первоклассникам с содержанием, привлекательным для девочек и мальчиков; атрибутов для сюжетно-ролевых игр по теме праздника); - создание коллекций (школьных принадлежностей); - проектная деятельность (создание и презентация плакатов, основы для расписания уроков класса, памятки по организации здорового образа жизни; выкладывание из мелких предметов праздничного букета, здания школы).
День воспитателя и всех дошкольных работников	27 сентября - новый общенациональный праздник «День воспитателя и всех дошкольных работников».Идея	4-я неделя сентября	- день открытых дверей; выставка рисунков («Моя любимая воспитательница». «Мой любимый	<u>Формирование первичных представлений и положительного отношения к профессии воспитателя, другим профессиям дошкольных работников, детскому саду как ближайшему социуму:</u> - педагогические ситуации, решение ситуаций

	этого праздника - помочь		детский сад», и	морального
	<p>обществу обратить больше внимания на детский сад и на дошкольное детство в целом. Дошкольный возраст - особенно важный и ответственный период жизни ребенка, в этом возрасте формируется личность, и закладываются основы здоровья. Благополучное детство и дальнейшая судьба каждого ребенка зависит от мудрости воспитателя, его терпения, внимания к внутреннему миру ребенка. С помощью своих воспитателей дошкольники познают секреты окружающего мира, учатся любить и беречь свою Родину.</p>		<p>др.); -завершение конструирования здания детского сада.</p>	<p>выбора; - проектная деятельность (конструирование здания или созданиемакета детского сада; выкладывание здания детского сада из мелких предметов); - музыкальные импровизации на темы детского сада; - наблюдения за трудом работников детского сада; - тематические экскурсии по детскому саду (на пищеблок, в медицинский кабинет, прачечную, спортивный зал и др.); - мастерская (продуктивная (изобразительная) деятельность на тему «Мой любимый детский сад»; создание коллективных работ «Букет красивых цветов для наших педагогов» – рисование или аппликация цветка с последующим объединением в общий букет, «Наша группа» - «портреты» детей и педагогов объединяются в групповой портрет;изготовление атрибутов для сюжетно-ролевой игры «Детскийсад»); - игры-имитации на определение профессии «Где мы были - мы не скажем, а что делали – покажем», разыгрывание этюдов на передачу эмоционального состояния людей разных профессий посредством позы, действий, мимики; - отгадывание и сочинение загадок о профессиях людей, работающих в детском саду.</p>

<p>День народного единства</p>	<p>4 ноября – день Казанской иконы Божией Матери – с 2005 года отмечается как «День народного единства». 4 ноября 1612 года воины народного ополчения под предводительством Кузьмы Минина и Дмитрия Пожарского штурмом взяли Китай-город, освободив Москву от польских интервентов и продемонстрировав образец героизма и сплоченности всего народа вне зависимости от происхождения, вероисповедания и положения в обществе. Кроме того, еще в 1649 году указом царя Алексея Михайловича день Казанской иконы Божией Матери (22 октября по старому стилю) был объявлен государственным</p>	<p>1-я неделя ноября</p>	<ul style="list-style-type: none"> - фольклорный праздник; - спортивное развлечение (подвижные игры народов России); - выставка рисунков, поделок (национальный костюм, природа России и др.). 	<p><u>Формирование первичных ценностных представлений о России как о многонациональной, но единой стране.</u> <u>Воспитание уважения к людям разных национальностей:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - цикл бесед и рассказы воспитателя «Народы России»; - чтение художественной, научно-художественной и научно-познавательной литературы по теме, сказок народов России; - игры-драматизации (по сказкам народов России), подвижные игры народов России; - разучивание стихотворений по теме праздника; - рассматривание фотографии с изображением памятника К. Минину и Д. Пожарскому, других фотоматериалов, иллюстраций по теме праздника; - ситуации морального выбора, педагогические ситуации; - проектная деятельность («Путешествие по карте России»); - создание коллекций (животных, растений, видов местности России и др.) «Природа России»; - мастерская по «изготовлению» национальных костюмов (рисование, аппликация); - слушание, разучивание и исполнение песен и танцев народов России.
	<p>праздником. Таким образом, можно сказать, что «День народного единства» совсем не новый праздник, а возвращение к старой традиции.</p>			

<p>День матери</p>	<p>Праздник «День Матери» основан Президентом Российской Федерации 30 января 1998 года, он празднуется в последнее воскресенье ноября, воздавая должное материнскому труду и их бескорыстной жертве ради блага своих детей. Среди многочисленных праздников, отмечаемых в нашей стране, «День Матери» занимает особое место. Это праздник, к которому никто не может остаться равнодушным. В этот день хочется сказать слова благодарности всем Матерям, которые дарят детям любовь, добро, нежность и ласку.</p>	<p>4-я неделя ноября</p>	<ul style="list-style-type: none"> - конкурс чтецов «Милой мамочке моей это поздравленья...»; - выставки рисунков («Моя мама»); - спортивный конкурс (с участием мам). 	<p><u>Воспитание чувства любви и уважения к матери, желания помогать ей, заботиться о ней:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - сюжетно-ролевая игра «Семья»; - организация фотовыставки портретов «Моя мама»; - проектная деятельность (организация выставки портретов-рисунков «Моя мама», презентация, узнавание мамами себя); - мастерская по изготовлению подарков мамам, атрибутов для сюжетно-ролевой игры «Семья»; - спортивные игры как подготовка к спортивному конкурсу с участием мам; - разучивание музыкально-танцевальной композиции для мам; - педагогические и игровые ситуации (забота о маме – подать руку, выходя из автобуса; открыть дверь, если заняты руки; подать или принести какой-либо предмет; помощь в домашних делах; уход во время болезни и др.); - ситуации морального выбора (пригласить друзей или тихо поиграть одному, когда мама устала, и т.п.).
<p>Новый год</p>	<p>Традиция празднования Нового года была связана с началом в конце марта земледельческих работ. В течение 12 дней шествиями, карнавалами, маскарадами ознаменовывалось это событие. Когда Юлий Цезарь ввел новый календарь (сейчас его называют юлианским), первым днем Нового Года стали считать первый день января. В России, со времени введения христианства, начинали летоисчисление или с марта или со дня святой Пасхи. В 1492 году великий князь Иоанн III утвердил постановление Московского собора считать за начало года 1 сентября. Кроме того, важно сказать, что вплоть до 1700 года</p>	<p>3-4-я неделя декабря</p>	<ul style="list-style-type: none"> - новогодний утренник; - карнавал; - костюмированный бал. 	<p><u>Формирование представлений о Новом годе как веселом и добром празднике (утренники; новогодние спектакли; сказки; каникулы; совместные с семьей новогодние развлечения и поездки; пожелания счастья, здоровья, добра; поздравления и подарки; Лапландия – родина Деда Мороза и др.), как начале календарного года (времена года; цикличность, периодичность и необратимость времени; причинно-следственные связи; зимние месяцы; особенности Нового года в теплых странах и др.). Формирование умений доставлять радость близким и благодарить за новогодние сюрпризы и подарки.</u></p> <p>Новый год – традиционный и самый любимый праздник детей. В российском дошкольном образовании накоплен достаточный опыт по подготовке и проведению новогодних утренников (других форм проведения праздника).</p> <p>В процессе подготовки к праздничным мероприятиям особое внимание необходимо обратить на решение психолого-педагогических задач образовательной области «Безопасность».</p>

	Россия вела счет годам «От сотворения мира». Но так продолжалось относительно недолго. Россия начинала устанавливать связи с Европой и такая «разница во времени» очень мешала. В 7207 году (от сотворения мира) Петр I издал указ отмечать Новый год со дня Рождества Богочеловека и 1 января вместо 1 сентября.			
День защитника Отечества	Сегодня большинство граждан России склонны рассматривать День защитника Отечества не столько, как День Рождения Красной Армии, сколько, как день настоящих мужчин - защитников в широком смысле этого слова.	3-я неделя февраля	- спортивный праздник (сучастием пап); музыкально-театрализованный досуг; завершение конструирования танка, пушки, др.военной техники.	<u>Формирование первичных представлений о Российской армии, о мужчинах как защитниках «малой» и «большой» Родины, всех слабых людей (детей, женщин, стариков, больных).</u> <u>Воспитание уважения к защитникам Отечества:</u> подвижные и спортивные игры, эстафеты, конкурсы, соревнования; сюжетно-ролевые игры («Пограничники», по мотивам кинофильмов); - создание коллекции военной техники; слушание и исполнение «военных» и патриотических песен, танцев; проектная деятельность (конструирование и выкладывание из мелких предметов танка, пушки или другой военной техники); - викторина по теме праздника; - рассказы из личного опыта («Мой папа (дедушка) военный» и др.); - отгадывание и составление загадок по теме праздника; - соревнования по оказанию первой медицинской помощи; мастерская (оформление сцены, изготовление плаката «Солдаты России», атрибутов к сюжетно-ролевым играм по теме праздника и др.).
Международный женский день	Уже в древнем Риме существовал женский день, который отмечали матроны - женщины, состоящие в браке. Они получали от своих мужей подарки, были окружены любовью и вниманием. Облаченные в лучшие одежды, с благоухающими венками на головах, римлянки приходили в храм богини Весты	1-я неделя марта	- утренник, посвященный Международному женскому дню; выставка поделок, изготовленных совместно с мамами; выставка рисунков («Моя мама», «Моя бабушка», «Любимая сестренка»);	<u>Воспитание чувства любви и уважения к женщине, желания помогать им, заботиться о них.</u> В российском дошкольном образовании накоплен достаточный опыт по подготовке и проведению праздника, посвященного Международному женскому дню. Мероприятия подготовки к Дню матери могут быть использованы педагогами также при подготовке к Международному женскому дню.

	хранительницы домашнего очага.		- проведение вечера в	
	Впервые «международным» женский день стал в 1911 году: тогда его отмечали в четырех странах - Австрии, Германии, Дании и Швейцарии (по инициативе К.Цеткин). В Россию Женский день пришел в 1913 году. С 1975 года 8 Марта получило официальный статус «Международного женского дня».		группе(чаепитие с мамами).	
Международный день птиц	Международный день птиц отмечается с 1906 года. В этом году 1 апреля была подписана Международная конвенция по охране птиц, к которой Россия присоединилась в 1927 году. По традиции в это время в ожидании пернатых развешиваются скворечники, синичники, прочие «птичьи домики».	1-я неделя апреля	выставка «Птицы мира», «Птицы России»(лепка, рисование, аппликация); экскурсия в зоопарк, лес; развлечение «Птичьи голоса».	Аналогично празднику «Всемирный день животных»

<p>Всемирный день здоровья</p>	<p>Ежегодное проведение дня здоровья стало традицией с 1950 года. Он проводится для того, чтобы люди могли понять, как много значит здоровье в их жизни и решить, что им нужно сделать, чтобы здоровье людей во всем мире стало лучше. Каждый год Всемирный день здоровья посвящается глобальным проблемам, стоящим перед здравоохранением планеты и проходит под разными девизами: «В безопасности твоей крови – спасение жизни многих», «Активность путь к долголетию», «Окажите помощь»...</p>	<p>3-я неделя апреля</p>	<p>- спортивный праздник (развлечение).</p>	<p><u>Формирование первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - эстафеты и соревнования, посвященные празднику; - экскурсии в спортивные учреждения (бассейн, стадион, спортивный комплекс и др.); - проектная деятельность (создание и презентация плаката, памятки, настольно-печатной игры, иллюстрированной энциклопедии здоровья и др.); - беседы по теме праздника (о преимуществах здоровых людей; поведении, сохраняющем и укрепляющем здоровье человека; причинах снижения здоровья; значении физической культуры и закалывающих процедур в укреплении здоровья и т.п.); - организация конкурса рисунков («Мама, папа, я – здоровая семья!»); - решение проблемных ситуаций, беседы по теме праздника; - чтение художественной литературы по теме праздника («Мой додыр», «Федорино горе» К.И. Чуковского и др.); - спортивные и физкультурные досуги; - викторины познавательного характера по теме праздника; - создание коллекций (полезных для здоровья трав, продуктов, напитков и т.п.).
---------------------------------------	---	--------------------------	---	--

<p>День космонавтики</p>	<p>12 апреля 1961 года гражданин России майор Ю.А. Гагарин на космическом корабле «Восток» впервые в мире совершил орбитальный облет Земли, открыв эпоху пилотируемых космических полетов. Полет, длившийся всего 108 минут, стал мощным прорывом в освоении космоса. С 1968 года отечественный День космонавтики получил и официальное общемировое признание после учреждения Всемирного дня авиации и космонавтики.</p>	<p>12 апреля</p>	<p>- просмотр видеофильма (о космосе, космических явлениях и др.); беседа о первом космонавте; сюжетно-ролевая игра «Космонавты», «Космический корабль»; конструирование ракеты</p>	<p><u>Формирование первичных представлений о выдающихся людях и достижениях России, интереса и чувства гордости за успехи страны и отдельных людей:</u> - сюжетно-ролевая игра «Космический корабль» (станция); - проектная деятельность (конструирование или создание макет ракеты, космодрома; выкладывание ракеты, космического корабля из мелких предметов); - слушание песен о космосе и космонавтах, слушание «космической» музыки; - музыкально-ритмические импровизации по теме праздника; - мастерская (продуктивная (изобразительная) деятельность по теме праздника); - создание коллекции космонавтов (первый космонавт, первый космонавт, вышедший в открытый космос, первая женщина- космонавт и др.); - беседы, рассказы воспитателя по теме праздника (о первом космонавте планеты; о создателях космических кораблей К.Д. Циолковском, С.П. Королеве; о гордости россиян за достижения в освоении Космоса; о названиях улиц и площадей в каждом российском городе – Гагарина, Циолковского, Космонавтов, Терешковой, Звездная и др.); - творческое рассказывание детей (например, «Полет на Луну»); - рассматривание фотографий, иллюстраций и др.</p>
<p>Международный день семьи</p>	<p>Международный день семьи учрежден Генеральной Ассамблеей ООН в 1993 году. Установление этого дня призвано обратить внимание общественности разных стран на многочисленные проблемы семьи. Семья как основной элемент общества была и остается хранительницей человеческих ценностей, культуры и исторической преемственности поколений, фактором стабильности и развития. Благодаря семье крепнет и развивается государство, растет благосостояние народа. Во все времена по</p>	<p>2-я неделя мая</p>	<p>спортивные соревнования «Мама, папа, я – спортивная семья»; выставка семейных фотографий; фотоконкурс «Как мы играем дома»; посадка цветов на участке детского сада, группы (совместно с родителями).</p>	<p><u>Формирование первичных ценностных представлений о семье, семейных традициях, обязанностях:</u> - сюжетно-ролевые игры «Путешествие», «Поездка на дачу» (семьей); - проектная деятельность (создание генеалогических деревьев); - мастерская (изготовление предметов быта, личного пользования, подарков-сувениров для членов семьи, атрибутов для сюжетно-ролевых игр по теме праздника); - организация совместных с членами семьи (родителями, старшими братьями и сестрами, дедушками и бабушками) дел (уборка группы, создание рабатки или клумбы, грядки в огороде и др.), конкурсов и соревнований, выставок поделок; - решение проблемных ситуаций, ситуаций морального выбора; - организация и презентация фотовыставок (семейных поездок, путешествий, отдыха, работы в огороде, саду и др.); - рассказы из личного опыта (интересный случай из жизни семьи или ее членов; награды членов семьи и др.).</p>

	отношению			
	государства к семье, а также по положению семьи в обществе судили о развитии страны. С семьи начинается жизнь человека, здесь происходит формирование его как гражданина. Она - источник любви, уважения, солидарности и привязанности, то, на чем строится любое цивилизованное общество, без чего не может существовать человек.			
Международный день защиты детей	1 июня - один из самых старых международных праздников. Первый Международный день защиты детей был проведен в 1950 году. ООН поддержала эту инициативу и объявила защиту прав, жизни и здоровья детей одним из приоритетных направлений своей деятельности.	1 июня	<ul style="list-style-type: none"> - беседа о правах детей в нашей стране; - ярмарка; - развлечение, досуг. 	<p><u>Формирование представлений о детях как особой категории членов общества, которых защищают взрослые люди:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - сюжетно-ролевые игры «Путешествие», «Юридическая консультация» (защита прав детей); - развивающие игры «Чрезвычайные ситуации в доме», «Чрезвычайные ситуации на прогулке» и др.; - беседы и рассказы (об истории праздника, о детях других стран и народов, безопасности каждого ребенка, правах и обязанностях детей, детских учреждениях и др.); - рассматривание фотографий, глобуса, карты; - знакомство с предупреждающими и запрещающими знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Дети», «Движение на велосипеде запрещено», «Движение пешеходов запрещено», беседа о безопасности пешеходов и водителей; - проектная деятельность (изготовление бумажного журавлика как символа праздника, создание и презентация плакатов о безопасности, мирной жизни на земле; создание и презентация макета «Планета Земля», настольно-печатной игры «Правильно-неправильно», энциклопедии опасных для жизни и здоровья ситуаций и др.); - создание коллекции (дети разных стран и народов); - организация конкурса рисунков на асфальте по теме праздника; чтение художественной, научно-познавательной и научно-художественной литературы по теме праздника; - слушание и исполнение музыки (песен) о детях и детстве, исполнение танцев, имеющих «детскую» тематику; - игры и викторины по правилам безопасного поведения (в быту, природе, общении с незнакомыми людьми, на дороге); - игровые ситуации (применение правил безопасного поведения).

3.1.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий в подготовительной к школе группе

Праздники.

Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, День Победы, «Проводы в школу», «Осень», «Весна», «Лето», праздники народного календаря.

Тематические праздники, развлечения .

«Масленица»; вечера, посвященные творчеству композиторов, писателей, художников.

Театрализованные представления.

Постановка театральных спектаклей, детских опер, музыкальных и ритмических пьес. Инценирование русских народных сказок, песен, литературных произведений; игры-инсценировки.

Музыкально-литературные композиции.

«Музыка и поэзия», «Весенние мотивы», «Сказочные образы в музыке и поэзии», «А.С.Пушкин и музыка», «Город чудный, город древний», «Зима-волшебница».

Концерты.

«Песни о Москве», «Шутка в музыке», «Любимые произведения», «Поем и танцуем»; концерты детской самодеятельности.

Русское народное творчество.

Загадки, былины, небылицы, шутки, любимые сказки, сказания, былины, предания.

Декоративно-прикладное искусство.

«Вологодские кружева», «Гжельские узоры», «Народная игрушка», «Хохлома» и др.

Викторины. Различные турниры

Спортивные развлечения.

«Летняя олимпиада», «Ловкие и смелые», «Спорт, спорт, спорт», «Зимние катания», «Игры-соревнования», «Зорница»

Забавы. Фокусы, шарады, сюрпризные моменты, подвижные и словесные игры, аттракционы, театральные припомощирук.

3.1.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства СПДС «Росинка», группы и участка, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения).

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать реализацию различных образовательных программ; учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей.

Развивающей среды построена на следующих принципах: насыщенность; трансформируемость; полифункциональность; вариативной; доступность; безопасной. (в соответствии с ФГОС ДО п.3.3.4)

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем, которые обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

Трансформируемость пространства дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

Полифункциональность материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющие предметной среды: детскую мебель, маты, мягкие модули, ширмы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

Вариативность среды позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивают свободный выбор детей. Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования.

Для решения задач физического, художественно-эстетического, интеллектуального развития воспитанников и

их эмоционально-личностного благополучия в детском саду созданы благоприятные условия:

- Музыкально-спортивный зал с разнообразным оборудованием.
- центр коррекционно-развивающего сопровождения
- кабинет психолога
- мини- музей «Русская горница». (в средней группе)

Образовательная среда соответствует возрастным, индивидуальным интересам и потребностям детей. В группах оборудованы соответствующие центры:

- ролевых игр;
- литературный центр;
- центр для настольно-печатных игр;
- выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);
- центр природы (наблюдений за природой);
- центр двигательной активности;
- центр воды и песка;
- центр игры (с игрушками, строительным материалом);
- центр экспериментирования (мини – лаборатория)
- центры для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей - конструктивной, изобразительной, музыкальной, театрализованной и др.;
- игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, тоннели и пр.) для легкого изменения игрового пространства.

Где в достаточном количестве имеется разнообразный развивающий, дидактический, иллюстрационный, игровой и изобразительный материал, который расположен на полках и стеллажах таким образом, что позволяет детям свободно пользоваться им и чувствовать себя хозяевами группы, имеется современная многофункциональная, мобильная мебель, которая соответствует росту и возрасту детей, позволяет ребенку самостоятельно организовывать жизненное пространство. В каждой группе имеется магнитофон и аудиотека.

Развивающая среда строится с учетом половых различий. Для этих целей в группах созданы уголки для мальчиков и девочек.

Для реализации задач воспитания и обучения дошкольников в ДОО имеются: программно-методическое обеспечение, учебно-наглядные пособия по всем разделам программы, библиотека детской художественной литературы, видеотека с лучшими отечественными сказками, телевизор, видеомагнитофон, музыкальные центры, компьютеры (в центре коррекционно-развивающего сопровождения, методическом кабинете, в кабинете психолога), имеется доступ в интернет, сайт детского сада и электронная почта.

Создана развивающая среда и на территории детского сада. Спортивная площадка, футбольное поле, игровая зона с качелями, сюжетными постройками; площадка для обучения детей правилам дорожного движения и катанию на велосипедах и самокатах, цветники, огород, фруктовый сад, малые архитектурные формы имеются на каждом групповом участке.

3.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

№	Вид помещения	Оснащение
1	Групповые комнаты	<ul style="list-style-type: none"> • Детская мебель для практической деятельности • Книжный уголок • Уголок для изобразительной детской деятельности • Игровая мебель. • Атрибуты для сюжетно-ролевых игр; «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Ателье», «Библиотека», «Школа» и т.д. • Природный уголок • Конструкторы различных видов • Головоломки, мозаики, пазлы, настольно-печатные игры, лото • Развивающие игры по математике, логике • Различные виды театров, ширма для кукольного театра • Дидактические игры на развитие психических функций - мышления, внимания, памяти, воображения • Дидактические материалы по математике, развитию речи, обучению грамоте • Физкультурное оборудование для гимнастики после сна: ребристая дорожка, массажные коврики и мячи, резиновые кольца и кубики • Географический глобус • Карта России, карта Самарской Луки • Муляжи овощей и фруктов • Календарь природы и погоды • Плакаты и наборы дидактических наглядных материалов с изображением животных, птиц, насекомых, обитателей морей и рек, рептилий • Магнитофон, аудиозаписи
2	Спальное помещение <ul style="list-style-type: none"> • Дневной сон • Гимнастика после сна 	<ul style="list-style-type: none"> • детские кровати
3	Раздевальная комната <ul style="list-style-type: none"> • Информационно-просветительская работа с родителями. • Выставка детского творчества 	<ul style="list-style-type: none"> • Наглядно-информационный материал для родителей • Детские работы по направлениям деятельности • Страничка логопеда, психолога • Советы Айболит

4. Учебный план организованной образовательной деятельности

№	Непосредственно образовательная деятельность		Образовательная нагрузка в неделю	Образовательная нагрузка в месяц	Образовательная нагрузка в год
1	Двигательная деятельность		90'	360'	54 ч.
2	Познавательно исследовательская деятельность	Формирование целостной картины мира	30'	120'	18 ч.
3		Формирование элементарных математических представлений	60'	240'	36 ч.
4	Коммуникативная деятельность / Коммуникативная деятельность с логопедом		60'	240'	36 ч.
5	Восприятие худ. литературы и фольклора / Коммуникативная деятельность с логопедом		30'	120'	18 ч.
6	Изобразительная деятельность	Рисование	60'	240'	36 ч.
7		Лепка	30'/2	60'	9 ч.
8		Аппликация	30'/2	60'	9 ч.
9	Музыкальная деятельность		60'	240'	36 ч.
10	Конструирование		30'	120'	18 ч.
Объем образовательной нагрузки по группам			7ч.30 мин.	30ч.	270 ч

**5. Расписание организованной образовательной деятельности СПДС «Росинка»
в подготовительной группе на 2022-2023 учебный год**

Дни недели	Наименование деятельности	Время
Понедельник	Познавательно- исследовательская деятельность	9.00 - 9.30
	Изобразительная деятельность	9.40 - 10.10
	Музыкальная деятельность	10.35 - 11.05
Вторник	Познавательно- исследовательская деятельность	9.00 - 9.30
	Конструирование	9.40 - 10.10
	Двигательная деятельность	10.35 - 11.05
Среда	Коммуникативная деятельность	9.00 - 9.30
	Изобразительная деятельность	9.40 - 10.10
	Музыкальная деятельность	10.35 - 11.05
Четверг	Познавательно- исследовательская деятельность	9.00 - 9.30
	Изобразительная деятельность	9.40 - 10.10
	Двигательная деятельность	10.35 - 11.05
Пятница	Восприятие художественно литературы и фольклора	9.00 - 9.30
	Двигательная деятельность	9.40 - 10.10
Объем образовательной нагрузки		7 часов.

**6. Тематический план СПДС «Росинка»
в подготовительной группе на 2022-2023 учебный год**

Месяц	Неделя	Подготовительная группа
Сентябрь	19.09-23.09	«Во саду ли, в огороде»
	26.09-30.09	«Ягоды. Грибы»
Октябрь	03.10-07.10	«Осенний лес»
	10.10-14.10	«Перелетные птицы»
	17.10-21.10	«Части тела. Образ Я»
	24.10-28.10	«Части дома. Мебель»
	31.10-04.11	«Посуда. Продукты питания. Бытовая техника»
Ноябрь	07.11-11.11	«Моё село. Моя страна»
	14.11-18.11	«Транспорт. ПДД»
	21.11-25.11	«Профессии»
	28.11-02.12	«Домашние животные и птицы»
Декабрь	05.12-09.12	«Признаки зимы. Неживая природа»
	12.12-16.12	«Дикие животные наших лесов»
	19.12-23.12	«Зимующие птицы»
	26.12-30.12	«Скоро, скоро, Новый Год!»
Январь	09.01-13.01	«Зимние виды спорта. Зимние забавы»
	16.01-20.01	«Одежда. Обувь. Головные уборы»
	23.01-27.01	«Дикие животные холодных и жарких стран»
Февраль	30.01-03.02	«Деревья и кустарники»
	06.02-10.02	«Я и моя семья»
	13.02-17.02	«Военные профессии»
	20.02-22.02	«Военная техника»
Март	27.02-03.03	«Народные праздники, культура и традиции»
	06.03-10.03	«Мамы всякие нужны, мамы всякие важны!»
	13.03-17.03	«Признаки весны»
	20.03-24.03	«Растительный и животный мир»
	27.03-31.03	«Водоемы. Обитатели водоемов»
	03.04-07.04	«Огород на окне»
	10.04-14.04	«Космос»

Апрель	17.04-21.04	«Мир насекомых»
	24.04-28.04	«В гостях у сказки»
Май	01.05-05.05	«День Победы»
	08.05-12.05	«Моя Безопасность»
	15.05-31.05	Итоговая диагностика индивидуального развития

7. Комплексы утренней гимнастики

Сентябрь
1 неделя

Сентябрь :
2неделя

Организационный момент		
Становитесь по порядкуНа веселую зарядку, Чтоб не кашлять, не чихать,Здоровье надо укреплять.		
№	Содержание	Дозировка
I	Водная часть Ходьба в колонне Ходьба с заданием для рук Ходьба с высоким подниманием ног Легкий бег	1,5 мин.
I	ОРУ	
1	«Поднимание рук вверх» И. п.: о.с.; -руки вверх, подняться на носки; - и. п.	6 раз
2	«Наклоны туловища вперед» И. п.: ноги врозь, руки на пояс; - наклон вперед, голову прямо выдох; - и. п.	8 раз
3	«Повороты» И. п.: ноги слегка расставить, руки на пояс. -поворот вправо (влево); -и.п.	8 раз
4	«Приседания» И. п.: пятки вместе, носки врозь, руки на пояс; - присесть, хлопок перед собой; - и. п.	6 раз
5	«Махи ногами» И.п.: о.с., руки на поясе -мах прямой ногой, с хлопком под коленом: -и.п.; Прыжки ноги вместе, ноги врозь с хлопком над головой Дыхательное упражнение	6 раз 20*2
I	Заключительная часть	

Организационный момент		
Становитесь по порядкуНа веселую зарядку, Чтоб не кашлять, не чихать,Здоровье надо укреплять.		
№	Содержание	Дозировка
I	Водная часть Ходьба в колонне Ходьба с заданием для рук Ходьба с высоким подниманием ног Легкий бег	1,5 мин.
I	ОРУ	
1	«Поднимание рук вверх» И. п.: о.с.; -руки вверх, подняться на носки; - и. п.	6 раз
2	«Наклоны туловища вперед» И. п.: ноги врозь, руки на пояс; - наклон вперед, голову прямо выдох; - и. п.	8 раз
3	«Повороты» И. п.: ноги слегка расставить, руки на пояс. -поворот вправо (влево); -и.п.	8 раз
4	«Приседания» И. п.: пятки вместе, носки врозь, руки на пояс; - присесть, хлопок перед собой; - и. п.	6 раз

Сентябрь
3 неделя

Сентябрь
4 неделя

Организационный момент		
Осень золотая, теплая, цветная. Золотая осень, в гости тебя просим! Разрисуй деревья краской, Подари всем детям сказку! Друг за другом мы встаем, дружно в лес сейчас пойдем.		
№	Содержание	Дозировка
I	Водная часть	
.	Ходьба в колонне Ходьба с высоким подниманием ног (через пеньки) Ходьба широким шагом перекатом с пятки на носок	
I	ОРУ с листьями	
I		
1	«Золотая осень, в гости тебя просим!» И. п.: ноги слегка расставить, руки за спиной; -руки через стороны вверх, смотреть вверх; - и. п.	8 раз
2	«Ветерок пробежал, все деревья закачал» И. п.: ноги врозь, руки вперед; - повороты вправо-влево;	6 раз
3	«Деревья клонятся ниже, буря осенняя ближе» И. п.: ноги врозь, руки вниз - наклон вперед, руки в стороны, голову прямо - выдох; - и. п.	6 раз
4	«Посмотри по сторонам, листопад и тут и там» И. п.: ноги слегка расставить, руки в стороны; -присесть, коснуться ног; -и.п.	6 раз
5	«Дождь непоседа по лужам шагает» И. п.: о.с., руки на пояс; -ногу на носок вперед в сторону	6 раз

Организационный момент		
Осень золотая, теплая, цветная. Золотая осень, в гости тебя просим! Разрисуй деревья краской, Подари всем детям сказку! Друг за другом мы встаем, дружно в лес сейчас пойдем.		
№	Содержание	Дозировка
I	Водная часть	
.	Ходьба в колонне Ходьба на носках – высокие деревья Ходьба в полуприсиде – низкие деревья Легкий бег с остановкой на сигнал – кружение на месте	1,5 мин
II	ОРУ с листьями	
I		
1	«Золотая осень, в гости тебя просим!» И. п.: ноги слегка расставить, руки за спиной; -руки через стороны вверх, смотреть вверх; - и. п.	8 раз
2	«Ветерок пробежал, все деревья закачал» И. п.: ноги врозь, руки вперед; - повороты вправо-влево;	6 раз
3	«Деревья клонятся ниже, буря осенняя ближе» И. п.: ноги врозь, руки вниз - наклон вперед, руки в стороны, голову прямо - выдох; - и. п.	6 раз
4	«Посмотри по сторонам, листопад и тут и там» И. п.: ноги слегка расставить, руки в стороны; -присесть, коснуться ног; -и.п.	6 раз
5	«Дождь непоседа по лужам шагает» И. п.: о.с., руки на пояс; -ногу на носок вперед в сторону	6 раз

Октябрь
1 неделя

Октябрь
2 неделя

Организационный момент		
<p>Муравьишка - муравей, много у него друзей: Пчелы, бабочки, жучки, осы, мухи, паучки. Строит шустрый муравей, домик для своих друзей. Помогите муравью дом построить к ноябрю. Ну как дружно становись на стройку ты поторопись.</p>		
№	Содержание	Дозировка
I	Водная часть	
.	Ходьба в колонне Ходьба спортивным шагом Бег в умеренном темпе Ходьба	
I	ОРУ	
I	«Я сильный муравей, дом я строю для друзей»	8 раз
.	И. п.: о.с., руки в стороны; -руки к плечам, пальцы в кулак - и. п.	
2	«Груз тяжелый подниму – я силач, я все могу»	6 раз
.	И. п.: о.с., руки в «замок» на затылке - потянуться вверх на носки, руки ладонями наружу. - и. п.	
3	«Топором рублю хвоинки, сучья, бревнышки, былинки»	6 раз
.	И. п.: ноги на ширине плеч, руки вверх в «замке» - резкий наклон вперед – «ух»; - и. п.	
4	«Ноги укрепляю я, а со мной мои друзья»	6 раз
.	И. п.: ноги на ширине плеч, руки вверх. -присесть, махом руки назад, лбом коснуться колен. - и.п.	
5	«Наклоняюсь влево, вправо, дом ведь строить не забава»	8 раз.
.	И. п.: ноги на ширине плеч, руки на пояс	

Организационный момент		
<p>Как-то вечером на грядке, овощи играли в прятки. И морковь, и лучок, и редис, и кабачок. Спрятались под листья и молчок Никому и никогда не найти их да- да- да! Друг за другом мы встаем, в огороде их найдем.</p>		
№	Содержание	Дозировка
I	Водная часть	
.	Ходьба в колонне Ходьба на носках, пятках Прыжки с ноги на ногу Бег в умеренном темпе Ходьба	1 мин.
II	ОРУ с б. мячом	
1	«Ищем овощи стараемся, но овощи спрятались мы удивляемся»	8 раз
.	И.п.: о.с., мяч внизу; -поднять плечи вверх; -и.п.	
2	«На грядках овощи растут, мы видим их и там и тут»	6 раз
.	И. п.: ноги слегка расставлены, руки вниз; -мяч вперед (вот они) - и. п.	
3	«Вправо, влево посмотрите! Дружно овощи ищите»	8 раз
.	И. п.: то же, мяч между ступней; - повороты туловища вправо (влево), рука ко лбу. - и. п.	
4	«Наклонитесь, дети к грядкам, здесь овощи играют в прятки»	6 раз
.	И. п.: то же, руки на пояс. - наклон, взять (положить) мячик, руки к груди; - и. п.	
5	«Мы присядем возле грядки, все у нас всегда в порядке»	6 раз.
.	И. п.: ноги слегка расставлены -присесть мяч на пол; -встать мяч вверх; - и.п.	

Организационный момент		
Садовнику осенью много заботы, Садовник осенью много работы: Нужно с деревьев все фрукты сорвать, Яблоки, груши и сливы убрать. Поможем садовнику? Дружно встаем, в сад все идем.		
№	Содержание	Дозировка
I	Водная часть Ходьба в колонне Ходьба на носках, пятках Ходьба	
I	ОРУ с м. мячом	
1	«Срываем яблочки» И. п.: о.с., мяч в правой руке. -поднять руки через стороны вверх, переложить мяч в другую руку - вдох; -и. п. - выдох.	8 раз
2	«Складываем груши» И. п.: ноги на ширине плеч, мяч в правой руке. - поворот туловища вправо (влево) с отведением руки -и. п.	8 раз
3	«Собираем сливы» И. п.: ноги на ширине ступни, мяч в правой руке. -присесть, руки вперед, переложить мяч -и. п.	6 раз
4	«Укладываем абрикосы» И. п.: сидя ноги вместе, мяч в правой руке, руки у груди. -наклон вперед, мячом коснуться левой (правой) ноги, правая (левая) рука назад; -и.п. переложить мяч.	6 раз
5	«Фрукты собирали и	8

Организационный момент		
Я, пес Полкан, Василий – кот, очень дружный мы народ Дружим мы с овцой Аринкой и ее сестрой Маринкой. Дружим с лошадей ранеткой, ее любим крепко-крепко. Будем вместе все дружить, в мире и согласье жить.		
№	Содержание	Дозировка
I	Водная часть Ходьба в колонне Ходьба скрестным шагом Ходьба перекатом с пятки на носок Прыжки с доставанием предмета Ходьба	
II	ОРУ в парах	
1	«Мелькают быстро лапы и уши и хвосты» И. п.: стоя спиной друг к другу, руки соединены внизу; -поднять руки вверх; -и.п.	8 раз
2	«Чтоб ворота защищать, нужно мышцы укреплять» И. п.: стоя спиной, ноги врозь руки в замок - наклоны в сторону; - и. п.	6 раз
3	«Чтоб футболом заниматься, щенки должны тренироваться» И.п.: сидя лицом, ноги врозь, ступни соединены, руки в упоре; -один ложиться, другой выполняет наклон вперед; -и.п.	8 раз
4	«Тренируем ноги, лапы, чтобы бегать и не падать» И. п.: лежа на спине головой, руки в стороны, соединены, ноги вместе; -поднять ноги вверх – «окошко» - и. п.	8 раз
5	«Медвежата маленькие и большие» И.п.: стоя лицом, руки внизу, соединить - присесть, руки вверх, правую (левую) ногу назад на носок; -и.п.	6 раз
6	«Щенки громко лают, лапами мяч отбивают»	8 раз

II I.	И.п.: стоя в упоре на предплечьях и коленах, руки соединены; -мах правой (левой) ногой; Прыжки по усмотрению детей.	20* 2
	Дыхательное упражнение. Заключительная часть	
	Бег на скорость	25 с.
	Ходьба	

Организационный момент		
<p>Как хорошо, как весело по лесу мы идем, С корзинками плетеными, осенним ясным днем! Грибы в свои корзиночки мы дружно соберем И ягодкам поклонимся осенним ясным днем! На право повернись и в лес поторопись.</p>		
№	Содержание	Дозировка
I	Водная часть	
.	Ходьба в колонне Ходьба с высоким подниманием ног Ходьба выпадами вперед	
I	ОРУ	
I		
.		
1	«Идем по лесу весело осенним ясным днем» И. п.: ноги слегка расставлены, руки на пояс; -шаги на месте, не отрывая носки.	8 раз
.		
2	«Чтоб корзинку нам поднять, надо руки укреплять» И.п.: о.с., руки в стороны; -руки к плечам, пальцы в кулак; -и.п.	8 раз
.		
3	«Руками ветки отведем, потом под ветками пройдем» И. п.: ноги врозь, руки в стороны - руки, скрестить на предплечьях, наклон вперед; - и. п.	6 раз
.		
4	«Между кочек впереди, много ягодок, смотри» И. п.: ноги врозь, руки на пояс. - повороты в сторону, левая (правая) рука вперед, правая (левая) за спину; - и. п.	8 раз
.		
5	«Мы присядем на пенек, раз грибок и два грибок» И. п.: стоя на коленях, руки на пояс; -сесть на пол справа (слева) -и.п.	8 раз.
.		
6	«Не куда собрать грибы, станем как корзинки мы» И.п.: лежа на животе -согнуть ноги. взяться за голеностоп.	6 раз

Организационный момент		
<p>Катаются по полю пушистые клубки. Мелькают быстро лапы, и уши и хвосты. Все соседи удивились: «Вы откуда появились? Ой, откуда, ой, откуда появилось это чудо?»</p>		
№	Содержание	Дозировка
I	Водная часть	
.	Ходьба в колонне Ходьба скрестным шагом Прыжки с доставанием предмета Бег в умеренном темпе	
I	ОРУ	
I		
.		
1	«Мишка в гости всех зовет, лапами привет вам шлет» И. п.: ноги врозь, правая рука вверх, левая внизу, пальцы в кулак; -менять положение рук; -и.п.	8 раз
.		
2	«Белки в гости собираются, торопятся, стараются» И.п.: ноги врозь, руки к плечам; -круговое вращение локтями вперед -и.п.	10 раз
.		
3	«Мишка пригласил ежей, пять колючих малышей» И. п.: ноги на ширине плеч, руки сзади, в замок - наклон вперед, мах руками вверх; - и. п.	8 раз
.		
4	«Волки в гости захотели, неужели не успели» И. п.: сидя, ноги скрестно, руки за голову; - наклоны вправо (влево), руки в стороны; - и. п.	8 раз
.		
5	«Разминают лапки шустрые зайчатки» И.п.: упор на коленях и ладонях; -мах ногой; -и.п.	8 раз.
.		
6	«В гости лисонька бежит, к мишеньке она спешит» И.п.: о.с., руки на поясе	8 раз

Ноябрь
3 неделя

Организационный момент		
Вдаль за реки, горы птицы улетают. И прощально машут крыльями в тумане. До весны прощаются наши птицы с нами В птиц давайте превратимся, в небеса сейчас умчимся.		
№	Содержание	Дозировка
I	Водная часть	
.	Ходьба Ходьба с разным положением рук Бег трусцой	
I	ОРУ	
I		
.		
1	«Хвастаюсь ботинками» И. п.: пятки вместе, носки врозь, руки вперед. -руки назад, правую (левую) ногу на носок вперед; - и. п.	10 раз
.		
2	«Чтобы было нам тепло, надеваем пальто» И. п.: ноги врозь, руки к плечам - наклон вперед, руки назад – в стороны» - и. п.	8 раз
.		
3	«Чтоб ботинки не терять, шнурки нужно завязать» И. п.: пятки вместе, носки врозь, руки на пояс; - присесть, коснуться руками носков; -и.п.	10 раз
.		
4	«Удобно было чтоб скакать, штанишки надо надевать» И. п.: сидя, ноги врозь, руки на пояс - наклон к правой (левой) ноге; - и. п.	8 раз
.		
5	«Кроссовки новые куплю, велосипед крутить начну» И. п.: лежа на спине, руки за голову; -поднять ноги вверх, поочередно сгибать и разгибать. -и.п.	10 раз
.		
6	«Через лужу я шагну, ботиночки не замочу»» И. п.: о.с., руки на пояс; -выпад вперед, руки в стороны. -и.п.	8 раз

Ноябрь
4 неделя

Организационный момент		
Катаются по полю пушистые клубки. Мелькают быстро лапы, и уши и хвосты. Все соседи удивились: «Вы откуда появились? Ой, откуда, ой, откуда появилось это чудо?»		
№	Содержание	Дозировка
I	Водная часть	
.	Ходьба в колонне Ходьба скрестным шагом Прыжки с доставанием предмета Бег в умеренном темпе	
I	ОРУ	
I		
.		
1	«Мишка в гости всех зовет, лапами привет вам шлет» И. п.: ноги врозь, правая рука вверх, левая внизу, пальцы в кулак; -менять положение рук; -и.п.	8 раз
.		
2	«Белки в гости собираются, торопятся, стараются» И.п.: ноги врозь, руки к плечам; -круговое вращение локтями вперед -и.п.	10 раз
.		
3	«Мишка пригласил ежей, пять колючих малышей» И. п.: ноги на ширине плеч, руки сзади, в замок - наклон вперед, мах руками вверх; - и. п.	8 раз
.		
4	«Волки в гости захотели, неужели не успели» И. п.: сидя, ноги скрестно, руки за голову; - наклоны вправо (влево), руки в стороны; - и. п.	8 раз
.		
5	«Разминают лапки шустрые зайчатки» И.п.: упор на коленях и ладонях; -мах ногой; -и.п.	8 раз.
.		
6	«В гости лисонька бежит, к мишеньке она спешит» И. п.: о.с., руки на пояс; -выпад вперед, руки в стороны. -и.п.	8 раз

Организационный момент		
Ах ты, зимушка – зима! Ты с морозами пришла. Снегом белым и пушистым все дорожки замела. Мы мороза не боимся, мы на саночки садимся, Вниз по горке ледяной мы летим – скользим стрелой.		
№	Содержание	Дозировка
I.	Водная часть Ходьба в колонне Ходьба змейкой выпадами вперед Ходьба скрестным шагом Бег трусцой	
II.	ОРУ с лентами	
1.	«Э, хороша зимушка-зима» И. п.: ноги врозь, руки вниз. -руки в стороны, за голову, прогнуться в спине; - и. п.	8 раз
2.	«Чтобы весело играть, надо ручки нам размять» И. п.: ноги врозь, руки прямые вперед - упражнение «ножницы» - и. п.	10 раз
3.	«Снежок кружиться, на землю ложиться» И. п.: пятки вместе, носки врозь, руки вперед; - присесть, волнообразные движения руками; - и. п.	8 раз
4.	«Любим зимой повеселиться и на лыжах прокатиться» И. п.: ноги на ширине плеч, руки вверх -наклон вперед с отведением рук назад - и. п.	8 раз
5.	«Поиграем в снежки» И. п.: стоя на коленях, руки на поясе; -правую (левую) руку в сторону, поворот, мах вперед, руку в сторону; -и.п.	8 раз
6.	«На снегу, сделать ангела могу» И. п.: лежа на спине, руки вдоль туловища; -руки в стороны, ноги врозь; -и.п.	8 раз
7.	«Фигурное катание» И. п.: о.с., руки вниз; - ногу вперед на носок, руки в стороны; -ногу в сторону, руки вперед	6 раз

Организационный момент		
Новоселье, новоселье, это – радость и веселье! Вот приехал грузовик, мебель он возить привык. Стулья, шкаф, комод, трюмо – чтоб жилось нам хорошо.		
№	Содержание	Дозировка
I.	Водная часть Ходьба в колонне Ходьба с высоким подниманием колен Ходьба на ягодичках	
II.	ОРУ	
1.	«Ребята все проснулись, к солнышку потянулись» И.п.: сидя на стульчике, руки на поясе; -руки вперед – вверх, встать, вперед -и.п.	10 раз
2.	«В сторону ты повернись, кто за спинкой оглянись» И. п.: ноги вытянуть вперед, нахлест -поворот вправо (влево) - назад; - и. п.	8 раз
3.	«Мы на стульчике сидим, с ножками играть хотим» И. п.: сидя ноги вместе, руки на поясе; - выпрямить ноги; - и. п.	8 раз
4.	«Вперед наклонись, смотри, не свались» И.п.: сидя на стуле, ноги врозь, руки на поясе; -наклоны с руками к носку; -и.п.	8 раз
5.	«К стульчику ты наклонись, занимайся, не ленись» И.п.: стоя лицом к стулу, руки на поясе; -правую (левую) ногу на стул, руки в стороны; -ногу выпрямить, потянуться руками к носку -и.п.	8 раз
6.	«Ножку на носок, не ленись дружок» И.п.: стоя на коленях, ладони на стуле -правую (левую) ногу назад, на носок; -и.п.	8 раз
7.	«Осторожно» И.п.: стоя близко к стульчику; -встать на стульчик удерживать равновесие, сойти; -и.п.	8 раз
8.	Прыжки вокруг стульчика Дыхательное упражнение	6 раз
Заключительная часть Быстрый бег		10*2

Ш .	Дыхательное упражнение Заключительная часть	25 с.
	Бег Ходьба в колонне	

Декабрь
3 неделя

Организационный момент		
<p>Перемыл я всю посуду: чашки, ложки, блюда. Теперь они на солнце сверкают и смеются.</p> <p>Давайте отправимся сегодня на кухню и поможем маме вымыть всю посуду.</p>		
№	Содержание	Дозировка
I.	Водная часть Ходьба в колонне Ходьба скрестным шагом, гимнастическим шагом Бег трусцой. Ходьба	
II .	ОРУ	
1.	«Ура, сварили мы обед» И. п.: о.с., руки вниз; -руки в стороны, вверх, с хлопком над головой; - и. п.	10 раз
2.	«Накрываем скатертью стол» И. п.: ноги на ширине плеч, руки на пояс. - наклон вперед, руки в стороны; - и. п.	8 раз
3.	«Раскладываем ложки, ставим тарелки» И.п.: то же; -наклон в сторону, правая (левая) рука вверх; -и.п.	8 раз
4.	«Садимся за стол»» И. п.: пятки вместе, носки врозь; -присесть; -и.п.	8 раз
5.	«Ставим посуду в шкаф» И. п.: сидя, ноги скрестно, руки перед грудью (держат чашку) - вытянуть руки вперед, медленно встать; - и. п.	8 раз.
6.	«Мыли, мыли все, стояли, наши ноженьки устали» И. п.: сидя ноги вместе, упор на предплечья; -поднять прямые ноги не высоко; -и.п.	10 раз
7.	«Вот какие молодцы, все сумели, все смогли» И.п.: о.с., руки на пояс -руки вперед, в сторону, стойка на одной ноге, вперед; -и.п. Прыжки ноги вместе, ноги врозь.	8 раз 30*2

Декабрь
4 неделя

Организационный момент		
<p>Что за чудо - Новый год! Он веселье нам несет- Мишуру, шары, хлопушки, разноцветные игрушки, Украшаем елку вместе и поем свои ей песни. Чтобы дедушка Мороз, нам подарочки принес.</p>		
№	Содержание	Дозировка
I ·	Водная часть Ходьба в колонне Ходьба боком приставным шагом вправо и влево Боковой галоп Ходьба семенящим шагом	
I I · 1 ·	ОРУ <i>«Елка в садике стоит, огнями весело блестит»</i> И. п.: ноги врозь, руки вниз; -руки в стороны - вверх, на носки - и. п.	8 раз
2 ·	<i>«Сколько снега намело, все вокруг белым-бело»</i> И.п.: ноги врозь, руки на пояс; -наклон вперед, руки развести; -и.п.	10 раз
3 ·	<i>«Спрячемся под елочкой»</i> И. п.: ноги слегка расставить, руки за спину; - присесть, опустить голову, руками обхватить колени, - и. п.	8 раз
4 ·	<i>«Дед Мороз идет, подарки раздает»</i> И.п.: ноги врозь, руки на пояс; -повороты вправо (влево), рука в сторону; -и.п.	8 раз
5 ·	<i>«Ищем подарки под елкой»</i> И.п.: лежа на животе, руки под подбородком; -прогнуться, правая рука ко лбу, левая за спину; -и.п.	8 раз.
6 ·	<i>«Радует елочка, машет лапами с иголочками»</i> И. п.: о.с., руки вниз - взмахи: одна вперед, другая назад - и. п.	10 раз
7 ·	<i>«Вокруг елки веселиться, прыгайте, кружитесь»</i> Прыжки с кружением вокруг себя <i>«Смолою пахнет елочка»</i>	30*2

I I I ·	Дыхательное упражнение	25 с.
	Заключительная часть	
	Бег Ходьба в колонне	

Январь
2 неделя
Промежуточная диагностика

Организационный момент		
<p>Ах ты зимушка – зима! Ты с морозами пришла. Снегом белым и пушистым все дорожки замела. Мы мороза не боимся, мы на саночки садимся, Вниз по горке ледяной мы летим – скользим стрелой.</p>		
№	Содержание	Дозировка
I.	Водная часть Ходьба в колонне Ходьба змейкой выпадами вперед Ходьба скрестным шагом Бег трусой	
II	ОРУ с лентами	
1.	«Э, хороша зимушка-зима» И. п.: ноги врозь, руки вниз. -руки в стороны, за голову, прогнуться в спине; - и. п.	8 ра з
2.	«Чтобы весело играть, надо ручки нам размять» И. п.: ноги врозь, руки прямые вперед - упражнение «ножницы» - и. п.	10 ра з
3.	«Снежок кружиться, на землю ложиться» И. п.: пятки вместе, носки врозь, руки вперед; - присесть, волнообразные движения руками; -и.п.	8 ра з
4.	«Любим зимой повеселиться и на лыжах прокатиться» И. п.: ноги на ширине плеч, руки вверх -наклон вперед с отведением рук назад - и. п.	8 ра з
5.	«Поиграем в снежки» И. п.: стоя на коленях, руки на поясе; -правую (левую) руку в сторону, поворот, мах вперед, руку в сторону; -и.п.	8 ра з
6.	«На снегу, сделать ангела мозу» И. п.: лежа на спине, руки вдоль	8

Организационный момент		
<p>В джунглях много интересного, много неизвестного. Кто там живет, кто встретит нас, узнаем с вами мы сейчас. На лианах сидят обезьяны, ягуар за акацией скрылся Попугаи, колибри, гориллы, пауки и крокодилы.</p>		
№	Содержание	Дозировка
I	Водная часть Ходьба в колонне Ходьба семенящим шагом Ходьба выпадами Ходьба	
II	ОРУ	
1.	«Колибри летают над нами, порхают» И.п.: о.с., руки вниз; -подняться на носки, руки в стороны, кисти вверх - вдох; - и. п. – выдох;	10 раз
2.	«Расшалились обезьяны, раскачали все лианы» И.п.: ноги на ширине плеч, руки на пояс; -наклон вправо (влево), руки вверх; -и.п.	8 раз
3.	«Длинный удав свои кольца расправил, спрятаться он нас заставил» И. п.: о.с., руки в замок на затылке; - присесть, локти вперед - выдох; - и. п.	8 раз
4.	«Ползет, не зная страха, большая черепаха» И.п.: упор на коленях и ладонях; -постепенно перебирая руками лезть; -и.п.	8 раз
5.	«Сеть плетет большой паук, зацепил ее за сук» И.п.: лежа на спине, руки вдоль туловища; -одновременно руки в стороны, ноги врозь; -и.п.	8 раз.
6.	«Щелкнул пастью крокодил, чуть он нас не проглотил» И.п.: лежа на животе, руки одна на одну, вытянуты вперед; -прогнуться в спине, руки развести вверх;	10 раз

I I I ·	-и.п. Прыжки по выбору детей	40*3
	Заключительная часть Бег Ходьба в колонне	30 с.

Январь
4 неделя

Организационный момент		
Папа, мама, брат и я вместе – дружная семья.		
№	Содержание	Дозировка
I	Водная часть Ходьба в колонне Ходьба с высоким подниманием Ходьба на прямых ногах Боковой галоп	
I	ОРУ	
1	И. п.: ноги слегка расставить, руки за спину; -ходьба на месте с хлопками перед лицом 8 раз под слова педагога: Папа, мама, брат и я Вместе - дружная семья. - и.п.	6 раза
2	Все вместе наклоняемся, Физкультурой занимаемся! И.п.: ноги врозь, руки на пояс; -наклон вперед, ладони на колени, смотреть вперед; -и.п.	8 раз
3	Папа большой, а я маленький. Пусть я маленький, зато удаленький. И. п.: ноги слегка расставлены, руки на пояс; - присесть, руки вперед; -и.п.	8 раз
4	Прыгаем мы дружно, это очень нужно! Кто же прыгнет выше – мама или Миша? Подпрыгивания на двух ногах	1 6 с раз.
	Носом воздух мы вдыхаем, ртом мы воздух выдыхаем Не страшна простуда нам, нам не надо к докторам Дыхательное упражнение	6 о й
I	Заключительная часть	
	Быстрый бег	20 с.
	Ходьба	

Организационный момент		
Мой знакомый капитан все моря прошел на свете, Пересек и океан. Видел он летучих рыбок и дельфинов, и китов. Видел он и осьминогов далеких островов.		
№	Содержание	Дозировка
I	Водная часть Ходьба в колонне Ходьба перекатом с пятки на носок Боковой галоп	
I	ОРУ	
1	«По морю синему плывем, дружно веслами гребем» И. п.: о.с., руки к плечам, локти в стороны; -локти вперед-назад, свести лопатки; - и. п.	8 ра з
2	«Ребят увидел осьминог и уплывает со всех ног» И.п.: ноги на ширине плеч, руки на пояс; -наклоны в стороны, рука вверх; -и.п.;	8 ра з
3	«Медузы весело плывут в прозрачном море там и тут» И. п.: ноги на ширине плеч, руки на пояс; - наклон вперед, руки вперед – в стороны; - и. п.	8 ра з
4	«Летучие рыбки летают и прыгают в море из моря» И. п.: стоя ноги скрестно, руки внизу; - медленно присесть - выдох; -быстро встать - вдох - и. п.	8 ра з
5	«Плывет по морю синий кит, хвостом лениво шевелит» И.п.: лежа на спине, руки вдоль туловища; -поднять ноги вверх; -и п	8 ра з

Февраль
1 неделя

Февраль
2 неделя

Организационный момент		
На велосипед я сел, словно птица полетел. На машину пересел, руль руками завертел На автобус из трамвая, а потом на самолет: «До свидания, ребята, отправляюсь я в полет!»		
№	Содержание	Дозировка
I.	Водная часть Ходьба в колонне Ходьба гимнастическим шагом, в полуприседе Прыжки с ноги на ногу Бег змейкой	25 с
II	ОРУ	
1.	«Еду я куда хочу, словно птица я лечу» И. п.: ноги врозь, руки вниз; -руки согнуть перед грудью, в стороны, перед грудью; - и. п.	8 раз
2.	«По рельсам катится трамвай, эй прохожий не зевай!» И.п.: ноги узкой дорожкой, руки на пояс; -наклон вперед, голова прямо- «тук - тук»; - тук»;	8 раз
3.	«Я увидел самолет, он готовится в полет» И. п.: в полуприседе, руки вниз; - выпрямиться, руки в стороны, - и. п.	8 раз
4.	«Кручу я руль туда - сюда, машина мчится как стрела» И.п.: сидя ноги скрестно, в руках руль; -повороты вправо (влево); -и.п.	8 раз
5.	«Легкокрылый самолет, набирает быстро ход» И.п.: лежа на животе, руки под подбородком; -прогнуться, руки в стороны; -и.п.	6 раз.
6.	«Голубой вагон бежит, качается» И. п.: о.с., руки согнуты в локтях,	10 раз

Февраль
3 неделя

Организационный момент		
Аты-баты, шли солдаты, аты-баты на парад. В след смотрел и восхищался наш веселый детский сад Скоро вырастут ребята, будут смелые солдаты в армии служить Чтоб могли все люди спокойно, мирно жить.		
№	Содержание	Дозировка
I	Водная часть	
1.	Ходьба в колонне Ходьба скрестным шагом, с высоким подниманием колен Боковой галоп	25 с
II	ОРУ с гимн. палкой	
1	«Укрепляем руки» И. п.: о.с., руки с палкой вниз; -руки с палкой вперед-вверх-вперед; - и. п.	8 раз
2	«Мы ловкие» И.п.: ноги на ширине плеч, палка в правой руке вертикально; -поворот в сторону с рукой; -и.п. - перехват палки в др. руку;	8 раз
3	«Палку вперед» И. п.: сидя, руки с палкой на бедрах; - наклон вперед, руки вперед, смотреть на палку; - и. п.	8 раз
4	«К палке потянись» И.п.: лежа на спине, палка в вытянутых руках за головой; -поднять руки, ноги, коснуться палкой носков; -и.п.	8 раз
5	«Палку выше» И.п.: лежа на животе, руки вытянуть; -прогнуться, поднять палку вверх; -и.п.	6 раз
6	«Тренируем ноги» И. п.: о.с., палка вертикально руки на верхнем конце палки; - медленно присесть - выдох; -быстро встать - вдох - и. п.	10 раз
7	«Повернись с палкой» И. п.: ноги врозь, палка на лопатках;	

I I I .	- поворот в сторону, руки вверх – выдох; - и. п. Прыжки скрестно - врозь Дыхательное упражнение	10*3
	Заключительная часть Бег на скорость Ходьба в колонне	30 с.

Февраль
4 неделя

Организационный момент		
Хоть к луне слетай, облети весь свет- Краше, чем мой край, в целом свете нет... Где бы ни был я, перед ним в долгу, Свой родимы край в сердце берегу.		
№	Содержан ие	Доз ир ов ка
I.	Водная часть Ходьба в колонне Ходьба приставным шагом боком Прыжки с ноги на ногу Бег	25 с
II	ОРУ	
1.	<i>«Люблю я край родимый свой, на свете он один такой»</i> И.п.: о.с., руки вниз; -подняться на носки, руки в стороны - вверх - вдох; - и. п. – выдох;	8 раз
2.	<i>«Реки, моря, перелески и горы, все это наши родные просторы»</i> И.п.: о.с., руки в стороны; -круговое вращение кистей; -и.п.	8 раз
3.	<i>«Шелест березок и пенье ручья – это Россия моя»</i> И. п.: ноги на ширине плеч, руки за головой; - наклоны в сторону, руки вверх; - и. п.	8 раз
4.	<i>«Куда ни помотришь – березки, осины. Это России родные картины»</i> И.п.: сидя вместе, руки на пояс; -наклон вперед, развести руки в стороны; -и.п.	8 раз
5.	<i>«Мы весело живем в краю своем родном»</i> И. п.: сидя на коленях, руки внизу - сесть справа (слева) от пяток, руки взмахом вверх; - и. п.	8 раз
6.	<i>«Легкокрылый самолет, набирает быстро ход»</i>	8 раз

Март 1 неделя		
Организационный момент		
Солнце ярко светит нам в светлый праздник наших мам. День прибывает, весной это бывает. Из-под снега глядят нежные первые подснежники.		
№	Содержан ие	Дозир ов ка
I	Водная часть	
·	Ходьба в колонне Ходьба двумя колоннами противоходом с высоким подниманием ног Бег с захлестыванием голени	
II	ОРУ	
1	<i>«Солнце поднимается, день прибавляется»</i> И. п.: ноги врозь, руки внизу; -руки вверх, подняться на носки; -и. п.	8 раз
2	<i>«Солнце по небу гуляет, улыбки мамам посылает»</i> И. п.: ноги на ширине плеч, руки вниз; - наклон вперед, обруч вперед; - и. п.	8 раз
3	<i>«По небу солнышко катается и мамам улыбается»</i> И. п.: ноги врозь, обруч сверху; - наклоны вправо (влево); - и. п.	8 раз
4	<i>«Солнышко не уходи, ярче мамочке свети»</i> И. п.: о.с., обруч внизу; - присесть, обруч вперед; - и. п.	8 раз
5	<i>«Веселимся, играем, мам поздравляем»</i> И.п.: сидя, ноги вместе, обруч перед грудью; -наклон вперед, обруч вперед; -и.п.	8 раз.
6	<i>«Солнышко садится, а мамы продолжают веселиться»</i> И.п.: лежа на животе, обруч за спиной, захват носками; -прогнуться в спине, обруч вверх; -и.п.	8 раз
·	<i>«Нам в праздник весело»</i>	

7	Прыжки по желанию	40*3
.	Дыхательное упражнение	
	Заключительная часть	
I	Бег	
I		
I		
.	Ходьба в колонне	35 с.

Организационный момент		
Все профессии нужны, все профессии важны. Повара, врачи, артисты, маляры и программисты. Люди трудятся везде: в столовых, в школах, ателье.		
№	Содержание	Дозировка
I.	Водная часть Ходьба в колонне Спортивная ходьба Бег семенящим шагом Ходьба	
II	ОРУ	
1.	«Все профессии нужны, все профессии важны» И. п.: ноги врозь, руки в стороны; -руки вперед, хлопок в ладоши; -руки вверх, хлопок над головой; - и. п.	8 раз
2.	«Регулировщик на посту: «Вам в эту сторону вам - в ту» И.п.: то же; -поочередная работа рук: вперед, ладонь вверх; - рука вверх, ладонь вперед; -рука в сторону, ладонь вверх; -и.п.	8 раз
3.	«Покрашены стены и потолок, в этом нам маляр помог» И. п.: пятки вместе, носки врозь, правая (левая) рука вверх; - присесть, плавное движение рукой вниз, - и. п.	8 раз
4.	«Готовит повар нам обед – кашу, щи и винегрет» И.п.: сидя, ноги вместе, руки на пояс; -наклон вперед, руки вперед полукругом; -и.п.	8 раз
5.	«Работает подъемный кран, на стройке главный великан» И.п.: лежа на животе, руки под подбородком; -прогнуться в спине, руки в стороны -и.п.	8 раз.

Организационный момент		
Весна смеется звонко, веселиться как девчонка! Гонит зиму прочь ручьями и горячими лучами. Из-под снега глядят нежные первые подснежники.		
№	Содержание	Дозировка
I	Водная часть Ходьба в колонне Ходьба скрестным шагом, с высоким подниманием ног Бег трусцой	
II	ОРУ	
1	«Весна махнула рукавом» И. п.: ноги врозь, руки за спину; -руки в стороны, подняться на носки; -и. п.	10 раз
2	«Весенний ветерок подул, все цветы к земле пригнул» И.п.: ноги на ширине плеч, руки в стороны; -наклон в сторону, руки за голову;	8 раз
3	«Снег под солнцем плавится, ручьи разбегаются» И. п.: ноги врозь, руки на пояс; -наклон вперед, руки вперед; -и. п.	8 раз
4	«Подснежники стараются из-под снега пробиваются» И. п.: о.с., руки на пояс -присесть, руки к полу; -выпрямится, на носки, руки вверх -и. п.	8 раз
5	«Еще цветочки маленькие – желтенькие, аленькие» И.п.: сидя ноги вместе, руки в упоре сзади; -ноги согнуть, подтянуть к груди, выпрямить -и.п.	8 раз.
6	«Вышла Катя во лесочек, увидала там цветочек» И. п.: лежа на животе, руки под подбородок; -прогнуться в спине, правая (левая) рука ко лбу, левая (правая) за спину - (выглянуть);	8 раз

Март
4 неделя

Организационный момент		
Тот, кто делает зарядку – со здоровьем все в порядке, это очень хорошо. Ну а кто лениться будет, со здоровьем тот не дружит, любит только охать – это очень плохо.		
№	Содержание	Дозировка
I.	Водная часть Ходьба в колонне Ходьба на носках, в приседе Бег трусцой Ходьба	
II	ОРУ с б. мячом	
1.	«Укрепляем руки» И. п.: о.с., руки с мячом вниз; -руки с мячом вперед- вверх- вперед; - и. п.	8 раз
2.	«Мы ловкие» И.п.: ноги на ширине плеч, мяч внизу; -поворот в сторону с мячом; -и.п.	8 раз
3.	«Мячу вперед» И. п.: сидя, руки с мячом на бедрах; - наклон вперед, мяч к носкам, смотреть вперед; - и. п.	8 раз
4.	«К мячу потянись» И.п.: лежа на спине, мяч в вытянутых руках за головой; -поднять руки, ноги, коснуться мячом носков; -и.п.	8 раз
5.	«Мяч выше» И.п.: лежа на животе, руки вытянуть; -прогнуться, поднять мяч вверх; -и.п.	6 раз
6.	«Тренируем ноги» И. п.: о.с., мяч внизу; - присесть, мяч вперед - встать, ногу на носок назад, мяч вверх, прогнуться; - и. п.	10 раз
7.	«Выпады с мячом» И. п.: ноги слегка расставить, мяч внизу; - выпал в сторону мяч вперед	

Апрель
1 неделя

Организационный момент		
Как на этой на неделе наконец-то прилетели Наши верные друзья - очень шумная семья Хлопотливых птиц грачей. Мы идем встречать гостей.		
№	Содержание	Дозировка
I	Водная часть Ходьба в колонне Ходьба скрестным шагом, с высоким подниманием ног Бег трусцой	
II	ОРУ	
1	«Птиц встречаем, в гости приглашаем» И.п.: ноги слегка расставить, руки вниз; -руки через стороны вверх, помахать, посмотреть на них; -и.п.	10 раз
2	«Кончились метели, грачи прилетели» И.п.: ноги врозь, руки внизу; -наклон вперед, руки в стороны; -и.п.	8 раз
3	«Повесим скворечники» И. п.: ноги на ширине плеч, руки на поясе; -поворот вправо (влево), руки в сторону вверх; -и. п.	8 раз
4	«Насыплем корм» И.п.: сидя ноги вместе, руки на поясе; -наклон вперед, выполнить крошащие движения – «гули -гули»; -и.п.	8 раз.
5	«Птички расправили крылышки» И. п.: лежа на животе под подбородком; -прогнуться в спине, руки в стороны; -и. п.;	8 раз
6	«Журавль стоит на одной ноге» И. п.: о.с., руки вниз; -руки в стороны, поднять правую	10 раз

Организационный момент		
Космонавтами мы станем и к новым планетам слетаем Созвездья и далекие миры нами будут покорены. Чтобы космонавтом стать, к звездам слетать Нужно сильным смелым быть, с физкультурой дружить		
№	Содержание	Дозировка
I.	Водная часть Ходьба в колонне Ходьба на носках, в приседе Бег трусцой Ходьба	
II	ОРУ с б. мячом	
1.	«Укрепляем руки» И. п.: о.с., руки с мячом вниз; -руки с мячом вперед- вверх- вперед; - и. п.	8 раз
2.	«Мы ловкие» И.п.: ноги на ширине плеч, мяч внизу; -поворот в сторону с мячом; -и.п.	8 раз
3.	«Мячу вперед» И. п.: сидя, руки с мячом на бедрах; - наклон вперед, мяч к носкам, смотреть вперед; - и. п.	8 раз
4.	«К мячу потянись» И.п.: лежа на спине, мяч в вытянутых руках за головой; -поднять руки, ноги, коснуться мячом носков; -и.п.	8 раз
5.	«Мяч выше» И.п.: лежа на животе, руки вытянуть; -прогнуться, поднять мяч вверх; -и.п.	6 раз
6.	«Тренируем ноги» И. п.: о.с., мяч внизу; - присесть, мяч вперед - встать, ногу на носок назад, мяч вверх, прогнуться; - и. п.	10 раз
7.	«Выпады с мячом» И. п.: ноги слегка расставить, мяч внизу; - выпад в сторону мяч вперед; - и. п. Прыжки скрестно - врозь, с мячом в руках Дыхательное упражнение	40*3

Организационный момент		
Под солнышком весенним набухают почки, Из почек появляются первые листочки. На березе и ольхе легкие сережки. А девчонки примеряют новые сапожки		
№	Содержание	Дозировка
I	Водная часть Ходьба в колонне Ходьба гимнастическим шагом Боковой галоп Бег в колонне	25 с.
II	ОРУ с скакалкой	
1	«Весной легко и хорошо, летом привольно и тепло» И. п.: о.с., скакалка сложенная вдвое внизу; -руки вверх, на носки; - и. п.	8 раз
2	«Посмотри по сторонам: везде цветочки тут и там» И.п.: ноги врозь, скакалка четверо в опущенных руках; -скакалку вверх, поворот вправо (влево); -и.п.	8 раз
3	«Посмотрите, под кустом еж, свернувшийся клубком» И.п.: стоя на скакалке, ноги широкой дорожкой; -наклон вперед, руки в стороны, голова прямо; -и.п.	8 раз
4	«Мы пониже приседаем, за жучками наблюдаем» И. п.: о.с., скакалка четверо; - присесть, скакалку вперед; - и. п.	8 раз
5	«Деревья к солнцу потянулись, цветы раскрылись и проснулись» И. п.: правая (левая) нога на середине скакалки; - руки вверх, правую (левую) ногу согнуть в колене, вверх; - и. п.	6 раз
6	«Прыжки нам совсем не лени»	30*2

III .	Заключительная часть Быстрый бег Ходьба в колонне	35 с.
----------	--	-------

Апрель
4 неделя

Май
1 неделя

Организационный момент		
Как пригреет солнышко, выйдем дружно в поляшко Нужно поляшко вспахать, пшеницей, рожью засеять Потрудились мы весною, будем с хлебом злой весною		
№	Содержание	Дозировка
I.	Водная часть Ходьба в колонне Ходьба скрестным шагом, с высоким подниманием колен Боковой галоп	25 с
II	ОРУ	
1.	«Солнце греет, веселит, да работать нам велит» И. п.: ноги врозь руки вниз; -руки через стороны вверх, прогнуться назад – выдох; - и. п.	8 раз
2.	«Будем поляшко пахать, землю будем мы копать» И.п.: ноги на ширине плеч, руки согнуты, локти в стороны; -наклон вперед, руки вниз; -и.п.	8 раз
3.	«Прорастут зернышки - зеленеет поляшко» И. п.: о.с., руки к плечам; - присесть, руки вверх; - и. п.	8 раз
4.	«Качает ветер колоски, колосья гнуться до земли» И.п.: сидя ноги скрестно, руки за головой; -наклоны в сторону, руки вверх; -и.п.	8 раз
5.	«Поле пахали, сильно устали » И.п.: сидя в группировке; -лечь, руки вытянуть за голову; -и.п.	6 раз
6.	«Мы по поляшку пойдём и колосья соберём» И. п.: о.с., руки внизу; - правую (левую) руку вперед, правую	10 раз

Организационный момент		
Строит шустрый муравей, домик для своих друзей. Помогите муравью дом построить к ноябрю. Ну как дружно становись на стройку ты поторопись.		
№	Содержание	Дозировка
I	Водная часть Ходьба в колонне, по диагонали Ходьба в полуприсиде, гимнастическим шагом Бег с захлестыванием голени	25 с.
II	ОРУ	
1	«Я сильный муравей, дом я строю для друзей» И. п.: о.с., руки в стороны; -руки к плечам, пальцы в кулак - и. п.	8 раз
2	«Груз тяжелый подниму – я силач, я все могу» И. п.: о.с., руки в «замок» на затылке - потянуться вверх на носки, руки ладонями наружу. - и. п.	8 раз
3	«Топором рублю хвоинки, сучья, бревнышки, былинки» И. п.: ноги на ширине плеч, руки вверх в «замке» - резкий наклон вперед – «ух»; - и. п.	8 раз
4	«Ноги укрепляю я, а со мной мои друзья» И. п.: ноги на ширине плеч, руки вверх. -присесть, махом руки назад, лбом коснуться колен. - и.п.	8 раз
5	«Наклоняюсь влево, вправо, дом ведь строить не забава» И. п.: ноги на ширине плеч, руки на пояс -наклон вправо (влево), рука вверх -и.п.	6 раз
	«Дом построил муравей, заходите	

Организационный момент		
Тетрадки и резинку, учебники, машинку, Дневник, пенал, линейку сложили мы в портфель. И ждем мы с нетерпением, с тревогой и волнением, Когда же он наступит наш первый школьный день.		
№	Содержание	Дозировка
I.	Водная часть Ходьба в колонне Ходьба приставным шагом боком Прыжки с ноги на ногу Бег	
II.	ОРУ	
1.	«Когда же в школу мы пойдем?» И. п.: о.с., руки вниз; -поднять плечи вверх, руки в стороны; - и. п.	8 раз
2.	«Открывай нам школа дверь, мы ведь школьники теперь» И.п.: ноги расставить, руки к плечам, локти в стороны; -свести локти перед грудью; -и.п.	8 раз
3.	«Здравствуй, школа» И.п.: ноги врозь, руки согнуть в локтях, ладони к груди; -поворот вправо, руки в стороны, ладони вверх; -и.п.	8 раз
4.	«У нас тяжелые портфели их поднимаем еле-еле» И. п.: ноги на ширине плеч, руки на пояс; - наклон вперед; -и.п.	8 раз
5.	«Долго мы стоять не можем и сидеть не можем тоже!» И. п.: о.с., руки на пояс; - правую (левую) ногу на носок, в сторону, назад ; -и.п.	10 раз
6.	«На переменах веселимся, играем, бегаем, резвимся» Прыжки поочередно на одной ноге Дыхательное упражнение	20*2
III.	Заключительная часть Умеренный бег	
	Ходьба в колонне	1,5

8. Физкультурно – оздоровительный режим

Содержание работы	Время проведения	Исполнитель
Прием детей	Ежедневно	Воспитатели
Осмотр детей	Ежедневно	Младший воспитатель , Воспитатели
Утренняя гимнастика	Ежедневно по режиму	Физ. инструктор, Воспитатели
Завтрак, обед, полдник, ужин	По режиму	Повар, Младший воспитатель, кладовщик, Воспитатели пом. воспитателя
Занятия по физическому развитию	По сетке	Физ,инстр., воспитатели
Музыкальная деятельность	По сетке	Музыкальный руководитель, Воспитатели
Физкультминутки	По мере необходимости	Воспитатели
Игры между занятиями	Ежедневно	Воспитатели
Прогулка	По режиму	Воспитатели
Подвижные игры	По плану	Воспитатели
Спортивные игры	По плану	Физ,инстр , Воспитатели
Спортивные упражнения на прогулке	По плану	Воспитатели
Физкультурный досуг	1 раз в месяц	Физ,инстр , Воспитатели
Физкультурный праздник	4 раза в год	Физ,инстр , Воспитатели
Индивидуальная работа по развитию движений	Ежедневно на прогулке	Воспитатели
Дневной сон	По режиму	Воспитатели
Закаливающие мероприятия (облегченная одежда, мытье рук до локтя, умывание прохладной водой, питьевой режим, воздушные ванны, солнечные ванны, полоскание рта прохладной водой)	В течение дня ежедневно	Воспитатели, Младший воспитатель Физ,инстр , Старший воспитатель
Медицинское обследование состояния здоровья детей	2 раза в год	Младший воспитатель
Обследование физического развития детей	2 раза в год	Физ,инстр , педагог- психолог
Медико-педагогический контроль за проведением физкультурных занятий	1 раз в месяц в каждой группе	Руководитель, Старший воспитатель, Младший воспитатель, Физ,инстр ,
Медико-педагогический контроль за проведением физкультурно-оздоровительных	1 раз в месяц в каждой группе	Руководитель, Младший воспитатель
Тепловой и воздушный режим	По графику	Воспитатели, Завхоз, Младший воспитатель
Кварцевание групп	По графику	Воспитатели, Младший воспитатель
Санитарно-гигиенический режим	Постоянно	Воспитатели, завхоз, Младший воспитатель
Консультативная и просветительская работа среди педагогов по вопросам физического развития и оздоровления	По годовому плану	Руководитель, Воспитатель Старший воспит., Физ инструктор педагог-психолог
Консультативная и просветительская работа среди родителей по вопросам физического развития и оздоровления	По годовому плану	Руководитель, Физ,инстр , Старший воспит., Педагог-психолог

№	Формы организации	Особенности организации
1.	Утренняя гимнастика	Ежедневно на открытом воздухе или в зале, длительность- 6- 15 минут
2.	Двигательная разминка во время перерыва между ООД	Ежедневно в течение 10 минут
3.	Динамические паузы во время ООД	Ежедневно, в зависимости от вида и содержания ООД
4.	Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно с учетом уровней двигательной активности (ДА) детей, длительность 10-15 минут.
5.	Индивидуальная работа по развитию движений на прогулке	Ежедневно во время прогулки, длительность- 12- 15 мин
6.	Оздоровительный бег	2 раза в неделю, подгруппами по 5- 7 человек во время утренней прогулки, длительность - 3-7 мин.
7.	Гимнастика после дневного сна в сочетании с контрастными воздушными ваннами	Ежедневно по мере пробуждения и подъема детей, длительность – 5-7 мин.
8.	ООД по физической культуре	3 раза в неделю Длительность- 25-30 минут
9.	Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно, под руководством воспитателя, продолжительность зависит от индивидуальных особенностей
10	Физкультурно- спортивные праздники	2-3 раза в год (последняя неделя квартала)
11	Неделя здоровья	1-2 раза в месяц на воздухе совместно со сверстниками одной- двух групп
12	Физкультурный досуг	2- 3 раза в год
13	Физкультурно- спортивные праздники	1- 2 раза в год на воздухе или в зале, длительность- не более 30 мин.
14	Спартакиады вне детского сада	Участвуют дети с высоким уровнем физической подготовленности
15	Совместная физкультурно- оздоровительная работа детского сада и семьи	По желанию родителей и детей не более 2 раза в неделю, длительность 25- 30 мин
16	Участие родителей в физкультурно- оздоровительных, массовых мероприятиях детского сада	Во время подготовки и проведения физкультурныхдосугов, праздников, недели здоровья, посещения открытых занятий

ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИЕ ТЕХНОЛОГИИ, ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ

№	Виды	Особенности организации
<i>Закаливание</i> в соответствии с медицинскими показаниями		
1	умывание после дневного сна (мытьё рук до локтя)	Дошкольные группы ежедневно
2	ходьба босиком	Все группы ежедневно (в летний оздоровительный период)
3	облегченная одежда	Все группы ежедневно
<i>Профилактические мероприятия</i>		
1	витаминизация 3-х блюд	ежедневно
2	полоскание рта после еды	ежедневно
<i>Медицинские</i>		
1	мониторинг здоровья воспитанников	В течение года
2	плановые медицинские осмотры	2 раза в год
3	антропометрические измерения	2 раза в год
4	профилактические прививки	По возрасту
5	кварцевание	По эпидпоказаниям
6	организация и контроль питания детей	ежедневно
<i>Физкультурно- оздоровительные</i>		
1	корректирующие упражнения (улучшение осанки, плоскостопие)	ежедневно
2	зрительная гимнастика	ежедневно
3	пальчиковая гимнастика	ежедневно
4	дыхательная гимнастика	ежедневно
5	динамические паузы	ежедневно
6	Релаксационные упражнения	ежедневно
<i>Образовательные</i>		
1	привитие культурно-гигиенических навыков	ежедневно

10. План взаимодействия с родителями подготовительной группы на 2022-2023 учебный год

Месяц ы	Название мероприятия	Цель проведения мероприятия	Ответственные
Сентябрь	1. Организационное родительское собрание <ul style="list-style-type: none"> • «Целевые ориентиры дошкольного образования • Формирование у дошкольников готовности к изучению технических наук» • «Совместная работа ДОУ и родителей по подготовке ребенка к обучению в школе» 2. Беседа с родителями «Одежда детей осенью». 3. Консультация «Всё о развитии детской речи». 4. Папка-передвижка для родителей «Мы работаем по ФГОС». 5. Анкетирование родителей. Тема: «Обучение детей правилам дорожного движения».	Знакомство родителей с требованиями программы для детей 6–7 лет. Дать понятие о том, что курить вредно Психолога – педагогическое просвещение родителей по вопросам речевого развития ребёнка. Повышение педагогической культуры родителей	Воспитатель, Старший воспитатель Учитель начальной школы
Октябрь	1. Консультация «Игра, как средство воспитания дошкольников». 2. Беседа с родителями. Тема: «Знаете ли вы своего ребёнка?». 3. Осенняя выставка «Дары осени ...» 4. Совместная образовательная деятельность (Фруктовые салаты) 5. Педагогическая гостиная. Тема: «Приглашаем к сотрудничеству».	Распространение педагогических знаний среди родителей, теоретическая помощь родителям в вопросах воспитания детей. Анализ информации о воспитанниках и их семьях. Совершенствование психолого-педагогических знаний родителей. Привлекать к совместной деятельности родителей и детей Вовлечение родителей в качестве активного участника. Ознакомление родителей с возрастными особенностями детей 6-7 лет	Воспитатель
Ноябрь	1. Буклет для родителей «Как провести выходной день с ребёнком?». 2. Оформление фотоальбома «Семь + я = Семья». 3. Папка-передвижка для родителей. Тема: «Что должен знать ребёнок о правилах пожарной безопасности». 4. Выставка детских работ «Чтобы не было беды».	Предложить разные варианты совместного отдыха Объединение усилий педагогов и родителей по приобщению детей к основам пожарной безопасности. Знакомство родителей с методикой ознакомления дошкольников с правилами пожарной безопасности.	Воспитатель

Декабрь	<p>1. Консультация «Грипп. Профилактика гриппа». 2. Родительское собрание.</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Презентация проекта по развитию физических качеств» • «Дошкольники и технические устройства» • «Кризис семи лет» <p>3. Газета для родителей Тема: «Здоровый образ жизни. Советы доброго доктора».</p> <p>4. Тестирование родителей. Тема: «Здоров ли ваш ребёнок?».</p> <p>5. Памятка для родителей «Как отвечать на детские вопросы?».</p> <p>6. Мастер класс для родителей «Мастерская Деда Мороза – «Символ года» к Новому году»</p>	<p>Ознакомление родителей воспитанников с основными факторами, способствующими укреплению и сохранению здоровья дошкольников в домашних условиях и условиях детского сада.</p> <p>Ознакомление родителей с задачами по сохранению и укреплению здоровья детей. Повышение педагогической культуры родителей</p> <p>Создание условий для Осознания родителями необходимости совместной работы детского сада и семьи</p>	<p>Воспитатель, Младший воспитатель Физ.инструктор</p>
Январь	<p>1. Мини собрание «Как заниматься с ребёнком».</p> <p>2. Памятка для родителей. Тема: «Приглашаем к сотрудничеству».</p> <p>3. Круглый стол. Тема: «Чаше читайте с детьми»</p> <p>4. Спортивное развлечение - «Я хочу быть здоровым»</p>	<p>Повышение педагогической культуры родителей.</p> <p>Поделиться положительным опытом как в семьях воспитанников прививают интерес и любовь к книге. Закрепить знание детей о вредную и здоровую пищу. Привлечение родителей и их роль в здоровом образе жизни ребенка.</p>	<p>Воспитатель Физ инструктор</p>
Февраль	<p>1. Вернисаж, тема: «Мой папа».</p> <p>2. Квест для родителей Развлечение спортивной праздник «Вместе с папой»</p> <p>3. Мастер-классы: «Играем, ум разум развиваем»,</p> <p>4. Участие в конкурсах. «Лучше всех»</p>	<p>Выявление и анализ информации о том, какую роль в воспитании детей занимают папы и дедушки.</p> <p>Осознания родителями необходимости приобщения ребенка к спорту на личном примере.</p> <p>Познакомить родителей с авторскими дидактическими пособиями. Дать возможность взаимодействовать с ними, чтобы понять необходимость использования игрового пособий в развитии детей роль</p> <p>Поддержка и развитие способностей детей</p>	<p>Воспитатель Физ.инструктор</p>
Март	<p>1. Творческие работы детей к 8 марта «Мама, солнышко в окошке».</p> <p>2. Акция ПДД «Дорога безопасности».</p>	<p>Демонстрация творческих способностей детей, сформировавшихся умений и навыков.</p> <p>Реализация единого воспитательного подхода по обучению детей правилам дорожного движения в</p>	<p>Воспитатель</p>

	<p>3. Выставка детских работ «Правила все знай, их строго соблюдай».</p> <p>4. Мастер класс. Изготовление кроссворда для водителей «Отгадай ключевое слово».</p> <p>Памятка для водителей сделанные вместе с родителями.</p> <p>5. Создание семейного проекта по конструированию «Переработка пластиковых бутылок»</p> <p>6. Участие в конкурсе «Космос» «Летательные аппараты»</p>	<p>детском саду и дома.</p> <p>Повышение педагогической культуры родителей.</p> <p>Вовлечение родителей в совместную деятельность.</p> <p>Знакомство с требованиями программы воспитания и обучения в детском саду по правилам дорожного движения, пополнение методического обеспечения. Привлечь родителей в создание проекта по конструированию и участие в городском конкурсе Вовлечение родителей в совместную деятельность. Установление эмоционального контакта между родителями, детьми, педагогом.</p>	
Апрель	<p>1. Беседа «Детский рисунок – ключ к внутреннему миру ребенка».</p> <p>2. Памятка для родителей «Участие родителей в подготовке ребенка к школе».</p> <p>3. Педагогический всеобуч «Театр и дети».</p> <p>4. Участие в конкурсе «Мыслители нашего времени» создание проекта</p> <p>5. Тематическая гостиная «Компьютер за и против»</p>	<p>Выявление волнующих вопросов у родителей по теме «развитие творческих способностей у детей».</p> <p>Знакомство родителей с задачами программы воспитания и обучения в детском саду по теме «Театральное воспитание».</p> <p>Активизация педагогических знаний родителей</p> <p>Вовлечение родителей в совместную деятельность. Установление эмоционального контакта между родителями, детьми, педагогом..</p> <p>Формировать у родителей знания о пользе и вреде компьютера на развитие ребенка.</p>	<p>Воспитатель</p> <p>Муз.руководит.</p>
Май	<p>1. Итоговое родительское собрание по теме</p> <ul style="list-style-type: none"> • Мастер класс для родителей «Развитие речидетей дома». • Итоги освоение Основной общеобразовательной программы детьми на конец учебного года. <p>2. Просмотр видеороликов с записью занятий</p>	<p>Распространение педагогических знаний среди родителей, теоретическая помощь родителям в вопросах воспитания детей.</p> <p>Формировать у родителей знания о воспитании и развитии детей</p>	<p>Воспитатель</p> <p>Учитель-логопед</p>

**11.Комплексно тематическое планирование воспитательно-образовательного процесса в
подготовительной группе**

Месяц	Неделя	Тема	Содержание психолого-педагогической деятельности	Итоговое мероприятие
Сентябрь	1-2 неделя		Мониторинг развития детей	
	3 неделя	«Во саду ли, в огороде»	<p>«Игровая деятельность» Дидактические игры: «Собери урожай», «Какой овощ спрятался?», «Что изменилось?», «Дорисуй овощи», «Какой?», «Из чего что можно сделать?» Настольно-печатные игры: «Разрезные картинки» (овощи и фрукты), «Чего не хватает?», «Положи в корзинку» Сюжетно-ролевые игры: «Во саду ли, в огороде...», «Овощной магазин»</p> <p>«Коммуникативная деятельность» Беседы: «Овощи - какие они?» с составлением описательного рассказа Рассказывание по картинкам Ушаковой «Сбор урожая» Рассказывание по картине А. Куприна «Натюрморт с кабачками и корзинкой»</p> <p>«Восприятие художественной литературы и фольклора» Чтение: потешки, сказки, стихотворение Н. Кончаловской «Про овощи» Отгадывание загадок по теме Заучивание: Н. Нищева «Собираем урожай», Б.Заходер «Помидор»</p> <p>«Изобразительная деятельность» Рисование: «Любимый овощ», «Урожай с нашего огорода» (коллективное рисование) Лепка: «Урожай с нашего огорода» (для игры в овощной магазин) Аппликация: «Овощи на тарелке»</p> <p>«Познавательно-исследовательская деятельность» Труд родителей и детей «На огороде», участие в приготовлении блюд из овощей Беседы: «Что посеешь, то и пожнёшь»</p> <p>«Двигательная деятельность» Пальчиковая гимнастика: «Собираем урожай», «Миша собирает...», «Вкусные овощи» Подвижная игра: «Огород у нас в порядке», «Сортируем овощи» Дыхательная гимнастика: «Овощи-толстушки и овощи-худышки» ЗОЖ: «О витаминах и о пользе их для организма», «О пользе овощных соков»</p> <p>«Музыкальная деятельность» Пение: песня «Урожайная» муз. Филиппенко Логоритмика: упражнения "Овощи", "Урожай" Музыкально-ритмические движения: хоровод "Осень - гостя дорогая" муз. Олифиновой</p>	Приготовление фруктового салата
	4 неделя	«Ягоды. Грибы»	<p>«Игровая деятельность» Дидактические игры: «Съедобное- несъедобное», «Четвертый лишний», «На полянке», «Грибы и ягоды», «По ягоды», «Во лесочке, во лесу...» Настольно-печатные игры: «Собери грибы», лото «Ягодки, грибочки», «Сложи картинку», «Подбери деревья» Театрализованная игра-ситуация «В лесу» по рассказу О. Колочева</p>	Викторина «Ягоды. Грибы»

			<p>«Коммуникативная деятельность» Рассматривание иллюстраций и составление описательных рассказов про лес, грибы, ягоды. Рассматривание сюжетной картины «В лесу» Составление и отгадывание загадок про грибы и ягоды с использованием мнемотехники. Составление рассказа «Белочка и грибы», «Как Машенька за ягодами пошла»</p> <p>«Восприятие художественной литературы и фольклора» Чтение: Я. Тайц «По грибы», С Аксаков «Грибы» Заучивание: А. Кентин «В лесу»</p> <p>«Познавательно-исследовательская деятельность» Беседа: «В лесу», «Съедобные и ядовитые грибы и ягоды» Просмотр презентации «Лесная сказка» Просмотр мультфильма «Волшебная дудочка»</p> <p>«Изобразительная деятельность» Рисование: «В лесу» Лепка: «Грибочки на пенечке», «Ягоды в корзинке» (ленточный способ лепки) Аппликация: «Ельник»</p> <p>«Двигательная деятельность» Пальчиковая гимнастика: «Опята», «На полянке, на опушке», «Собирала Анечка...» Дыхательная гимнастика: «Дыхание леса», «Чистый лесной воздух» ЗОЖ: Свободное общение «Польза от ягод» Подвижная игра (с координацией) «По ягоды», игра на коррекцию осанки «Деревья в лесу»</p> <p>«Музыкальная деятельность» Слушание: П. Чайковский "Октябрь. Осенняя песня". Пение: песни муз. Еремеевой "Осень милая, шурши!"; муз. Красева "Падают листья"; муз. Куликовой "Грибочки" Логоритмические распевки: муз. Каргушиной "Листопад", "Гриб Волнушка" Логоритмика: упражнения "Листья", "Листопад", "Деревья"</p>	
Октябрь	I неделя	«Осенний лес»	<p>«Игровая деятельность» Дидактические игры: «Кленовый листок», «С какого дерева листок?», «Что изменилось?», «Дорисуй листочек», «Какой?», «Что делают?» Настольно-печатные игры: «Разрезные картинки (осенний листопад)», «Собери осенний листок», «Листопад» Сюжетно-ролевые игры: «Путешествие в осенний лес»</p> <p>«Коммуникативная деятельность» Беседы: «Какие бывают деревья», «Золотая осень» Рассказывание по картине «Листопад» Рассказывание на тему «Самый красивый осенний листок»</p> <p>«Восприятие художественной литературы и фольклора» А. Твардовский «Лес осенью» Заучивание А.К. Толстой «Осенью»</p> <p>«Изобразительная деятельность»</p>	Осеннее развлечение «Путешествие в лес»

		<p>Рисование: «Кленовые листочки» (оттиск), «На прогулке в осеннем парке» (сюжет по памяти)</p> <p>Ручной труд: «Осеннее дерево» (из природного материала)</p> <p>«Познавательно-исследовательская деятельность»</p> <p>Целевая прогулка в парк, сбор листьев для гербария</p> <p>Эксперимент: «Почему вянет листок?»</p> <p>Экологическая викторина: «Осень»</p> <p>«Двигательная деятельность»</p> <p>Пальчиковая гимнастика: «Деревья осенью», «Считай и листочек собирай»</p> <p>Подвижная игра: «Мы вокруг березы...»</p> <p>Дыхательная гимнастика: «Подуй на листок», «Осенний ветерок»</p> <p>«Музыкальная деятельность»</p> <p>Слушание: П. Чайковский «Октябрь. Осенняя песня»</p> <p>Пение: песня «Падают листья» муз. Красева</p> <p>Логоритмическая распевка: «Листопад» муз. Карпушиной</p> <p>Музыкально-ритмические движения: логоритмические упражнения "Березка", "Клен", "Осинка"</p> <p>Упражнение "Упражнение с листьями" муз. Ломова</p>	
2 неделя	«Перелетные птицы»	<p>«Игровая деятельность»</p> <p>Дидактические игры: «Назови одним словом», «Четвертый лишний», «Назови птенцов»</p> <p>Настольно-печатные игры: «Собери скворечник», лото «Перелетные птицы», «Сложи картинку», «Найди домик для птички»</p> <p>«Коммуникативная деятельность»</p> <p>Рассказывание: «Международный день птиц», «Перелетные птицы»</p> <p>Рассматривание картины Левитана «Грачи прилетели», составление рассказа</p> <p>Составление и отгадывание загадок о перелетных птицах с использованием мнемотехники. Составление рассказа «Ласточки»</p> <p>«Восприятие художественной литературы и фольклора»</p> <p>Отгадывание загадок о перелетных птицах Чтение: Г. Х. Андерсен «Гадкий утенок», М. Булатова «Голубая птица», Е. Носов, «Как ворона на крыше заблудилась», А. Ремизов «Гуси-лебеди», В. Жуковский, «Жаворонок», В. Орлов «Ты лети к нам, скворушка», р.н. сказка «Белая уточка»</p> <p>«Познавательно-исследовательская деятельность»</p> <p>Наблюдение за перелетными птицами «Птицы прилетают»</p> <p>Беседа: «Прилетают птицы», «Почему птицы возвращаются на Родину»</p> <p>Конструирование: «Птица счастья»</p> <p>Целевая прогулка в парк «Вешаем кормушки для птиц»</p> <p>«Изобразительная деятельность»</p> <p>Рисование: «Прилетел скворушка» нетрадиционным способом рисования</p> <p>Лепка: «Ласточки» (из пластилина и бросового материала)</p> <p>Аппликация «Скворечник» (оригами)</p>	Целевая прогулка в парк «Вешаем скворечники»

			<p>«Двигательная деятельность» Пальчиковая гимнастика: «Галки», «Перелетные птицы», «Будем птичек мы считать», «Скворец и жаворонок» Дыхательная гимнастика: «Весенний воздух», «Позовем птиц» Психогимнастика: «Пение птиц весной» (релаксация) Подвижная игра (с координацией) «Ходит галка по дорожке», «Песни скворушка поет»</p> <p>«Музыкальная деятельность» Слушание: "Жаворонок" муз. Глинки Логоритмические распевки: "Ворона", "Воробышки" муз. Н. Нищевой</p>	
3 неделя	«Части тела. Образ Я»	<p>«Игровая деятельность» Дидактические игры: «Что для чего?», «Туалетные принадлежности», «Спорт для здоровья», «Какой, какая, какие?», «Твое здоровье» Настольно-печатные игры: «Собери целое из частей», «Вредно - полезно», «Спортивное лото», «Витамины»</p> <p>«Коммуникативная деятельность» Рассказывание по сюжетной картине «Спорт и здоровье» Рассматривание картин и иллюстраций по теме недели, составление описательного рассказа Составление рассказа «Мой режим дня» Составление загадок с использованием мнемотехники (о гигиене, предметах гигиены, частях тела, спорте, здоровом образе жизни)</p> <p>«Восприятие художественной литературы и фольклора» Чтение: К. Чуковский «Мойдодыр», «Доктор Айболит»; Г. Зайцев «Приятного аппетита», «Крепкие, крепкие зубы»; А Анпилов «Зубки заболели»; А. Барто «Девочка чумазая»; И. Семенов «Как стать Неболейкой» Заучивание: стихотворение А. Вишневской «Будь здоров»</p> <p>«Изобразительная деятельность» Рисование: «Фигура человека» Лепка: «Полезные продукты» Аппликация: «Витамины доктора Айболита»</p> <p>«Познавательно-исследовательская деятельность» Экскурсия в медицинский кабинет детского сада (приглашение педиатра из городской поликлиники) Беседа: «Человек. Строение тела. Организм», «Как сохранить здоровье» КВН «В гости к доктору Айболиту» Создание коллекции: «Полезные травы», «Витамины»</p> <p>«Двигательная деятельность» Пальчиковая гимнастика: «Витаминки», «Десять полезных советов», «Виды спорта», «Здороваются пальчики» Дыхательная гимнастика: «Дышим правильно», «Вдох и выдох» Упражнения для осанки: «Наша спинка», «Ножки»</p>	Спортивное развлечение	

Октябрь	4 неделя	«Части дома. Мебель»	<p>«Игровая деятельность» Дидактические игры: «Части мебели», «Будь внимателен», «Кухонная мебель», «Что для чего» Настольно-печатные игры: «Разложи по полочкам», домино «Мебель» Сюжетно-ролевые игры: «Новоселье», «Мебельный магазин» Этюд: «Буратино в гостях у Мальвины»</p> <p>«Коммуникативная деятельность» Рассматривание и составление описательных рассказов о мебели по картинкам Составление описательных загадок по теме недели</p> <p>«Восприятие художественной литературы и фольклора» Чтение: В. Драгунский «Двадцать лет под кроватью» Заучивание: С. Маршак «Откуда стол пришел»</p> <p>«Изобразительная деятельность» Рисование: «Моя комната» Лепка: «В гостях у трех медведей» Конструирование: «Мебель в моей комнате»</p> <p>«Познавательно-исследовательская деятельность» Беседы: «Из чего изготавливают мебель», «История создания мебели», «Профессии: лесоруб, столяр, пильщик, сборщик» Исследовательская деятельность: сравнение свойств пластмассы и дерева Просмотр презентации «Мебель»</p> <p>«Двигательная деятельность» Пальчиковая гимнастика: «Наша квартира», «Мебельная мастерская», «За столом» Подвижная игра: «Едем в мебельный магазин»</p> <p>«Музыкальная деятельность» Логопедическая распевка: Н. Нищева "Стул"</p>	Коллективное строительство новых домов
Ноябрь	1 неделя	«Посуда. Продукты питания. Бытовая техника»	<p>«Игровая деятельность» Сюжетно-ролевые игры: «На кухне», «Кафе» Настольно-печатные игры: «Найди лишнюю картинку», «Собери узор на тарелочке», «Картинки-половинки» Дидактические игры: «Чего нет», «Хвальбишки-хвастунишки», «Назови ласково», «Назови части» Театрализованная деятельность: «В гостях у Федоры»</p> <p>«Коммуникативная деятельность» Составление описательных рассказов про предметы посуды Составление и отгадывание описательных загадок Словесная игра «Рифмушечки» «Восприятие художественной литературы и фольклора» Заучивание стихотворения: «Посуда» Скороговорки, чистоговорки, потешки, загадки по теме недели Чтение: К.И. Чуковский «Федорино горе»; Л. Лихачев «Уроки этикета»</p> <p>«Изобразительная деятельность» Рисование: «Городецкая роспись на блюде» Лепка: «Ваза для фруктов»</p>	Экскурсия в пищеблок детского сада

			<p>Ручной труд: папье-маше «Тарелка» Аппликация: «Стаканчик» (оригами) «Познавательно-исследовательская деятельность» Беседы: «Какая бывает посуда», «История создания посуды» Рассматривание и обсуждение иллюстраций, журналов, фотографий по теме недели Просмотр презентации «Посуда» Исследовательская деятельность: сравнение свойств стекла и пластика Экскурсия на кухню детского сада «Двигательная деятельность» Пальчиковые игры: «Помогаем маме», «На кухне», «Повар» Динамические паузы: «В столовой» «Музыкальная деятельность» Логопедические распевки: Н. Нищева "Тарелка", "Чашечка"</p>	
2 неделя	«Моё село. Моя страна»	<p>«Игровая деятельность» Дидактические игры: «Что за здание?», «Наша страна Россия», «Чей домик?», «Один-много», «Какой, какая, какие?», «Чего не хватает?» Настольно печатные игры: «Герб России», «Флаг страны» «Коммуникативная деятельность» Рассказывание по сюжетной картине «Кремль», «Мой дом» Рассматривание картин и иллюстраций по теме недели, составление описательного рассказа «Восприятие художественной литературы и фольклора» Чтение художественной литературы о родном крае, России Заучивание: стихотворение «Москва» «Изобразительная деятельность» Рисование: «В Кремле», «Флаг России» Аппликация «Домики» «Познавательно-исследовательская деятельность» Беседы: «Города бывают разные», «Столица России - Москва», «Наш дом» Изготовление альбома «Достопримечательности города», «Народы России» Просмотр презентации «Города России» Конструирование: «Дом» Просмотр презентации «Дома в нашем городе», «Безопасность» Беседа «Опасные предметы в быту, правила их безопасного использования» «Двигательная деятельность» Пальчиковая гимнастика: «Жили-были гномики», «Маленькие домики» Дыхательная гимнастика: «Звонок в квартиру» «Музыкальная деятельность» Слушание "Москва, звонят колокола" муз. Газманова Пение: "Моя Россия" муз. Струве</p>	Познавательная викторина «Моё село. Моя страна»	
3 неделя	«Транспорт.	«Игровая деятельность»	Экскурсия к	

		ПДД»	<p>Дидактические игры: «Почини машину», «Транспорт», «Узнай по части», «Что перепутал художник?», «Кому что надо?», «А у меня?»</p> <p>Настольно-печатные игры: «Собери корабли», домино «Транспорт», «Чего не хватает?»</p> <p>Сюжетно-ролевые игры: «Гараж», «СТО», «Путешественники», «Шоферы»</p> <p>«Коммуникативная деятельность»</p> <p>Рассматривание и составление описательных рассказов по картинкам, иллюстрациям из энциклопедии «Детям о транспорте» под ред. А. Пушкарева</p> <p>Составление описательных загадок</p> <p>Составление рассказа по картине «Машины»</p> <p>Творческое рассказывание: «Я шофер», «Если бы я был машиной...»</p> <p>«Восприятие художественной литературы и фольклора»</p> <p>Чтение: Н.Носов «Автомобиль», В. Берестов «Про машину», С. Фангинштейн «Наша улица»</p> <p>Заучивание: С. Маршак «Кораблик»</p> <p>«Изобразительная деятельность»</p> <p>Рисование: «Транспорт», «Паровозик из Ромашково»</p> <p>Лепка: «Самолеты»</p> <p>Конструирование: «Гараж»</p> <p>Ручной труд: «Машины», «Корабли», «Самолеты» (оригами)</p> <p>«Познавательно-исследовательская деятельность»</p> <p>Беседы: «Транспорт», «Правила дорожного движения»</p> <p>Исследовательская деятельность: сравнение разных видов транспорта</p> <p>Целевая прогулка к перекрестку</p> <p>Просмотр презентации «Транспорт»</p> <p>«Двигательная деятельность»</p> <p>Пальчиковая гимнастика: «Мы едем, едем...», «Самолеты», «Веселые кораблики»</p> <p>Дыхательная гимнастика: «Кто гудит?», упражнение "Паровоз" авт. Картушина</p> <p>Подвижная игра: «Автомобили»</p> <p>«Музыкальная деятельность»</p> <p>Логопедическая распевка: Н. Нищева "Грузовик"</p> <p>Пение: распевка "Самолет" муз. Бырченко</p> <p>Музыкально-ритмические движения: игра "Правила дорожного движения" муз. Ломовой</p>	пешеходному переходу
4 неделя	«Профессии»	<p>«Игровая деятельность»</p> <p>Дидактические игры: «Угадай профессию», «Назови одним словом», «Что изменилось?», «Что кому нужно для работы», «Какой?», «Из чего что можно сделать?»</p> <p>Настольно-печатные игры: «Разрезные картинки» (профессии), «Чего не хватает?», «Инструменты для профессий»</p> <p>Сюжетно-ролевые игры: «Больница», «Магазин», «Салон красоты»</p> <p>«Коммуникативная деятельность»</p>	Познавательная викторина «Профессии»	

		<p>Рассматривание иллюстраций, фотографий, журналов с изображением людей разных профессий. Составление описательного рассказа</p> <p>Рассказывание: по картинкам Ушаковой «Профессии»</p> <p>«Восприятие художественной литературы и фольклора»</p> <p>Чтение: В. Маяковский «Кем быть?», С. Михалков «А что у вас?», Д. Родарри «Чем пахнут ремесла?», «Семь Семенов – семь работников»</p> <p>Заучивание: Н. Нищева «Кем работает мой папа», Б.Заходер «Моя мама»</p> <p>«Изобразительная деятельность»</p> <p>Рисование: «Я в будущей профессии»</p> <p>Лепка: «Инструменты к профессиям» (для сюжетных игр)</p> <p>«Познавательно-исследовательская деятельность»</p> <p>Беседы: «Профессии»</p> <p>Экскурсии в медицинский кабинет, кухню, кабинет заведующей, бухгалтерию детского сада</p> <p>Познавательная викторина «Профессии»</p> <p>«Двигательная деятельность»</p> <p>Пальчиковая гимнастика: «Много разных профессий», «Наша мама - повариха...», «Кто где работает?»</p>	
5 неделя	«Домашние животные и птицы»	<p>«Игровая деятельность»</p> <p>Дидактические игры: «Один-много», «Назови домашних животных ласково», «Скажи, чей?», «Какой, какая, какие?», «Чей хвост?»</p> <p>Настольно печатные игры: «Собери домашних животных», «Кого не стало?», «Найди домик для кошечки», «Друзья»</p> <p>«Коммуникативная деятельность»</p> <p>Беседы: «Расскажи о домашних животных»</p> <p>Рассказывание по сюжетной картине «Кошка с котятами»</p> <p>Рассматривание картин и иллюстраций по теме недели, составление описательного рассказа</p> <p>Составление загадок с использованием мнемотехники</p> <p>«Восприятие художественной литературы и фольклора»</p> <p>Чтение произведений: Л.Н Толстой «Котенок», «Лев и собачка»; Г. Гарин-Михайловский «Тема и Жучка»</p> <p>Заучивание стихотворений: А. Вишневская «Мой котенок»</p> <p>«Изобразительная деятельность»</p> <p>Рисование: «Мое любимое домашние животное», «Как мы играли в Кошки- мышки» (сюжетное рисование)</p> <p>Лепка: «Петушок с семьей»</p> <p>Ручной труд: «Котята» (оригами)</p> <p>«Познавательно-исследовательская деятельность»</p> <p>Наблюдение за кошкой и собакой на прогулке</p> <p>Беседа: «Домашние животные», «Как ухаживать за животными»</p> <p>«Двигательная деятельность»</p>	Познавательно викторина «Наши меньшие друзья»

			<p>Пальчиковая гимнастика: «Кто живет у тети Мани?», «Десять котят», «Детишки-зверушки»</p> <p>Дыхательная гимнастика: «Петушок», «Лай собачки»</p> <p>Упражнения для осанки: «Сердитая кошечка», «Щенки»</p> <p>«Музыкальная деятельность»</p> <p>Слушание: К. Сен-Санс "Королевский марш льва"; К. Кабалевский "Хромой козлик"</p> <p>Пение: песня муз. Герчик "Тяв-тяв"</p> <p>Логоритмические распевки: Н. Нищева "Слон", "Конь"; муз. Картушиной "Мишки и пчелы"</p>	
Декабрь	1 неделя	«Признаки зимы. Неживая природа»	<p>«Игровая деятельность»</p> <p>Дидактические игры: «Наряды матушки-зимы», «Приметы зимы»</p> <p>Сюжетно-ролевые игры:</p> <p>«Коммуникативная деятельность»</p> <p>Беседы: «Неживая природа зимой»</p> <p>Рассказывание по картинкам «Расскажи о зиме по плану»</p> <p>«Восприятие художественной литературы и фольклора»</p> <p>Чтение: И. Никитин «Кудесница зима», С. Иванов «Каким бывает снег». Р. Снегирев «Ночлег зимой». В. Сухомлинский «Птичья кладовая». Соколов-Микитов «Глухари». Снегурочка», «Проказы старухи-зимы»</p> <p>В. Сухомлинский «Как Белочка Дятла спасла». В. Сухомлинский «Любопытный Дятел».</p> <p>Отгадывание загадок по теме</p> <p>«Изобразительная деятельность»</p> <p>Рисование: «Зимняя природа», «Белоснежная зима»</p> <p>Лепка: «Снежинка»</p> <p>Аппликация: «Снеговик»</p> <p>«Познавательно-исследовательская деятельность»</p> <p>Беседы: «Безопасность зимой»</p> <p>«Двигательная деятельность»</p> <p>Пальчиковая гимнастика: «У Зимы в лесу изба»</p> <p>Подвижная игра: «Снег и лед»</p> <p>Физкультминутка –логоритмика «Как на горке».</p> <p>Дыхательная гимнастика: «Снежинки»</p> <p>«Музыкальная деятельность»</p> <p>Песни о зиме</p>	Выставка творческих работ
	2 неделя	«Дикие животные наших лесов»	<p>«Игровая деятельность»</p> <p>Дидактические игры: «Дикие животные», «Чей хвост?», «Чьи следы», «Найди детенышей и домик», «Какой?», «Кто где живет?», «Волки и зайцы»</p> <p>Настольно-печатные игры: «Разрезные картинки» (дикие животные), «Чего не хватает у животных?», домино «Дикие животные»</p> <p>Сюжетно-ролевые игры: «В зоопарке»</p> <p>«Коммуникативная деятельность»</p>	Викторина «Дикие животные наших лесов»

		<p>Составлением описательного рассказа «Дикие животные и их детеныши» по картинкам и иллюстрациям</p> <p>Рассказывание по картинкам: И. Шишкин «В сосновом бору»</p> <p>Составление описательных загадок по теме недели</p> <p>«Восприятие художественной литературы и фольклора»</p> <p>Чтение: потешки, сказки, стихотворения Н. Ереминой «Волки», «Зайчишка»</p> <p>Отгадывание загадок по произведениям «Лиса и волк», «Зимовье зверей», «Дед Мазай и зайцы», «На охоте», «Ленивый медведь»</p> <p>Заучивание: Н. Нищева «Лисичка»</p> <p>Считалочка «Бегал заяц по болоту»</p> <p>«Изобразительная деятельность»</p> <p>Рисование: «Медведица с медвежонком», «Лисица» (рисование нетрадиционным способом)</p> <p>Лепка: «Волк и лиса» (по мотивам русской сказки)</p> <p>Аппликация: «Белочка» (оригами)</p> <p>«Познавательно-исследовательская деятельность»</p> <p>Беседы: «Дикие животные и их детеныши», «Жители леса»</p> <p>Обсуждение сведений из энциклопедии «Дикие животные»</p> <p>Просмотр презентации «В гостях у Мишки»</p> <p>«Двигательная деятельность»</p> <p>Пальчиковая гимнастика: «Есть у каждого свой дом», «Белка с бельчатами», «Детеныши»</p> <p>Подвижная игра: «На водопой», «Хитрая лиса»</p> <p>Дыхательная гимнастика: «Маленький кабанчик Хрю - хрю»</p> <p>«Музыкальная деятельность»</p> <p>Слушание: К. Сен-Санс "Слоны", "Королевский марш льва", "Кенгуру"; К. Кабалевский "Хромой козлик"</p> <p>Логоритмические распевки: Н. Нищева «Слон»</p> <p>Логоритмика: упражнение "Зайчики"</p>	
3 неделя	«Зимующие птицы»	<p>«Игровая деятельность»</p> <p>Дидактические игры: «Улетают – не улетают», Д/И «Скажи одним словом»</p> <p>«Коммуникативная деятельность»</p> <p>Беседы: «Как зимуют птицы»</p> <p>Рассказывание по картинкам «Опиши птицу»</p> <p>«Восприятие художественной литературы и фольклора»</p> <p>Чтение: Г. Скребицкий «Чем питаются птицы зимой?» В.А. Сухомлинский «Птичья кладовая», Р. Снегирёв «Ночлег зимой», В.А. Сухомлинский «Любопытный Дятел» В.А. Сухомлинский, «Девочка и Синичка»</p> <p>Отгадывание загадок по теме</p> <p>Заучивание: «Дятел» Г. Сапгир</p> <p>«Изобразительная деятельность»</p> <p>Рисование: «Снегирь»</p>	Создание кормушек

			<p>Лепка: «Птицы у кормушки» «Познавательная-исследовательская деятельность» Беседы: «Забота о птицах зимой» «Двигательная деятельность» Пальчиковая гимнастика: «Птичья кормушка» Подвижная игра: «Совушка», «Птички в гнездышках» «Музыкальная деятельность»</p>	
4 неделя	«Скоро, скоро, Новый Год!»	<p>«Игровая деятельность» Дидактические игры: «Новый год», «Новогодние игрушки» Настольно-печатные игры: «Картинки-половинки», «Елочные игрушки» Сюжетно-ролевые игры: «Путешествие к Деду Морозу» «Коммуникативная деятельность» Рассказывание по сюжетной картине «Встреча Нового года» Рассматривание картин и иллюстраций по теме недели, составление описательных рассказов Составление загадок с использованием мнемотехники «Восприятие художественной литературы и фольклора» Чтение: «Дед Мороз и лето», С. Пришвин «Новый год» Заучивание стихотворений о Новогоднем празднике Литературное развлечение по сказке «Двенадцать месяцев» «Изобразительная деятельность» Рисование: «Снежинка», «Хоровод вокруг елки» Лепка: «Снегурочка» Аппликация «Наша нарядная елка» Ручной труд: «Снеговик из ваты» «Познавательная-исследовательская деятельность» Беседы: «Новый год в гости к нам идет» Исследовательская деятельность: изготовление новогодних игрушек из льда «Двигательная деятельность» Пальчиковая гимнастика: «На елке», «Снежная карусель», «Новый год в лесу» Дыхательная гимнастика: «Снежинки», «Вьюга», «Пурга» Релаксация: «Новогодние мечты» Подвижная игра: «Снеговика», «Два Мороза», «Безопасность» Беседа «Новогодняя гирлянда» «Музыкальная деятельность» Слушание: П. Чайковского "Вальс снежных хлопьев" Пение: муз. Козловского "Елочная хороводная"; муз. Вахрушевой "Что за праздник Новый год?" Логоритмическая распевка: Н. Нищева "Гололед" Музыкально-ритмические движения: танец "Хоровод вокруг елки" муз. Золотарева;</p>	Проведение утренника	

			хоровод "К нам приходит Новый год" муз. Герчик	
Январь	2 неделя	«Зимние виды спорта. Зимние забавы»	<p>«Игровая деятельность» Дидактические игры: «Зима», «Первый снег», «Какой, какая, какие?», «Времена года» Настольно-печатные игры: «Зимнее лото», «Что перепутал художник?», «Разноцветные коньки» Театрализованная игра-ситуация «На катке» Сюжетно-ролевая игра «В магазине елочных игрушек» «Коммуникативная деятельность» Рассматривание иллюстраций и составление описательных рассказов по картине «Зима». Рассматривание сюжетной картины К. Юона «Русская зима» Составление и отгадывание загадок, кроссвордов о зиме «Восприятие художественной литературы и фольклора» Чтение: Г.Х. Андерсен «Снежная королева»; С. Черный «На коньках», «Зимние забавы»; Г. Скребицкий «Первый снег» Заучивание: С. Михалков «Белые стихи» Литературная развлечение «Зимушка-зима» «Изобразительная деятельность» Рисование: «Зимние забавы» (сюжетное рисование) Лепка: «Дети играют в снежки» (коллективная работа) Аппликация: «Вырезывание снежинки» «Познавательно-исследовательская деятельность» Беседа «Зима. Зимние месяцы» Эксперименты: «Замораживание цветной воды в формочках», «Рассматривание снежинок через увеличительное стекло» Просмотр презентации «Зима» Просмотр фильма-сказки «Морозко», «Безопасность» Бесед: «Что нужно делать, чтобы не замерзнуть во время прогулки», «Катание на санках с горки» «Двигательная деятельность» Пальчиковая гимнастика: «Зимние месяцы», «Зимние забавы», «Снегопад» Дыхательная гимнастика: «Вьюга» Артикуляционные упражнения: «Горка», «Сосулька» Подвижная игра (с координацией) «Зимние забавы» «Музыкальная деятельность» Слушание: муз. Вивальди "Зима" Пение: муз. Носауленко "Зимние подарки"; муз. Иорданский "Голубые санки" Логопедическая распевка Н. Нищевой "Гололед" Логоритмика: упражнение "Снеговик"</p>	Зимние соревнования
	3 неделя	«Одежда.	«Игровая деятельность»	Выставка творческих

	Обувь. Головные уборы»	<p>Сюжетно-ролевая игры: «Ателье », «Модельное агентство»</p> <p>Настольно-печатные игры: «Одежда», «Обувь», лото «Головные уборы», «Четвёртый лишний», «Классификация предметов одежды», «Картинки- половинки», «Костюмы разных народов мира», «Собери узор на платье»</p> <p>Дидактические игры: «Одежда в разное время года», «Кому какая одежда?», «Подбери признаки», «Соберем Машеньку на прогулку», «В магазине»</p> <p>Театрализованная деятельность: «Этюды на воображение», «Шьем платье для принцессы»</p> <p>«Коммуникативная деятельность»</p> <p>Рассматривание сюжетных картин из цикла «Ателье», «Магазин одежды»</p> <p>Составление описательных рассказов</p> <p>Составление и отгадывание описательных загадок.</p> <p>Составление рассказа «Как Вася покупал зимнюю одежду»</p> <p>«Восприятие художественной литературы и фольклора»</p> <p>Заучивание стихотворения «Мое пальто».</p> <p>Скороговорки, чистоговорки, потешки, загадки по теме недели</p> <p>Чтение: Ш. Перро «Кот в сапогах», «Красная шапочка»; Г. Х. Андерсен «Новый наряд для короля»</p> <p>«Изобразительная деятельность»</p> <p>Рисование: «Русский костюм», «Расписные валенки»</p> <p>Лепка: «Туфельки для Золушки</p> <p>Аппликация: «Одежда для бумажных кукол»</p> <p>«Двигательная деятельность»</p> <p>Пальчиковые игры: Н. Нищева «Аленка-маленка», «Я умею одеваться», «Маленькие гномики»</p> <p>Дыхательная гимнастика: «Шитье на швейных машинках», «Укололи пальчик иголкой»</p> <p>Динамические паузы: «Одевайся, собирайся», «Веселые шапочки»</p> <p>Релаксация: «Стираем курточки»</p> <p>«Познавательно-исследовательская деятельность»</p> <p>Беседы: «Одежда, обувь, головные уборы», «Одежда для мальчиков и девочек», «История одежды»</p> <p>Рассматривание и обсуждение иллюстраций, журналов, фотографий по теме недели</p> <p>Просмотр презентации «На швейной фабрике»</p> <p>Экспериментирование: «Свойства и качества ткани»</p> <p>Конструирование: «Кукла в платье»</p> <p>Экскурсия в обувную мастерскую</p> <p>«Музыкальная деятельность»</p> <p>Логоритмические распевки: "Платье", "Брюки", "Тапки", "Ботинки"</p>	работ
4 неделя	«Дикие животные холодных и	<p>«Игровая деятельность»</p> <p>Дидактические игры: «Кто где живет», «В мире животных», «Жители Севера»</p> <p>Настольно-печатные игры: «Картинки-половинки», «Зверинец»</p>	Викторина «Дикие животные холодных и жарких стран»

	жарких стран»	<p>Сюжетно-ролевые игры: «Зоопарк» «Коммуникативная деятельность» Рассказывание по сюжетной картине «Животные жарких стран» Рассматривание картин и иллюстраций по теме недели, составление описательных рассказов Составление загадок с использованием мнемотехники «Восприятие художественной литературы и фольклора» Чтение: А. Милн (перевод Б. Захадера) «Винни Пух и все, все, все»; В. Бианки «Купание медвежат»; Н. Грибачев «Старый лось около стога сена»; Мамин- Сибиряк «Медведко» Заучивание стихотворения Е. Кавидзе «Белые медведи» «Изобразительная деятельность» Рисование: «Северный олень» Лепка: «Медведица с медвежатами» Ручной труд: изготовление макетов «Среда обитания животных Севера и жарких стран» «Познавательно-исследовательская деятельность» Беседы: «В мире животных» Просмотр презентации «Жители леса» Познавательная викторина-передача «В мире животных» «Двигательная деятельность» Пальчиковая гимнастика: «А в Африке...», «Пингвинята», «Зоопарк», «Детишки-зверушки» Дыхательная гимнастика: «На льдинке»</p>	
5 неделя	«Деревья и кустарники»	<p>«Игровая деятельность» Дидактические игры: «Четыре сезона» (Зима), «Собери растение» «Коммуникативная деятельность» Беседы: «Природа зимой» Рассказывание по картинкам «Восприятие художественной литературы и фольклора» Чтение: Н. Павлова «Деревья зимой» Б. Каплан «Деревья в зимнем сне» А. Пушкин «Зимнее утро», С. Островский «Зимний лес», С. Островский «Деревья зимой», М.М. Пришвин «Осинкам холодно» Братья Гримм «Три счастливица», Р.н.с. Сказка о молодильной яблоне и живой воде» Отгадывание загадок по теме Заучивание: С. Есенин «Береза» «Изобразительная деятельность» Рисование: «Ветка рябины» Аппликация: «Елочка в лесу» «Познавательно-исследовательская деятельность» Наблюдение за хвойными и лиственными деревьями Исследовательская деятельность «Сравнить ягоды рябины до мороза и после»</p>	Создание альбома «Деревья и кустарники»

			<p>Беседы: «Польза деревьев для человека и животных» «Двигательная деятельность» Пальчиковая гимнастика: «Деревья», «Хвойные деревья», «Ёлка». Подвижная игра: «Снег летит», «Рябина», Зрительная гимнастика «Вот стоит осенний лес!» «Музыкальная деятельность» Прослушивание «Времена года»</p>	
Февраль	1 неделя	«Я и моя семья»	<p>«Игровая деятельность» Дидактические игры: «Моя семья», «В гостях у бабушки» Настольно-печатные игры: «Собери семью», «Домино» Сюжетно-ролевые игры: «Семья» Этюд: «Мама пришла с работы» «Коммуникативная деятельность» Рассматривание картинки «Моя семья» и составление по ней описательных рассказов Составление описательных загадок по теме недели «Восприятие художественной литературы и фольклора» Чтение: рассказ В. Асеева «Просто старушку»; П. Воронько «Мальчик, помогай»; С. Михалков «А что у вас?» Заучивание: Н. Нищева «Мамины руки» «Изобразительная деятельность» Рисование: «Семейное дерево» Лепка: «Блюдец для мамы» Конструирование: «Наш дом» Ручной труд: папье-маше «Бокал для папы» «Познавательно-исследовательская деятельность» Беседы: «О родственниках, их именах и профессиях» Просмотр презентации «Моя семья» «Двигательная деятельность» Пальчиковая гимнастика: «Этот пальчик», «Большая семейка», «Вместе весело живем», «Братцы и сестрички»</p>	Генеалогическое древо
	2 неделя 3 неделя	«Военные профессии» «Военная техника»	<p>Игровая деятельность» Сюжетно-ролевая игра: «Наша Армия» Настольно-печатные игры: «Собери медаль», «Военная форма», «Картинки-половинки» Дидактические игры: «Чего нет», «Хвальбишки-хвастунишки», «Назови ласково», «Назови части», «Военная техника» Театрализованная деятельность: «В Армии» «Коммуникативная деятельность» Составление описательных рассказов по картинкам, иллюстрациям «Военная техника», «Наши солдаты» Составление и отгадывание описательных загадок «Восприятие художественной литературы и фольклора»</p>	«Зорница»

		<p>Заучивание: стихотворение А. Битюкова «Российской армии хвала» Скороговорки, чистоговорки, потешки, загадки по теме недели Чтение: Г. Х. Андерсен «Стойкий оловянный солдатик», М. Познанская «День Победы – светлый день», Е. Карганова «Солдат возвращается домой», М. Плещковский «Я вырасту и пойду служить» «Изобразительная деятельность» Рисование: «Наша армия» Лепка: «Военная техника» Конструирование: «Военные самолёты и корабли» Аппликация: «Открытка для бабушки, папы, брата» «Двигательная деятельность» Пальчиковые игры: «Солдатики», «Военные машины», «Наша армия» «Познавательно-исследовательская деятельность» Беседы: «Профессия военного», «Русский солдат» Рассматривание и обсуждение иллюстраций, журналов, фотографий по теме недели Просмотр презентации «Военная техника» «Музыкальная деятельность» Слушание: "Военный марш" муз. Свиридова Пение: логопедическая распевка "Аты-баты, шли солдаты" муз. Катрушиной Песня "Будем солдатами" м. Протасова. Музыкально-ритмические движения: Танец "Матросский танец". Игра "Горячий конь" м. Вилькорейской..</p>	
4 неделя	«Народные праздники, культура и традиции»	<p>«Игровая деятельность» Дидактические игры: «Разложи блины на сковородки по величине», «Проведи дорожку» Сюжетно-ролевые игры: «Печем блины» «Коммуникативная деятельность» Беседы: «Как на Масленичной неделе» Рассказывание по картинкам «Масленица» «Восприятие художественной литературы и фольклора» Чтение: «Все собрались — в хоровод», стихи о масленице. Отгадывание загадок по теме Заучивание: «Масленичные заклинки» «Изобразительная деятельность» Рисование: «Масленичные гуляния» Лепка: «Блины» (из соленого теста) «Познавательно-исследовательская деятельность» Беседы: «Масленица- история праздника» «Двигательная деятельность» Пальчиковая гимнастика: «Масленица», «Ладушки-ладушки», «Бабушкины оладьи» Подвижная игра: Хоровод «Солнышко», Игра перетягивание каната (команда зима – команда весна), «Метание мешочка в цель», или «Попади снежком в цель».</p>	Развлечение «Масленичные гуляния»

			Эстафета «Перенеси блины» «Музыкальная деятельность»	
Март	1 неделя	«Мамы всякие нужны, мамы всякие важны!»	«Игровая деятельность» Дидактические игры: «Найди такую же», «Четвертый лишний», «Было - будет», «Пришла весна», Настольно-печатные игры: «Подбери по признаку», лото «Весна», «Сложи картинку» Театрализованная игра-ситуация «Мамин праздник» «Коммуникативная деятельность» Рассматривание иллюстраций и составление рассказов «Мамин день», «Приметы ранней весны» Рассказывание по картине Левитана «Март», «Весна. Большая вода»; Л. Саврасов «Грачи прилетели» Рассказывание о природе ранней весной Составление и отгадывание загадок с использованием мнемотехники «Восприятие художественной литературы и фольклора» Чтение: С. Городецкий «Весенняя песенка», Л. Квитко «Бабушкины руки» Заучивание: Ф. Тютчев «Зима недаром злится...» «Изобразительная деятельность» Рисование «Мамочки портрет» Аппликация «Открытка маме, бабушке, сестре» «Познавательно-исследовательская деятельность» Беседы: «Ранняя весна», «Международный женский день», «Золотые руки мам и бабушек» Исследования: «Таяние снега», «Где появляется первая травка» «Двигательная деятельность» Пальчиковая гимнастика: «Прилетели грачи, галки и скворцы», «Весна пришла», «Моя семья» Дыхательная гимнастика: «Подуй на перышко», «Летит комарик» «Музыкальная деятельность» Слушание: "Весна" муз. Вивальди Пение: песня "Солнечная капель" муз. Протасова Слушание: "Аве, Мария" муз. Шуберта Пение: песни "Дорогие бабушки и мамы" муз. Бодраченко, ""Самая хорошая" муз. Иванникова Логопедическая распевка "Мамочка" муз. Нищевой Музыкально-ритмические движения: танец "Вальс для мам" муз. Доги	Музыкальное развлечение, посвященное Международному Женскому дню.
	2 неделя	«Признаки весны»	«Игровая деятельность» Дидактические игры: «Признаки весны», «Времена года», «Весенние месяцы» Настольно-печатные игры: «Разрезные картинки» (цветы), «Весенние цветы» «Коммуникативная деятельность» Рассматривание иллюстраций, картин, составление рассказов по теме «Весна» «Восприятие художественной литературы и фольклора» Заучивание: Ф. Тютчев «Весенние воды»	Выставка творческих работ

		<p>Чтение: Г. Литван «Жаворонок», «За весной»; П. Соловьев «Подснежник»; С. Городецкий «Весенняя песенка»</p> <p>Скороговорки, чистоговорки, потешки по теме недели</p> <p>«Изобразительная деятельность»</p> <p>Рисование: «Спелое яблоко» (с натуры), «Нарисуй свой любимый фрукт»</p> <p>Лепка: «Фрукты для друзей слона»</p> <p>Аппликация: «Ваза с фруктами»</p> <p>«Двигательная деятельность»</p> <p>Пальчиковые игры: «Весна пришла», «Ручеек», «Выглянуло солнышко», «Первые цветы»</p> <p>Дыхательная гимнастика: «Одуванчик», «Песенка подснежника»</p> <p>Динамические паузы: «Весенняя капель», «Весна пришла»</p> <p>Релаксация: «Звонкие ручейки»</p> <p>«Познавательно-исследовательская деятельность»</p> <p>Беседа: «Весна-красна»</p> <p>Просмотр презентации «Весна. Первые весенние цветы»</p> <p>Изготовление фотоальбома «Моменты весны»</p> <p>Музыкальная деятельность»</p> <p>Логоритмика: упражнения "Компот", "Ежик и барабан"</p> <p>Музыкально-ритмические движения: хоровод "Осень - гостя дорогая" муз. Олифиновой</p>	
3 неделя	«Растительный и животный мир»	<p>«Игровая деятельность»</p> <p>Настольно-печатные игры: «Животные» (лото), «Четвёртый лишний»</p> <p>Дидактические игры: «Животные весной», «Чей хвост», «Кто больше назовёт»</p> <p>«Коммуникативная деятельность»</p> <p>Составление описательных рассказов о первых весенних цветах</p> <p>Рассматривание картины Поришевича «Подснежники»</p> <p>«Восприятие художественной литературы и фольклора»</p> <p>Заучивание: А.Кузина «Первоцветы»</p> <p>Скороговорки, чистоговорки, потешки по теме недели</p> <p>Чтение: В. Бианки «Апрель», М. Пришвин «Весна света и воды»</p> <p>«Изобразительная деятельность»</p> <p>Рисование: «Бурый медведь», «Первоцветы»</p> <p>Аппликация: «Весенний ковер»</p> <p>«Двигательная деятельность»</p> <p>Пальчиковые игры: «Просыпается медведь», «Подснежник»</p> <p>Дыхательная гимнастика: «Весенняя капель», «Белка»</p> <p>Релаксация: «Песенка весняночка»</p> <p>«Познавательно-исследовательская деятельность»</p> <p>Беседа на тему: «Весна. Жизнь животных весной», «Первые весенние цветы»</p> <p>Наблюдение за первоцветами</p>	Викторина «Растительный и животный мир»
4 неделя	«Водоемы.	«Игровая деятельность»	Выставка творческих

		Обитатели водоемов»	<p>Дидактические игры: «Чей, чья, чье?», «Найди по описанию», «Какой, какая, какие?», «Рыбий дом»</p> <p>Настольно-печатные игры: «Домик для рыбки», «Собери морской узор», «Разноцветные рыбки»</p> <p>Сюжетно-ролевая игра «Рыбалка»</p> <p>«Коммуникативная деятельность»</p> <p>Рассматривание иллюстраций и составление описательных рассказов по теме недели.</p> <p>Рассматривание сюжетной картины А. Поликевича «Под водой»</p> <p>«Восприятие художественной литературы и фольклора»</p> <p>Чтение: Е. Пермяк «Первая рыбка»; Ф. Тютчев «Рыбка»; Н. Заболотский «На реке»; Н. Телеков «Уха»</p> <p>Заучивание; А. Сухая «Золотая рыбка»</p> <p>Загадки, потешки, поговорки, скороговорки по теме недели</p> <p>«Изобразительная деятельность»</p> <p>Рисование: «Подводный мир» (сюжетное рисование)</p> <p>Лепка: «Большие и маленькие рыбки»</p> <p>Ручной труд: «Рыбка» (использование природного и бросового материала)</p> <p>«Познавательно-исследовательская деятельность»</p> <p>Беседа: «Подводное царство»</p> <p>Просмотр презентации «Морские обитатели»</p> <p>Эксперимент: «Есть ли воздух в воде», «Фокус: Как достать скрепку, не намочив рук»</p> <p>«Двигательная деятельность»</p> <p>Пальчиковая гимнастика: «Рыбка», «Морской конек», «Караси, плотва и щука»</p> <p>Дыхательная гимнастика: «Воздух под водой»</p> <p>Психогимнастика (релаксация) «Подводное царство»</p> <p>Подвижная игра (с координацией) «Рыбки и щука»</p> <p>«Двигательная деятельность»</p> <p>Логопедические распевки: Н. Нищева "Щука", "Сом"</p>	работ и поделок из природного материала «Волшебные жители подводного царства»
Апрель	1 неделя	«Огород на окне»	<p>«Игровая деятельность»</p> <p>Дидактические игры: «Один-много», «Во саду ли, в огороде», «Скажи, чей?», «Какой, какая, какие?», «Хвальбишки»</p> <p>Настольно-печатные игры: «Собери фрукты, овощи», «Чего не стало?», «Фруктовое лото», «В огороде»</p> <p>«Коммуникативная деятельность»</p> <p>Беседы: «Как мы сажали лук»</p> <p>Рассказывание по сюжетной картине «Ребята в детском саду готовят огород к посадке»</p> <p>Рассматривание картин и иллюстраций по теме недели, составление описательного рассказа</p> <p>Составление загадок с использованием мнемотехники</p> <p>«Восприятие художественной литературы и фольклора»</p>	Создание огорода на окошке

		<p>Чтение: Л.Н Толстой «Садовники», М. Пермяк «Фруктовая история», Г. Гарин–Михайловский «Марусин лук» Заучивание: Е. Семенова «Мы сажали помидоры» «Изобразительная деятельность» Рисование: «Дети сажают фруктовые деревья» (сюжетное рисование) Лепка: «Семена» «Познавательно-исследовательская деятельность» Наблюдение за садом, огородом Совместная посадка детьми и родителями культурных растений в огороде и саду детского сада Беседа: «Труд людей в разное время года», «Сад и огород» Исследовательская деятельность: сравнение семян томата, огурца, репы, моркови, свеклы Эксперимент: «Где вырастет быстрее» - сравнить условия для роста растений Просмотр презентации «Мы сажаем огород и фруктовый сад» «Двигательная деятельность» Пальчиковая гимнастика: «Огуречик», «Десять фруктов», «Маленький лучок» Дыхательная гимнастика: «Петрушка»</p>	
2 неделя	«Космос»	<p>«Игровая деятельность» Дидактические игры: «Что лишнее?», «Преврати геометрические фигуры в ракету», «Что изменилось?», «На Земле и в космосе» Настольно-печатные игры: «Разрезные картинки» (космос), «Чего не хватает?», «Летающие аппараты», «Космонавт, ракета, космос» (пазлы) Сюжетно-ролевые игры: «Мы космонавты» «Коммуникативная деятельность» Рассматривание альбома «Работа на орбите» Рассказывание на тему «День космонавтики» «Восприятие художественной литературы и фольклора» Чтение: В. Драгунский «Восток 2», Э. Успенский «Как я мечтал стать космонавтом», С. Алексеев «Вид Земли с неба», И. Кононов «Рассказ о веселом парне» (о Юрии Гагарине) Отгадывание загадок о космонавтах, космосе и ракетах Заучивание: П. Симакин «Первый полет» «Изобразительная деятельность» Рисование: «Что там, в небе?», «Что я мечтаю увидеть из окна ночью?» Лепка: «Ракета» Аппликация: «Путешествие в космос» «Познавательно-исследовательская деятельность» Конструирование: «Космический корабль» Беседы: «Что такое космос?», «Солнечная система» Изготовление макетов земли, планет Изготовление журнала «Космонавты»</p>	Выставка творческих поделок «Космос»

			<p>Просмотр презентации «Солнечная система» «Двигательная деятельность» Пальчиковая гимнастика: «Мы - космонавты», «Веселые человечки», «Ракета» Дыхательная гимнастика: «Шум ракет»</p>	
3 неделя	«Мир насекомых»	<p>«Игровая деятельность» Дидактические игры: «Кто чем питается, кто как передвигается?», «Четвертый лишний», «Трудолюбивая пчелка», «Насекомые–великаны» Настольно-печатные игры: «Собери букашку», лото «Насекомые», «Сложи картинку», «Найди домик для комарика» Сюжетно-ролевые игры: «В гостях у мухи Цокотухи» «Коммуникативная деятельность» Рассматривание иллюстраций и составление рассказов (из энциклопедии «Детям про насекомых»). Рассматривание сюжетных картинок к сказке К. Чуковского «Тараканище», В. Бианки «Путешествие муравьишки» Беседы: «Насекомые», «Под пенечком и под кочкой...» Составление и отгадывание загадок про насекомых с использованием мнемотехники. Составление рассказа «Как бабочка летала», «Под грибом» (по сказке Сутеева). «Восприятие художественной литературы и фольклора» Чтение: В.А Сухомлинский «Пусть будет и соловей, и жук», И. А. Крылов «Стрекоза и муравей», эстонская сказка «Три бабочки», «Сказка про козявку» Заучивание: А. Мельников «В муравейнике» Обыгрывание сказки «Теремок для малышей» «Изобразительная деятельность» Рисование: «Букашки-таракашки» (нетрадиционным способом рисования) Аппликация: «Божья коровка» «Познавательно-исследовательская деятельность» Наблюдения за насекомыми «Готовимся к спячке» Исследование «Как насекомые зимуют в коре» «Двигательная деятельность» Пальчиковая гимнастика: «Любите природу», «Бабочка», «Трудолюбивая пчелка» Дыхательная гимнастика: «Крылышки у комара», «Летит комарик» ЗОЖ: Свободное общение «О пользе пчел для человека», «Чем полезен мед?» Подвижная игра (с координацией) «Стрекоза», «Хоровод насекомых» «Музыкальная деятельность» Слушание: муз. Майкапар «Мотылек» Логоритмическая распевка «Паучок и мушки» муз. Картушиной Логоритмическое упражнение «Пчелы водят хоровод»</p>	Театрализованное представление «Муха Цокотуха»	
4 неделя	«В гостях у сказки»	<p>«Игровая деятельность» Дидактические игры: «Составь сказку» Сюжетно-ролевые игры: «ТЕАТР» Показ любимой сказки «Коммуникативная деятельность»</p>	Инсценировка сказки «Глупый мышонок»	

			<p>Рассказывание по картинкам «Сочинение сказок» «Восприятие художественной литературы и фольклора» Чтение: Братья Грим «Горшочек каши», «Глупый мышонок» Отгадывание загадок по теме «Изобразительная деятельность» Рисование: «Мой любимый сказочный герой» Лепка: «Персонажи любимых сказок» «Познавательно-исследовательская деятельность» Беседы: «Положительный и отрицательные герои в сказках» «Двигательная деятельность» Пальчиковая гимнастика: «Пальчики- сказки» Подвижная игра: «Крылатый, мохнатый да масляный» «Музыкальная деятельность» Прослушивание песен из сказок</p>	
Май	I неделя	«День Победы»	<p>«Игровая деятельность» Дидактические игры: «Защитники Родины» Настольно-печатные игры. Игра-лото «Российская армия» Цель: расширять и активизировать словарный запас детей по теме. Сюжетно-ролевые игры: «ВОЕННЫЙ КАТЕР»- охрана границ, тренировки моряков. Капитан с матросами ведет корабль по курсу. «РОССИЙСКАЯ АРМИЯ» – солдаты смелые, ловкие. Тренировка солдат, учеба, спорт, отдых. Военные ученья. Награждения отличников учебы. Солдат выполняет приказ командира. «Коммуникативная деятельность» Беседы: «День победы» Рассказывание по картинкам на военную тематику. «Восприятие художественной литературы и фольклора» Чтение: книги с рассказами и стихами: «Дети войны», Е. Благинина «Почему ты шинель бережешь?». «Стихи о Дне победы» «Дедова калоша» Л.Серова «Серая звездочка» Б. Заходер, «Таран», «Лесные партизаны» В. Осеева «Друг детства» Драгунский, В. Степанов «Праздничный день» А. Митяев «День победы», А. Смирнов «Кто был на войне» Отгадывание загадок по теме «Изобразительная деятельность» Рисование: «Вечный огонь- символ памяти» Лепка: «Парад Победы» «Познавательно-исследовательская деятельность» Беседы: «Почему огонь на площади Победы – вечный?» Рассказ о детях-героях «Они сражались за Родину». Просмотр презентации «Мы не хотим войны!» «Двигательная деятельность»</p>	Конкурс чтецов «Это День Победы!»

			<p>Подвижная игра: «Полоса препятствий» - командное соревнование «Как солдаты на параде», «Принеси флажок»</p> <p>«Музыкальная деятельность»</p> <p>Слушание песни «Этот день Победы»</p>	
2 неделя	«Моя Безопасность»	<p>«Игровая деятельность»</p> <p>Дидактические игры: «Азбука пешехода», «В гостях у светофора», «Путешествие пешехода», «Азбука безопасности», «Светофор», «Дети и дорога», «Собери знаки» «На улицах города», «Внимание дорога», «Дорожные знаки»</p> <p>Сюжетно- ролевая игра «Перекресток». «ШОФЕР», «ГРАМВАЙ»</p> <p>«Коммуникативная деятельность»</p> <p>Беседы: «Правила поведения при пожаре», «Правила безопасного поведения на улицах»</p> <p>Рассказывание по картинкам</p> <p>«Восприятие художественной литературы и фольклора»</p> <p>Чтение: «Бумажный самолетик», «Что бы правильно дорогу перейти»</p> <p>Отгадывание загадок по теме</p> <p>«Изобразительная деятельность»</p> <p>Рисование: «Перекресток»</p> <p>Лепка: «Спецтранспорт»</p> <p>Аппликация: «Мчат пожарные машины, «Знаки по ПДД»</p> <p>Конструирование «Машины из строительного материала»</p> <p>«Познавательно-исследовательская деятельность»</p> <p>Беседы: «ПДД», «Правила пожарной безопасности»</p> <p>«Двигательная деятельность»</p> <p>Пальчиковая гимнастика:</p> <p>Подвижная игра: «Пожарные на учении», «Цветные автомобили», «Машины на нашей улице», «Грузовики»</p>	Конкурс рисунков «Моя безопасность»	
3-4 неделя	Диагностика	Мониторинг развития детей		

12. Календарно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы

День недели	Режим	Совместная деятельность взрослого и детей в режимных моментах		Создание/организация предметно-пространственной развивающей образовательной среды для самостоятельной деятельности детей и поддержки детской инициативы	Вовлечение семей в образовательную деятельность
		Групповая, подгрупповая	Индивидуальная		
Тема	Утро:	дидактические игры, чтение худ. литературы; беседа; развивающие игры; артикуляционная и пальчиковая гимнастика	Беседа; подражательные движения; обучающие игры. Закрепление пройденного по образовательным областям	Внесение атрибутов, пособий, наглядности, оборудования	Рекомендации родителям по теме НОД -предложить -порекомендовать -посоветовать.
	Непосредственно образовательная деятельность	Вид детской деятельности (по расписанию) Интеграция образовательных областей: «Познавательное развитие»), «Речевое развитие»..... Задачи: 1. (« Познавательное развитие») 2. («Речевое развитие») 3. Методы и приемы: практические, наглядные, словесные 4. Материалы и оборудование. Логика образовательной деятельности (указать № конспекта или Ф.И.О. книга, стр.)			
	Прогулка:	Наблюдение Инд. работа по физо Игры с выносным материалом Подвижная игра			
	Вечер:	Игры, самост. деятельность детей, досуги, кружки инд. работа			
	Прогулка.	Все мероприятия планируются также как и в первую половину дня.			

Объём самостоятельной деятельности как свободной деятельности воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-развивающей образовательной среды по каждой образовательной области не определяется. Общий объём самостоятельной деятельности детей соответствует требованиям действующих СанПиН (3ч. в день для всех возрастных групп полного дня).

Циклограмма совместной деятельности воспитателей и детей подготовительной группы

УТРО	ВЕЧЕР
ПОНЕДЕЛЬНИК	
<ol style="list-style-type: none"> 1. Артикуляционная гимнастика и игры по развитию мелкой моторики 2. Работа по заданию логопеда 3. Труд в уголке природы 4. Индивидуальная работа по ФЭМП. 5. Игры по желанию детей 6. Рассматривание альбома 7. Пальчиковая гимнастика 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Работа по заданию логопеда 2. Индивидуальная работа по худ-эстет. развитию (Рисование, лека, аппликация). 3. Чтение художественной литературы. 4. Настольно-печатные игры 5. Сюжетно-ролевая игра 6. Игры по желанию детей 7. Игры на развития внимания
ВТОРНИК	
<ol style="list-style-type: none"> 1. Работа по заданию логопеда 2. Индивидуальная работа по развитию речи (Повторение стихов) 3. Подвижная игра 4. Дидактические игры 5. Игры по желанию детей. 6. Загадки 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Работа по заданию логопеда 2. Индивидуальная работа по ФЭМП 3. Игры по ПДД 4. Игры по желанию детей 5. Настольно-печатные игра 6. Беседы по ОБЖ 7. Кругковая работа
СРЕДА	
<ol style="list-style-type: none"> 1. Работа по заданию логопеда 2. Индивидуальная работа по обучению рассказыванию 3. Подвижная игра. 4. Игры со строительным материалом 5. Игры по желанию детей 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Работа по заданию логопеда 2. Индивидуальная работа по ручному труду. 3. Игры на развития мышления 4. Чтение художественной литературы 5. Настольно-печатные игры 8. Нравственные беседы 6. Игры по желанию детей 7. Труд в уголке природы
ЧЕТВЕРГ	
<ol style="list-style-type: none"> 1. Артикуляционная гимнастика и игры по развитию мелкой моторики 2. Работа по заданию логопеда 3. Индивидуальная работа по развитию речи (Повторение стихов) 4. Игры по желанию детей 5. Пальчиковая гимнастика 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Работа по заданию логопеда 2. Индивидуальная работа по ФЭМП 3. Беседы природоведческого содержания 4. Сюжетно-ролевая игра 5. Игры по желанию детей 6. Настольно-печатные игра 7. Игры по развитию внимания 8. Кругковая работа
ПЯТНИЦА	
<ol style="list-style-type: none"> 1. Работа по заданию логопеда 2. Индивидуальная работа по ЗКР 3. Труд в уголке природы 4. Загадки 5. Игры по желанию детей 6. Игры со строительным материалом 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Работа по заданию логопеда 2. Индивидуальная работа по худ-эстет/ развитию (Рисование, лека, аппликация) 3. Театрализованные игры 4. Настольно-печатные игра 5. Игры по желанию детей. 6. Развлечение, досуг

