



**Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области
средняя общеобразовательная школа с.Тимофеевка
муниципального района Ставропольский Самарской области**

Рассмотрено
на заседании МО классных руководителей
ГБОУ СОШ с. Тимофеевка
Протокол № 1 от 28.08.2024 г.
Руководитель _____ И.Ю. Баринова

Утверждаю
Директор ГБОУ СОШ с. Тимофеевка
Д.В. Борзаков
Приказ № 68/2 от 30.08.2024 г.

**Рабочая программа внеурочной деятельности
«Школьный музей»
(интеллектуальное направление)**

для обучающихся 8 классов

Составил(а):
Панин М.Г.
учитель истории и обществознания

Пояснительная записка

Рабочая программа школьного кружка «Школьный музей» составлена на основе:

- Закона «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федерального государственного образовательного стандарта общего образования;
- Основной образовательной программы основного общего образования;
- Авторской программы дополнительного образования «Музейное дело» А. В. Барабановой, О. Я. Саютиной и Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России.

Цель и задачи программы

Цель: осуществление воспитания, обучения, развития и социализации школьников средствами музея.

Задачи:

- образовательные: расширение и углубление знаний по истории и культуре родного края, страны на основе знакомства с материалами музея;
- развивающие: приобщение школьников к исследовательской деятельности, развитие познавательного интереса к изучению истории и культуры;
- воспитательные: воспитание гражданственности, любви к Родине, почитания и уважения народных традиций и обычаяев, ощущение своих корней, преемственности поколений, ответственности за судьбу своего народа и его культуры, формирование национальной терпимости, активной жизненной позиции.

Срок реализации программы и формы организации образовательной деятельности и режим занятий.

Срок реализации программы – 1 год. Формы занятий – групповая, коллективная, индивидуальная. Общее количество часов – 34, количество часов в неделю – 1 час.

1. Личностные и метапредметные результаты освоения курса

Личностные результаты:

в рамках когнитивного компонента необходимо сформировать:

- освоение национальных ценностей, традиций, культуры родного народа;
- ориентацию в системе моральных норм и ценностей;
- основы социально-критического мышления, ориентация в особенностях социальных отношений и взаимодействий;
- сознание, признание высокой ценности жизни во всех её проявлениях;
- знание основ здорового образа жизни и здоровьесберегающих технологий.

в рамках ценностного и эмоционального компонентов необходимо сформировать:

- гражданскую идентичность, любовь к Родине, чувство гордости за свою страну;
- уважение к истории, культурным и историческим памятникам;
- уважение к личности и её достоинству, доброжелательное отношение к окружающим, нетерпимость к любым видам насилия и готовность противостоять им;
- уважение к ценностям семьи, любовь к природе, признание ценности здоровья, своего и других людей, оптимизм в восприятии мира;
- потребность в самовыражении и самореализации, социальном признании;
- позитивная моральная самооценка и моральные чувства — чувство гордости при следовании моральным нормам, переживание стыда и вины при их нарушении.

Метапредметные результаты.

Коммуникативные:

- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
- устанавливать и сравнивать разные точки зрения, прежде чем принимать решения и делать выбор;
- аргументировать свою точку зрения, спорить и отстаивать свою позицию не враждебным для оппонентов образом;

- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
- адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности;
- **работать в группе** — устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации; интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие со сверстниками и взрослыми.

Познавательные:

- реализовывать проектно-исследовательскую деятельность;
- проводить наблюдение и практикум под руководством учителя;
- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;
- объяснять явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования.

2. Содержание кружка, формы организации учебных занятий, основные виды учебной деятельности

Содержание кружка

Введение (1ч)

Задачи, содержание и значение работы кружка «Музейное дело». Особенности работы историков-краеведов.

Тема 1. Музей как институт социальной памяти (2ч)

Происхождение музея. Музей античного мира., эпохи Возрождения. Первые национальные музеи. Профили музеев. Типы музеев. Специфика школьного музея как центра музейно-педагогической и краеведческой работы в школе. Выбор профиля и темы – важнейший этап в создании школьного музея.

Тема 2. Музейный предмет и способы его изучения (2ч)

Понятия: музейный предмет – предмет музейного назначения – экспонат. Классификация музейных предметов. Основные критерии ценности музейного предмета. Уникальный и типичный музейный предмет. Атрибуция – выявление основных признаков музейного предмета. «Легенда» как способ фиксации сведений о музейном предмете со слов владельца. Копии музейного предмета. Муляж, макет, модель.

Тема 3. Проведение научных исследований активом школьного музея (2ч)

Экспедиции и краеведческие походы как способ изучения темы и основная форма комплектования фондов. Переписка, связанная с поисками материалов. Работа в фондах государственных музеев, библиотеках и архивах. Привлечение данных различных вспомогательных исторических дисциплин – геральдики, нумизматики и др. Подготовка школьных рефератов, сообщений, докладов, а также публикаций статей по результатам научных исследований.

Тема 4. Фонды школьного музея. Определение понятия, основные направления фоновой работы (4ч)

Понятие: фонды школьного музея. Термины: коллекция – фонд – единица хранения. Структура фондов: основной, научно-вспомогательный, интерактивный. Обменный фонд и фонд временного хранения. Основные направления фоновой работы: комплектование, учёт и хранение.

Тема 5. Экспозиция школьного музея (3ч)

Понятия: экспонат, экспозиция, экспозиционный комплекс. Выставка (экспозиция временного характера) как актуальная для школьного музея форма презентации его коллекций. Интерактивные выставки. Этапы создания экспозиции. Тексты в экспозиции – виды и функции, правила составления.

Тема 6. Работа с аудиторией (3ч)

Понятие: аудитория школьного музея – учащиеся данной школы или других школ, родители, жители посёлка, воспитанники детских садов и т. д. Разнообразие форм работы с аудиторией. Традиционные

и нетрадиционные формы работы с аудиторией. Основные требования к музейной экскурсии. Этапы подготовки экскурсии. Работа экскурсовода.

Тема 7. Исследовательская деятельность в рамках школьного музея (4ч)

Школьный музей как источник изучения родного края. Профиль музея: воспитание нравственности, патриотизма, гражданственности. Фонды и экспозиции школьного музея. Направления работы школьного музея, исследовательская деятельность. Переписка, связанная с поисками материалов. Работа в фондах государственных музеев, библиотеках и архивах. Привлечение данных различных вспомогательных исторических дисциплин – геральдика, нумизматика и др. Подготовка школьных рефератов, сообщений, докладов, а также публикаций статей по результатам научных исследований.

Тема 8. Историческое краеведение (4ч)

Историческое краеведение как наука. Объекты изучения. Общественно полезный характер исторического краеведения. Записи историко-краеведческих наблюдений.

Порядок ведения дневника исторических событий. Как проводить беседы с очевидцами исторических событий и записывать их воспоминания. Изучение записей воспоминаний, хранящихся в школьном музее. Изучение и охрана памятников, связанных с историей борьбы нашего народа за свою независимость в годы Великой Отечественной войны.

Тема 9. Военно-патриотическая работа (4ч)

Воспитательное значение военно-патриотической работы. Учителя школы – ветераны и труженики тыла Великой Отечественной войны. Пропаганда героических подвигов советских воинов в годы Великой Отечественной войны.

Ученики школы – защитники Отечества.

Тема 10. Организация и проведение исторических экспедиций, поездок (2ч)

Как определять цели и район экспедиции. Как комплектовать группы и распределять обязанности. Как разрабатывать маршрут экспедиции. Как организовать поездки по местам боевой славы.

Тема 11. Изучение истории школы (2ч)

Основные события в жизни школы. Учителя школы. История деятельности пионерской и комсомольской организаций по экспозиции школьного музея.

Подведение итогов (1ч)

Как оформлять результаты практических работ кружка. Фотоальбом. Организация отчетной выставки.

Формы организации учебных занятий.

По количеству детей, участвующих в занятии: коллективная, групповая.

По особенностям коммуникативного взаимодействия: лекция с элементами беседы, рассказ, практикум, исследование, проект, презентации, экскурсии, встречи с ветеранами ВОВ и тружениками тыла, встреча с краеведом.

По дидактической цели: вводные занятия, занятия по углублению знаний, практические занятия, комбинированные формы занятий.

Основные виды деятельности: познавательная, исследовательская.

3. Календарно-тематическое планирование

| № урока по п/п | № урока в разделе | Тема раздела/урока |
|---|--------------------------|---|
| 1 | | Введение. Задачи, содержание и значение работы кружка «Музейное дело». |
| Тема 1. Музей как институт социальной памяти. | | |
| 2 | 1 | Происхождение музея. Профили и типы музеев. |
| 3 | 2 | Специфика школьного музея как центра музейно-педагогической и краеведческой работы в школе. |
| Тема 2. Музейный предмет и способы его изучения. | | |
| 4 | 1 | Понятия: музейный предмет – предмет музейного назначения – экспонат. Классификация музейных предметов. |
| 5 | 2 | Способы изучения музейных предметов. |
| Тема 3. Проведение научных исследований активом школьного музея. | | |
| 6 | 1 | Экспедиции и краеведческие походы - основная форма комплектования фондов. |
| 7 | 2 | Другие способы комплектования фондов школьного музея. |
| Тема 4. Фонды школьного музея. Определение понятия, основные направления фондовой работы. | | |
| 8 | 1 | Фонды школьного музея и их значение. |
| 9 | 2 | Комплектование музейных фондов. |
| 10 | 3 | Учёт музейных фондов. |
| 11 | 4 | Хранение музейных фондов. |
| Тема 5. Экспозиция школьного музея. | | |
| 12 | 1 | Понятия: экспонат, экспозиция, экспозиционный комплекс. |
| 13 | 2 | Выставка как актуальная для школьного музея форма презентации его коллекций. |
| 14 | 3 | Этапы создания экспозиции. Тексты в экспозиции – виды и функции, правила составления. |
| Тема 6. Работа с аудиторией. | | |
| 15 | 1 | Понятие: аудитория школьного музея. Разнообразие форм работы с аудиторией. |
| 16 | 2 | Основные требования к музейной экскурсии и этапы её подготовки. |
| 17 | 3 | Работа экскурсовода. |
| Тема 7. Изучение истории школьного музея. | | |
| 18 | 1 | Школьный музей как источник изучения родного края. |
| 19 | 2 | История создания школьного музея |
| 20 | 3 | Фонды и экспозиции школьного музея. |
| 21 | 4 | Направления работы школьного музея, исследовательская деятельность. |
| Тема 8. Историческое краеведение. | | |
| 22 | 1 | Историческое краеведение как наука. Объекты изучения. |
| 23 | 2 | Записи историко-краеведческих наблюдений. |
| 24 | 3 | Как проводить беседы с очевидцами исторических событий и записывать их воспоминания. |
| 25 | 4 | Изучение и охрана памятников, связанных с историей борьбы нашего народа за свою независимость в годы Великой Отечественной войны. |
| Тема 9. Военно-патриотическая работа. | | |
| 26 | 1 | Воспитательное значение военно-патриотической работы. |
| 27 | 2 | Ветераны и труженики тыла Великой Отечественной войны. |
| 28 | 3 | Пропаганда героических подвигов советских воинов. |
| 29 | 4 | Ученики школы – защитники Отечества. |
| Тема 10. Организация и проведение исторических экспедиций, поездок по местам боевой славы. | | |
| 30 | 1 | Как организовать историческую экспедицию. |
| 31 | 2 | Как организовать поездку по местам боевой славы. |

| Тема 11. Изучение истории школы. | | |
|----------------------------------|---|--|
| 32-33 | 1 | Изучение истории школы |
| 34 | | Подведение итогов. Организация отчётной выставки. Оформление фотоальбома. |